Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00 Уникальный программный ключ:

00B96D412C5C32A5ED

министерство культуры российской федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

	н Ученым советом РАМ имени Гнесиных 12 от 27.05.2025	УЧ	ЕБНЫЙ ПЛАН	УТВЕРЖДАЮ РекторРыжинский Александр Сергеевич20 г.
		П	о программе бакалавриата	
	53.03.06			
		<u>53.03.06 Музыко</u>	знание и музыкально-прикладное искусство	
Профиль: Кафедра: Факультет:	Музыкальная педагогика Кафедра музыкальной педагогики Историко-теоретико-композиторский факультет			
Квалификация	я: Преподаватель		Год начала подготовки (по учебному плану)	2025
· · · ·	ия: Очная форма ия образования: 4 г.		Образовательный стандарт (ФГОС) <u> </u>	№ 828 от 23.08.2017
Основной	Типы задач профессиональной деятельности		СОГЛАСОВАНО	
+	художественно-творческий			
+	культурно-просветительский		Проректор по учебной работе	/ Булычева Дарья Александровна
+	педагогический			
+	научно-исследовательский		Начальник Учебно-методического управления	ıя/ <i>Степанова Наталья Юрьевна/</i>
-	организационно-управленческий		Заведующий кафедрой музыкальной педагогики	/ Мишина Оксана Евгеньевна/

Календарный учебный график

Mec	Ce	ентяб	рь	12	О	ктяб	рь	7		Ноя	брь		Д	екаб	рь	4	Я	нвар	ь		Фев	раль	, [_		Ма	рт		T	Апрел	пь	₂		Mai	í		И	1юнь		2	ν	1юль		7	A	вгуст	-
Числа	'	8 - 14		29 -	6 - 12	1 1	20 - 26	27 - 3	- 1		17 - 23	- 1	1 - 7	8 - 14	22 - 28	29 - 1	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 -	2-8	.	23 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22			. '	20 - 26	27 -	4 - 10	- I	.	25 - 31	· 1 '.	15 - 21	1 .	29 -	l . I	·	ın I	- 72	3 - 9	. .	24 - 31
Нед	1	2 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15 1	6 17	18	19	20	21	22 :	23 2	4 2	5 26	27	28	29	30 3:	1 32	2 33	34	35	36	37 3	38	39 4	0 4:	1 42	43	44	45	46	47 ·	48	49 5	0 51	. 52
I								-	*							Э Э * *	* * * * 9	Э	Э	Э	К		*		*					-	*	*			13(1)) 3 3 3 3 *	Э	Э	Э К К К	К	К	К	К	КК	СК	К
II								-	*							Э * * *	* * * 9	Э	Э	Э	К		*		*					-	*	*			0303	3 3 3 3 *	-	Э	Э К К К	К	К	К	К	КК	КК	К
III	у у	У	У	У	У	У	У	У	* * y	У	У	λ	У	У	У	Э * *	* * * 9	Э	Э	Э	К	У	* y y y y y	У	* y y y y	У	у	У	У	y	y y y y	*	у у	У	y y y	3 3 3 3 *			Э К К К	К	К	К	К	КК	КК	К
IV	УП У Пд П	П УП Д ПД			У П Пд	у П Пд	УП Пд	УП ПД	упп _д упп _д упп _д упп _д	УП Пд	УП Пд			П УГ ц Пд	1 УП Пд	Э Э * *	* * * *	Э	Э	Э	K	П УГ 1, ПД	*	УП Пд	* УППД УППД УППД УППД		тп уп Ід Пд	У П Пд	л уп Пд	УП ПД	уппа уппа уппа уппа *	уппа уппа уппа уппа уппа	-	ina ina ina ina	1 1 1 1	Э Г - Д - Д - *	I Д I Д		Д К К К	К	K K K K	К	К	КК	КК	К

Сводные данные

			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	ИПОГО
у п	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	16	33	17	16	33	17	14	31	130
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	1 3/6	5 1/6	26 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3	3	3
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1	1	1
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Прод	олжительность обучения	бо.	пее 39 н	ед.	бол	пее 39 н	ед.	бол	пее 39 н	ед.	бол	пее 39 н	ед.	
Итог	-o	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

План Учебный план бакалавриата '53.03.06 Б-МП-О 2025.plx', код направления 53.03.06, профиль : Музыкальная педагогика, год начала подготовки 2025

Septiminate of the septiminate o				Формы		3.e.					о акад.часс							pc 1			,		Курс		1		,			pc 3						Курс 4				Закрепленная кафедра
Thi state Thi	-		-	ап	r.		_	_	_	ИПО	о акад.часс	ль	_			Семестр	1		Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4		—	Семестр 5		<u> </u>	Семестр			Семес	rp 7		Ce	честр 8		эакрепленная кафедра
Section Sect	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Факт пла	lo Ког ану ра	нт. 6. Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ СР		Элект Г часы по,	р. _{цгот} з.е.	. Итого А		з.е.	Итого Ауд	1. Конт роль	з.е. И	того Ауд.		3.e. I	Итого Ауд	д. Конт	з.е.	Итого Ау,		з.е.	Итого А	д. Конт	з.е.	Итого			. Итог	о Ауд.	Конт роль	Наименование
		сциплины	 [модули)				_	80 1500	256	425	1	1287 3524	1136		_	1080 5	44 131	37	1378 57	6 220	29.5 1	109 493	116	23.5	893 40	0 142	33	1235 51	0 201	27	1019 3	34 122	25	947	391 1	28 12	479	182	76	
Mathematical Control of the contro						160 57	60 23	93 1300	222	196		663 2500	867	64 24	27 25	900 4	42 127	32	1152 44	8 189	19.5	702 306	86	16.5	594 25	6 99	26	936 37	4 170	23	828 2	88 106	9	324	153 5	i4 9	324	126	36	
Martine Mart					3				34	_					_	++	-												-		_			\vdash	_			-	_	Кафедра социально-гуманитарных
No.	-			_			_	_	+	33	_		_			+++	-			+ +	4.5	162 51	\vdash	4.5	162 48	3 27	2	100 51		2	100 /			\vdash	-		-	+		.,.,.,
					246	-	_		+				_				14 37	25	00 27		25	00 34	27	3.5	00 27								2.5	00	24 -	17 26	- 00	20	١.	
Mathematic	1	1.0.04		13376	240	20 //	20 20	10 200				319	141		30 2.3	90 3	14 27	2.3	90 32		2.5	90 34	21	2.5	90 32		2.5	90 3	2/	2.5	90 .	2 0	2.3	\vdash	34 2	_	_	+	ļ -	
Mathematic	+ 1	1.0.05		8		3 10	08 6.	2 62				37	9	1	3																		1.5	54	34	1.5	5 54	28	9	
1				2	_											54 3	14 8																							
Section Sect			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	\vdash	_			_	+				_		_	72 6		2	72 32	27		_	\vdash	-		_		_			_	-		\vdash	_	+	-	+		
Part					1				+	+			+			/2 0	10 2			+ +		-	H		-			-			-							1		
Mathematical All	+	1.0.09	общеобразовательных учреждениях	5		3 10	J8 3	4				34 38	36		4												3	108 34	36		_			\Box	_					Кафедра музыкальной педагогики
Part	+	1.0.10		5		3 10	3 3	4				34 38	36		4												3	108 34	36											Кафедра педагогики и методики
Part	+	1.0.11	Иностранный язык	4	2			12				132 75	45	1	26 1.5	54 3	14		54 32	18	1.5																			Кафедра языковой коммуникации
Part	-			_	124	-	_	_		130		-	_		_	54 1	7 18	_			_			1.5	54 16	5 18	1.5	54 17	27	1.5	54 1	6 27	1.5	54	17 2	7 1.5	5 54	14	9	
Part				-	12		_	_		-			<u> </u>			26 7	и 1	_						1	26 27	1		-			-			\vdash	-		-	-	-	
Part			·	-	_			_	_				_		_		_				1	30 37	1	-	30 32	÷						-		\vdash				+		
Part																											1.	-	.	1,.		. -			-			1		Кафедра социально-гуманитарных
1	+	1.0.16		6		3 10	JB 6	b 32	34			33	9	'	٥												1.5	54 34	1	1.5	54 3	2 9								
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					5			_	18					-	_												3	108 34	4											Кафедра социально-гуманитарных
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				_				_	1	+	-		_									_	\Box			_			+		_			\sqcup	\perp					
1			·	_	-			_	+	33	_		_		_	162 5	27	4.5	162 48	27		_	\vdash			_	2	72 2/	+	4	144	2 27		\vdash	+			+	\vdash	
1 1 1 2 2 2 2 2 2 2	-				2			_	+		 							3	108 32	27			\vdash				1	/ - J	+		2	/		\vdash				+		Кафедра социально-гуманитарных
Part				8	35				_						_	90 6	i8				3	108 68	4	3	108 64	1	2.5	90 68	4	3.5	126 6	4	3.5	126	68	3.5	5 126	56	9	Кафедра музыкальной педагогики
1 Signal	+ 1	1.0.23	Методика преподавания	6	556	9 3:	24 6	6 34				32 204	54	1	27												4	144 34	36	5	180 3	2 18								
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	+	1.0.23.01			5	2 7	2 1	7 17	+			37	18	2	2.5												2	72 17	18											Кафедра теории музыки
No. 2006 Property of the control	+	1.0.23.02	Методика преподавания музыкальной					_	-				18																_											
*** Miles of the control of the cont	\vdash			\vdash	-		-	-	+			- + -	+	-	_	-				+ +		_	\vdash	-		_	-		-		_			\vdash	_		-	+		
March Marc	+	1.0.23.03	дисциплин в области вокального, хорового и		6	4 14	44 3	2				32 94	18		2															4	144 3	2 18								Кафедра педагогики и методики
Part	\vdash																						\vdash																	
Total Control Processes	<i>→</i>	1.0.23.04(K)		6		1 3	6					36																		1	36									Кафедра музыкальной педагогики
Part	+ 6	1.0.24	Основы военной подготовки		6	2 7	2 3	2 20				32	8		2															2	72 3	2 8								Кафедра социально-гуманитарных
No. 1985 State St					1								_																											Кафедра социально-гуманитарных
Part					6			_	34	229			_		_	180 1	02 4	5	226 12	8 31	10	407 187	30	7	299 14	4 43	-		_			_	_							Vэфолоэ мизгичэлгиой полэгогики
Second configurations of the configuration of the							_	_	+			_	1			+++				+ +		_	Н			+	1	30 17		1	30 1	• •	+		24		/2	17		
Part			(дисклавир)						-						_								\vdash			_					_				34	•				
Part							-	_	+				+			-	-			+ +		_	\vdash	-		+		-			-	-	3	108	34	В	+	+		
1.61 1.62			изобразительного искусства				_								_	54 3	14	1.5	54 32	. 9																				дисциплин
*** State	-				246			_	_	420			_		-	26			26 46			26 42			20 40			25 4			26 4		_			_	26	+	-	
1.61 1.62				5/8	_	-	_	_	+	_		_	-			36 1	-	1	36 16	<u> </u>			4	_		_	1	36 1	9	1	36 1	5 4	1	36	1/	9 1	36	14	9	
Succession Conference Confe				4					+						_	36 1	.7 4	1	36 16				4			_								\Box						Кафедра музыкальной педагогики
Part	+	1.B.09	Музыкальная реклама и связи с		7	3 10	08 3	4 34				47	27		7																		3	108	34 2	17				Кафедра музыкальной журналистики
Fig. State				\vdash												54 3	14	15	54 27	18		_	\vdash		_	+		-	+		+				+			+		
## SLAPADIO Processing an encryptomic flugioners and enc	-		Элективные дисциплины (модули) 1	,	$\overline{}$		-		+			_				1 1 -			- 32	10		-	\Box			+	,	72 2/		,	72 2	,	2	72	34			+		
S. S. S. D. S.			(ДЭ.1)	\vdash	_		-	_	+	1	_	_	+	_		+	+			+		_	\vdash		_	_			+-	\vdash	-+	_	+	-		-		+		
Fig.	\vdash		языке	7				_					<u> </u>		_								ш						_	-		_		\rightarrow	34	9				
Fig.	-	1.В.ДЭ.01.02		7		6 2	16 10	10	1				9	1	08		_			+		_	\vdash			_	2	72 34	1	2	72 3	2	2	72	34	9		-	\vdash	Кафедра языковой коммуникации
В 18.8Д 30.02 Видрам и текрия и текри	+	1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)		3	3 10	D8 3	4				34 56	18	:	4						3	108 34	18																	
5.18.ДЭ 0.203 Музыкальная энформатика 3 3 108 3.4 3 56 18 5.4 1 3 108 34 1 3 56 18 5.4 1 3 108 34 1 3 108 34 1 3 108 34 1 3 108 34 1 3 108 34 1 5 54 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 3	+ 6	1.В.ДЭ.02.01	Хороведение		3	3 10	08 3	4				34 56	18		4						3	108 34	18																	Кафедра музыкальной педагогики
4 51.8 Д3.03 Д3.33 108 66 33 9 54 1 1.5 54 34 1.5 54 32 9 1 1 1 1 1 1.5 54 34 1.5 54 32 9 1	-	1.В.ДЭ.02.02	История и теория исполнительского искусства		3	3 10	08 3	4				34 56	18		4						3	108 34	18																	Кафедра педагогики и методики
+ 51.8 (Д.3.0) ализина (модули) 3 4 3 108 66 33 9 54 1 1.5 54 32 9 1 1 5 4 2.2 9 1 1 1 1 5 4 3.2 9 1 1 1 5 4 3.2 9 1 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 1 1 5 4 3.2 9 3 <t< td=""><td></td><td>1.В.ДЭ.02.03</td><td>Музыкальная информатика</td><td></td><td>3</td><td>3 10</td><td>08 3</td><td>4</td><td>1</td><td></td><td></td><td>34 56</td><td>18</td><td></td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>108 34</td><td>18</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>L</td><td></td><td>Кафедра композиции</td></t<>		1.В.ДЭ.02.03	Музыкальная информатика		3	3 10	08 3	4	1			34 56	18		4						3	108 34	18						1									L		Кафедра композиции
+ 51.8Д3.0.301 Корове сольфержию 4 3 108 66 5 66 33 9 54 5 11.5 54 34 1.5 54 32 9 5 5 1 5 1.8Д3.0.302 респурара Респура Респурара Респурара Респура Респурара Респура Респурара Респура Респурара Респура Респура Респурара Респура Респура Респура Респура Респура Респурара Респура	+ 1	1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3	4				6																1.5	54 32	2 9														
- 51.8.Д.Э.О.З. районные дисциплины (модули) 5				4		3 10	08 6	6	+				9		_					+	1.5		\vdash			_		_	+		-	-		\vdash						Кафедра музыкальной педагогики
+ 51.8.Д3.0.4 Од.Э., Отмортине (модули) 4 4 3 108 66 33 9 54 1 1.5 54 34 1.5 54 32 9 1 5 4 4 4 3 108 66 33 9 54 1 1 1 5 4 32 9 1 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 4 3 108 66 33 9 54 1 1 5 4 32 9 1 1 5 4 4 3 108 66 33 9 54 1 1 5 3 108 34 4									1				1									_																		
# 51.8Д3.0.01 Римия 4 3 108 66 5 66 33 9 54 51.5 54 32 9 5 5 1 108 34 34 55 18 37 5					-		_	_	+	+		_	-	_	_	+	+		\vdash	+		_	\vdash	_	_			-	+		+	+		\vdash	+			+		
- 51.8.Д3.0.02 Наима оперного и балетного спектакля 4 3 108 66 5 6 33 9 54 54 55 18 32 9 5 5 3 108 34 34 55 18 32 5 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 18 32 5 5 5 5 18 32 5 5 5 5 18 32 5 5 5 5 18 32 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	\vdash		(ДЭ.4)						1				_		_					\perp									4					\sqcup				_		
+ 51.8.Дэ.05 (Дэ.5) 3 108 34 34 34 34 56 18 37 37 108 34 18 3	-			-	_	-	-	_	+		-	_			_	++	_												+		_	-		\vdash	_	-		-	_	Кафедра музыкальной педагогики
4 51.8.Д3.05.01 Теория и грактива сверменного образования 5 3 108 34 34 18 37 3 108 34 18 18 32 108 34 18 108				4					+	+	\vdash		1				+			+	1.5	54 34	\vdash	1.5	54 32	9			+		-	-		\vdash	-			+		кафедра аналитического
- 51.8,Д3.05.02 Помология музыкальных способностей 5 3 108 34 34 556 18 12 3 108 34 18 5 Кафеара истории музыкал + 51.8,Д3.06 Элективные дисциплины по физической 78 57 32 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 34 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4	+	1.В.ДЭ.05	(ДЭ.5)	\Box	5	3 10	08 3	4 34				56	18	3	7							\perp					3	108 34	18											
+ 51.8/Дэ.Об Джилиные дисциплины по физической 23456 78 328 226 226 74 28 164 46 32 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 32 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 32 4 4 47 34 4 47 34 4 47 34 4 47 34 4	+	1.В.ДЭ.05.01	Теория и практика современного образования		5	3 10	08 3	4 34				56	18		2												3	108 34	18											Кафедра теории музыки
Т В 1.0 (1.5 мультуре и спорту 78 320 226 226 226 226 226 226 226 226 226 2		1.В.ДЭ.05.02	Психология музыкальных способностей		5	3 10	08 3	4 34				56	18		Z												3	108 34	18											Кафедра истории музыки
культуре и смерту / с 1 23/557 23 2 2 3 3 4 4 2 3 3 4 5 3 3	+ 1	1.В.ДЭ.06			23456														46 32	4		47 34	4		47 32	2 4					47 3	2 4		47	34	4	47	28	4	
					234567		_	_	+			_	+	-	_		+			+		_				_			-		-	-		\vdash	-			+	١.	Кафедра социально-гуманитарных
	ألتنا	т.ь.дэ.00.01	гипи-футоо/1		8	3.	22					220 /4	20		_				+0 32	, ,		7/ 34			٦/ 32	- "		¬/ 3°	1 1		٠	4		4/	J4 .	'	4/	1 20	"	дисциплин

План Учебный план бакалавриата '53.03.06 Б-МП-О 2025.plx', код направления 53.03.06, профиль : Музыкальная педагогика, год начала подготовки 2025

			TIBIT TISTATT GARASTABP		_					_						<u>' </u>	_										Kvp		• •		i					<u> </u>						16 4				
-			-	Формы пр	ром.	з.е.					Ито	го акад.ч	часов				- +		еместр 1	Кур	c 1	Семестр		_	C	иестр 3	Кур	IC 2	C		_			Кур	oc 3	Семес		_		Семесто		Курс 4		местр 8	Закрепленная	я кафедра
	-			811.	\rightarrow	-	_	_	_	_	_	_	_				-			_				_			_	_	Семест			Cem	естр 5	_	_	Семес	трь	-		Семестр	· -	-	Le	местр в	1	
Считать в плане	в Инден	екс	Наименование	Экза мен З	ачет	Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	CP	Конт роль	Элект часы п	Пр. одгот	з.е. Ито	го Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд. К	онт оль з.е	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд. Ко	нт пь з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого		Конт роль	з.е. И	того А	Ауд. Ко	ль з.е.	. Итог	го Ауд	Конт наименова	вание
-	Б1.В.ДЭ.0	06.02	Баскетбол	23	84567 8		328	226					226	74	28		164					46	32	4	47		4			32 4		47	34	4		47	32	4		47	34 4		47	28	4 Кафедра социально-гуг дисциплин	уманитарных
+	Б1.В.ДЭ.0	06.03	Волейбол	23	84567 8		328	226					226	74	28		164					46	32	4	47	34	4		47	32 4		47	34	4		47	32	4		47	34 4		47	28	4 Кафедра социально-гуг дисциплин	уманитарных
-	Б1.В.ДЭ.0	06.04	Оберегающая здоровье технология	23	84567 8		328	226					226	74	28		164					46	32	4	47	34	4		47	32 4		47	34	4		47	32	4		47	34 4		47	28	4 Кафедра социально-гуг дисциплин	уманитарных
Блок 2.Г	Практика	a				14	504	129	67		62			334	41		504														2.5	90	26		2.5	90	24	8	4 1	44	43 8	5	180	36	25	
Обязате	ельная ча	асть				10	360	95	33		62			232	33		360														1.5	54	17		1.5	54	16	8	3 1	108	34 8	4	144	1 28	17	
+	52.O.01(Y	У)	Педагогическая практика		6	3	108	33	33					67	8		108														1.5	54	17		1.5	54	16	8							Кафедра музыкальной	й педагогики
+	62.O.02(II	Π)	Педагогическая практика		8	3	108	31			31			69	8		108																						1.5	54	17	1.5	54	14	8 Кафедра музыкальной	й педагогики
+	62.O.03(II	'Пд)	Преддипломная практика	8	7	4	144	31			31			96	17		144																						1.5	54	17 8	3 2.5	90	14	9 Кафедра музыкальной	й педагогики
			участниками образовательных отношени	ий		4	144	34	34					102	8		144														1	36	9		1	36	8		1 :	36	9	1	36	8	8	
			Исполнительская практика	$\overline{}$	8	4	144	34	34				$\overline{}$	102	8		144			-		_				-				-	1	36	9		1	36	8		1	36	9	1	36	8	8 Кафедра музыкальной	й пелагогики
		_	ная итоговая аттестация			9	324	8				8		316			158															-										9	324	1 8		
	63.01		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8	\neg	3	108	4			П	4		104			52								Т	Т								П						Т	Т	3	108	_	Кафедра музыкальной	й педагогики
+	63.02		Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	8		6	216	4				4		212			106																									6	216	5 4	Кафедра музыкальной	й педагогики
ФТД.Фа	культати	ивные	е дисциплины			6	216	68	68					138	10		74																						6 2	216	68 1	o l				
+	ФТД.01		Профессиональная музыковедческая риторика		7	3	108	34	34					72	2		37																						3 1	108	34 2				Кафедра аналитическо музыкознания	toro
+	ФТД.02		Анализ музыковедческой литературы		7	3	108	34	34					66	8		37				$\neg \neg$																		3 1	108	34 5				Кафедра аналитическо	KOTO