

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

Положение о
II Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»

Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры РФ

ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

Музыкальное училище имени Гнесиных

Департамент культуры города Москвы

ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени М.М. Ипполитова-Иванова»

Благотворительный фонд «Фонд РАМ имени Гнесиных»

Содружество «Сохраняем ценности»

Московское музыкальное общество

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

II Московский (всероссийский) фестиваль-конкурс народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия» (далее – Фестиваль-конкурс) состоится в рамках 150-летия со дня рождения Ел.Ф. Гнесиной и года семьи.

Фестиваль-конкурс пройдет на базах ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» и ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени М.М. Ипполитова-Иванова».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- развитие семейных ценностей, содействие укреплению семьи, преемственность поколений;
- духовно-нравственное совершенствование детского и подрастающего поколения;
- сохранение и развитие лучших традиций музыкального исполнительства на народных инструментах;
- привлечение зрительской аудитории детского и юношеского возраста;
- привлечение внимания композиторов и аранжировщиков, расширение и обогащение современного детского и юношеского репертуара для народных

инструментов;

- поощрение творческих инициатив в развитии детских и юношеских инструментальных ансамблей и оркестров;
- выявление и поддержка перспективных молодых музыкантов в сфере детского и юношеского исполнительства на народных инструментах;
- сохранение и пропаганда уникальной системы отечественного музыкального образования (школа-училище-ВУЗ), основателем которой является семья Гнесиных.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ФЕСТИВАЛЬ

В рамках Фестиваля пройдет серия концертов:

- Открытие и закрытие фестиваля-конкурса
Концертный зал Российской академии музыки имени Гнесиных;
- Концерт ансамблевых составов
Большой зал Детской музыкальной школы имени М.М. Ипполитова-Иванова.

По решению оргкомитета к участию в фестивале будут приглашены коллективы РАМ имени Гнесиных, Музыкального училища имени Гнесиных, Детских музыкальных школ г. Москвы и Московской области, профессиональные коллективы г. Москвы и Московской области.

КОНКУРС

Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студентов средних специальных учебных заведений в заочном формате по **видеозаписям**:

Номинации

1. Сольное исполнительство по видам (баян, аккордеон, гармонь);
2. Сольное исполнительство по видам (домра, балалайка, гитара, гусли);
3. Ансамблевое исполнительство;
4. Оркестровое исполнительство.

Возрастные категории по номинациям

Номинации «Сольное исполнительство по видам» (баян, аккордеон, гармонь), «Сольное исполнительство по видам» (домра, балалайка, гитара, гусли):

1. I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа: до 12 лет (включительно);
2. II категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа: от 13 до 17 лет (включительно).
3. III категория - студенты ССУЗов, младшая группа: студенты 1 и 2 курсов;
4. IV категория - студенты ССУЗов, старшая группа: студенты 3 и 4 курсов.

Номинации «Ансамблевое исполнительство»:

1. I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа: до 12 лет (включительно);
2. II категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа: до 17 лет (включительно);
3. III категория – студенты ССУЗов;
4. IV категория – учитель/ученик.

Количество участников ансамбля не ограничено. Если в ансамбле играют учащиеся из разных возрастных категорий, то они попадают в старшую группу.

Номинации «Оркестровое исполнительство»:

1. I категория – оркестры ДМШ и ДШИ;
2. II категория – оркестры ССУЗов.

Возрастная категория участника в номинациях Сольное исполнительство по видам и Ансамблевое исполнительство определяется на момент открытия фестиваля-конкурса (03 ноября 2024 года). В номинации «Оркестровое исполнительство» допускается участие иллюстраторов не более 25% от общего количества участников оркестра.

Конкурсные требования

Конкурсная программа выступления должна состоять из **двух** разнохарактерных произведений. Участники конкурса должны исполнять программу, указанную в Заявке. Конкурсанты номинаций «Сольное исполнительство по видам» и «Ансамблевое исполнительство» - исполняют программу наизусть.

Для участия в конкурсе необходимо внести **вступительный взнос**:

- для всех участников номинации «Сольное исполнительство по видам» (баян, аккордеон, гармонь), «Сольное исполнительство по видам» (домра, балалайка, гитара, гусли) - 1500 руб.

- для всех участников номинации «Ансамблевое исполнительство» (с коллектива) - 2500 руб.

- для всех участников номинации «Оркестровое исполнительство» (с коллектива) - 4000 руб.

Вступительный взнос не включает в себя банковскую комиссию. Претенденты на участие в конкурсе самостоятельно оплачивают банковские услуги по перечислению вступительного взноса. Вступительный взнос не подлежит возврату. К заявке должен быть приложен чек, подтверждающий оплату вступительного взноса.

Банковские реквизиты для перечисления взноса

Реквизиты для организационного взноса:

БФ "ФОНД РАМ ИМ. ГНЕСИНЫХ"
ИНН 9704017455
р/с 40701810638000004722
БИК 044525225

ПАО СБЕРБАНК

Г. Москва

Кор/сч. 30101810400000000225

Назначение платежа:

**Организационный взнос за участие в конкурсе: «Детская академия»
(ФИО, название коллектива, название учебного заведения, фамилия
руководителя и т.д.)**

Жюри, призовые места и специальные призы

Жюри конкурса формируется из ведущих музыкантов и преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных и Музыкального училища имени Гнесиных.

Оценка выступлений конкурсантов проводится по 10-балльной системе.

Критерии оценки: техническая оснащённость, музыкальность, артистизм.

Решение жюри определяется выведением среднего арифметического балла, является окончательным и апелляции не подлежит.

Жюри конкурса оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить звания среди нескольких победителей;
- присуждать звания дипломантов лучшим концертмейстерам;
- присуждать звание Гран-при;
- присуждать специальные призы;

Победителям конкурса в каждой категории присваиваются звания лауреатов (1,2,3 степени) и дипломантов. Участники, не вошедшие в число победителей, награждаются грамотами за участие.

Награждение победителей состоится в день закрытия фестиваля-конкурса 10 ноября в Концертном зале РАМ имени Гнесиных.

Сроки проведения фестиваля-конкурса:

03 ноября – открытие II Московского (всероссийского) фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия».

Концертный зал РАМ имени Гнесиных, 14.00.

08 ноября - концерт ансамблей учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы в Большом зале ДМШ имени М.М. Ипполитова-Иванова, 17.00.

10 ноября - закрытие II Московского (всероссийского) фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия». Концертный зал РАМ имени Гнесиных, 14.00.

25 октября – окончание приема конкурсных заявок по видеозаписям.

10 ноября – объявление результатов конкурса.

ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в виде заполненной **электронной таблицы** по ссылке -

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeDo5GKw7DkxtcujALcLSo->

yrykyhDOSm1Ni77mdDpRiEDafA/viewform?usp=sf_link

2. Заявка участника по форме Приложения №1 или 2
3. Ссылка на видеозапись должна соответствовать следующим требованиям: видеозапись должна иметь **открытый доступ** или доступ по ссылке. В описании к видео должна быть указана следующая информация: ФИО исполнителя, композитор, название произведения, время звучания и т.д.
4. Согласие на обработку персональных данных по форме Приложения №3 или 4 (до 18 лет – от имени родителя или законного представителя участника фестиваля-конкурса, с 18 лет – лично от участника). В номинациях «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестровое исполнительство» Согласие на обработку персональных данных заполняет только руководитель коллектива.
5. Чек, подтверждающий оплату вступительного взноса.

Официальная страница на сайте ВК – [Московский фестиваль-конкурс "Детская академия" \(vk.com\)](#)

Прием заявок и документов для участия в конкурсе - до 25 октября 2024 года на электронный адрес – childracademy@yandex.ru

**Состав Жюри II Московского (всероссийского) фестиваля-конкурса
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»**

Руководитель отдела инструментов народного оркестра Музыкального училища
имени Гнесиных, профессор РАМ имени Гнесиных
Гунина И.А.

Кандидат искусствоведения, лауреат всероссийских и международных конкурсов,
доцент РАМ имени Гнесиных
Власова М.В.

Художественный руководитель и дирижер оркестра баянистов и аккордеонистов,
преподаватель РАМ имени Гнесиных
Канеев Р.Г.

Заслуженный артист МО, художественный руководитель и дирижер ОРНИ «Мелодии
России» Ступинской филармонии, преподаватель РАМ имени Гнесиных
Сысоев А.В.

Лауреат всероссийских и международных конкурсов,
преподаватель Музыкального училища имени Гнесиных
Федоров С.С.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель оргкомитета:

Рыжинский Александр Сергеевич – ректор РАМ имени Гнесиных, лауреат Премии Правительства РФ, Почетный работник сферы образования РФ, доктор искусствоведения, профессор.

Члены оргкомитета:

Канеев Руслан Гирфанович – художественный руководитель фестиваля, художественный руководитель и дирижер оркестра баянистов и аккордеонистов РАМ имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Черезова Ольга Владимировна – директор ДМШ имени М.М. Ипполитова-Иванова, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Гатауллин Александр Анварович – начальник отдела по работе с целевыми программами, кандидат искусствоведения, доцент РАМ имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Федоров Сергей Сергеевич – преподаватель Музыкального училища имени Гнесиных, художественный руководитель молодежного ансамбля «СФорцандо», руководитель содружества «Сохраняем ценности», лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Сысоев Алексей Вячеславович – Заслуженный артист МО, преподаватель РАМ имени Гнесиных, художественный руководитель и дирижер оркестра русских народных инструментов «Мелодии России» Ступинской филармонии, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Афанасьева Мария Сергеевна – ответственный секретарь конкурса, солистка ГАОС «Русские узоры» Московской областной филармонии, ассистент-стажер кафедры оркестрового дирижирования, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Российская академия музыки имени Гнесиных
Юридический и фактический адрес: 121069 г. Москва, ул. Поварская, д.30/36

По вопросам организации конкурса –

Афанасьева Мария Сергеевна –
тел. +7 (915)-255-55-89, e-mail: s.o.l.i.s.t@list.ru

**Заявка на участие
во II Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»**

*Номинации «Сольное исполнительство по видам» (баян, аккордеон),
«Сольное исполнительство по видам» (домра, балалайка, гитара, гусли):*

ФИО участника	
Дата рождения, сколько полных лет (на момент проведения Фестиваля-конкурса)	
Категория	
Номинация	
Возрастная категория	
Инструмент (баян, аккордеон, домра, балалайка и т.д.)	
Название учебного заведения	
Класс обучения	
Контактный телефон и e-mail участника	
ФИО преподавателя, его звания (при наличии) и контактный телефон	
ФИО концертмейстера и контактный телефон	
ПРОГРАММА выступления (полностью, с указанием инициалов композитора и длительности звучания каждого произведения):	
1.	2.
Ссылка на конкурсное выступление:	
1.	2.

Подпись руководителя
образовательной организации

_____ / _____

Дата _____

Печать образовательной организации

**Заявка на участие
во II Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»**

Номинации «Ансамблевое исполнительство», «Оркестровое исполнительство»:

Номинация	
Возрастная категория	
ФИО руководителя (дирижера) коллектива	
Название коллектива	
Название учебного заведения	
Контактный телефон и e-mail участника	
ПРОГРАММА выступления (полностью, с указанием инициалов композитора и длительности звучания каждого произведения):	
1.	2.
Ссылка на конкурсное выступление:	
1.	2.

Подпись руководителя
образовательной организации

_____ / _____

Дата _____

Печать образовательной организации

СОГЛАСИЕ
родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
 зарегистрированный по адресу: _____,
 паспорт № _____ выдан _____

_____ ,
 в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю
**Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего
 образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (ФГБОУ ВО РАМ имени
 Гнесиных),** согласие на обработку персональных данных
 _____ , родившегося
 _____ и также зарегистрированного по адресу: _____

Давая это согласие, я действую добровольно и в интересах несовершеннолетнего.
 Согласие дается мной в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
 - Пол.
 - Дата и место рождения.
 - Возраст
 - Данные документов, удостоверяющих личность.
 - Сведения о гражданстве.
 - Место обучения, специальность.
 - Адрес (с индексом), контактный телефон, e-mail
- Персональные данные могут быть использованы исключительно в следующих целях:
- Формирование списка участников I Московского открытого фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия»
 - Изготовление печатной продукции фестиваля-конкурса.
 - Публикация результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных.
 - Изготовление наградной продукции фестиваля-конкурса.
 - Обеспечения безопасности учеников.
 - Данные о результатах конкурсных прослушиваний.
- Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:
- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных.
 - Использование при обработке.
 - Передача третьим лицам при обмене информацией в рамках действующего законодательства в сфере образования.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Подпись

Расшифровка подписи

Дата

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для совершеннолетних)

Я,

зарегистрированный по адресу: _____,

паспорт _____ № _____ выдан

в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю **Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных)**, согласие на обработку своих персональных данных.

Согласие дается мной в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
 - Пол.
 - Дата и место рождения.
 - Возраст
 - Данные документов, удостоверяющих личность.
 - Сведения о гражданстве.
 - Место обучения, специальность.
 - Адрес (с индексом), контактный телефон, e-mail
- Персональные данные могут быть использованы исключительно в следующих целях:
- Формирование списка участников I Московского открытого фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия»
 - Изготовление печатной продукции фестиваля-конкурса.
 - Публикация результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных.
 - Изготовление наградной продукции фестиваля-конкурса.
 - Обеспечения безопасности учеников.
 - Данные о результатах конкурсных прослушиваний.

Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:

- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных.
- Использование при обработке.
- Передача третьим лицам при обмене информацией в рамках действующего законодательства в сфере образования.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Подпись

Расшифровка подписи

Дата