

Показатели аккредитационного мониторинга системы образования по  
образовательным программам  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

№	Шифр	Реализуемые образовательные программы	Доля педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы СПО, имеющих опыт деятельности не менее одного года в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности в общей численности педагогических работников, участвующих в реализации профессиональных модулей и соответствующей образовательной программы СПО (АП5)	Доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории, ученые звания и (или) ученую степень и (или) лиц, приравненных к ним, в общей численности педагогических работников, участвующих в реализации соответствующей образовательной программы СПО (АП6)
1.	53.01.01	Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам). Клавишные инструменты	100,00%	98,52%
2.		Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам). Орган	100,00%	91,16%
3.	53.02.02	«Музыкальное искусство эстрады» («Инструменты эстрадного оркестра»)	100,00%	96,51%
4.		«Музыкальное искусство эстрады» («Эстрадно-джазовое пение»)	99,22%	81,66%
5.	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» («Фортепиано»)	74,50%	72,51%

6.		«Инструментальное исполнительство» («Орган»)	67,87%	50,18%
7.		«Инструментальное исполнительство» («Оркестровые струнные инструменты»)	81,23%	67,00%
8.		«Инструментальное исполнительство» («Оркестровые духовые и ударные инструменты»)	70,92%	59,41%
9.		«Инструментальное исполнительство» («Инструменты народного оркестра»))	67,70%	61,84%
10.	53.02.04	«Вокальное искусство»	70,65%	62,17%
11.	53.02.05	«Сольное народное пение»	83,42%	77,40%
12.		«Хоровое народное пение»	63,67%	52,57%
13.	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	95,24%	90,20%
14.	53.02.07	«Теория музыки»	82,67%	80,59%