

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе
РАМ имени Гнесиных
Д. А. Булычева
30 декабря 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.03.04 Искусство народного пения

профиль: сольное народное пение

	I курс	II курс	III курс	IV курс
понеделник	13:10-13:55 Народные певческие стили пед. Патошина А.Ю. кл.111 15:15-16:45 Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56	13:15-14:45 Народное музыкальное творчество пед. Пилипенко Н.В. кл.59 15:15-16:45 Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56 16:50-17:35 Народные певческие стили пед. Наумкин Ю.П. кл.111 17:40-19:10 Фольклор народов России пед. Наумкин Ю.П. кл.56	09:00-10:30 Основы научных исследований пед. Пилипенко Н.В. кл.56 13:10-13:55 Казачьи певческие традиции пед. Наумкин Ю.П. кл.111 15:15-16:45 Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56	15:15-16:45 Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56
вторник	10:40-12:10 История России пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост) 12:20-13:50 Народные инструменты фольклорной традиции пед. Маляров В.И. кл.59 14:00-15:30 Народное музыкальное творчество пед. Медведева М.В. кл.56 18:00-19:30 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	09:00-10:30 История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост) 10:40-12:10 Философия пед. Заборских Т.П. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост) 12:20-13:50 История народно-певческого исполнительства пед. Медведева М.В. кл.56 18:00-19:30 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	10:40-11:25 Анализ нотаций народных песен пед. Пилипенко Н.В. кл.95 12:30-14:00 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	12:30-14:00 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище) 16:00-17:30 Исполнительский анализ интерпретаций народных песен пед. Хлынина Н.В. кл.30
среда	09:00-10:30 Методика постановки народно-сценического танца пед. Диесперова Д.В. кл.35 10:35-11:20 Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35	11:30-12:15 Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35	12:20-13:05 Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35 17:50-19:20 Основы военной подготовки пед. Валеев А.Р. (Яндекс Телемост)	17:20-18:50 Современная музыка пед. Келле В.М. кл.59

четверг	10:40-12:10 Русский язык и культура речи пед. Гостева М.А. кл.63 <i>(лекция/семинар)</i> 12:30-14:00 Музыкальная педагогика и психология пед. Букринская М.А. кл.73-б	14:00-15:30 Полифония пед. Сидорова Е.В. кл.68	13:30-14:15 Древнерусское певческое искусство пед. Медведева М.В. кл.56 16:10-17:40 Основы военной подготовки <i>(семинар - четная неделя)</i> пед. Валеев А.Р. кл.500	
пятница	09:00-10:30 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.73-б 10:40-12:10 Гармония пед. Дерунец Е.С. кл.38 12:20-13:50 Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38 15:35-17:05 Иностранный язык <i>(английский)</i> пед. Александрова А.Г. кл.414 <i>(лицей)</i>	10:40-12:10 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Шеховцова И.П. кл.506 14:00-15:30 Иностранный язык <i>(английский)</i> пед. Александрова А.Г. кл.414 <i>(лицей)</i>	09:00-10:30 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. <i>(Яндекс Телемост)</i> <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> 10:40-12:10 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500 12:20-13:50 Музыкальная форма пед. Маслова А.И. кл.94 14:30-16:00 Исполнительский анализ интерпретаций народных песен пед. Хлынина Н.В. кл.30-а 16:10-16:55 Современный репертуар народного певца пед. Бурлаков В.А. кл.56	
суббота	09:00-10:30 Основы российской государственности пед. Глазунов О.Н. <i>(Яндекс Телемост)</i> 10:40-12:10 Сценическая речь пед. Крошила Т.Д. кл.56	12:20-13:50 Педагогический репертуар для народного певца пед. Крошила Т.Д. кл.56		
перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах				
	Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность			Введение в историю искусства
перечень индивидуальных дисциплин				
	Сольное пение - 32 ч. Фортепиано - 16 ч.	Расшифровка записей народных песен - 16 ч. Фортепиано - 16 ч. Сольное пение - 32 ч. Сценическая подготовка и режиссура народной песни - 16 ч.	Сольное пение - 32 ч. Основы сольной импровизации - 32 ч. Расшифровка записей народных песен - 16 ч. Сценическая подготовка и режиссура народной песни - 16 ч.	Основы сольной импровизации - 28 ч. Сольное пение - 28 ч.
практика				

		Фольклорно-этнографическая практика - 2 ч.	Педагогическая практика - 8 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч.
--	--	---	---	---