

Юнусова Виолетта Николаевна

доктор искусствоведения, профессор кафедры истории зарубежной музыки
Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

ПУБЛИКАЦИИ ПО ТЕМАТИКЕ ДИССЕРТАЦИИ В РЕЦЕНЗИРУЕМЫХ
НАУЧНЫХ ИЗДАНИЯХ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 5 ЛЕТ:

1. Юнусова В.Н. Компьютерный анализ параметров стиля исполнения в традиционной культуре (на материале классической музыки Востока) // Музыкальная академия. – 2015. – № 1. – С. 143–147. (В соавторстве с А. Харуто).
2. Юнусова В.Н. К проблеме взаимодействия исторического музыкознания и российского музыкального востоковедения // Научный вестник Московской консерватории. – 2016. – № 1 (24). – С. 144-155.
3. Юнусова В.Н. К проблеме исследования музыкальных культур Шёлкового пути// Вестник музыкальной науки. – 2016. – № 1 (11). – С. 14-20.
4. Yunusova, Violetta. Kharuto Alexander. Computer Analysis of Traditional Music of Transcaucasia and Central Asia// Yearbook for Traditional Music. – 2016. – Vol.48. – Pp. 136-145. (**Scopus**)
5. Юнусова В.Н., Алпатова А.С. М.В. Иванов-Борецкий – основатель современной российской музыкально-исторической науки // Музыковедение. – 2017. – № 2. – С. 17-25.
6. Yunusova, Violetta. High Spirituality as basis of Musical Tradition of the Bukhara and Andalusian Jews (on Materials of Shashmakom and Noobs)// Art History in Context of other Sciences in Russia and abroad. Parallels and Interactions. Collection of Works of the International Academic Conference. April 23-28, 2017/ Edited by G.Konson. Moscow: “Soglasie”– 2017. – Pp. 668-674. (**Web of Sciences**).

7. Юнусова В.Н., Янь Цзянань. Китайская «Новая волна» и творчество Сюй Чанцзюня // Журнал Общества теории музыки. – 2018.– № 4 (24) – С.60-73.
8. Юнусова В.Н., Алпатова А.С. Музыкальные культуры мира в научной и педагогической деятельности Дж. К. Михайлова (к 80-летию со дня рождения)// Музыковедение.– 2018.– № 1– С. 38-47.
9. Yunusova, Violetta. The pedagogical system of Azerbaijani master musician Bahram Mansurov (1911–1985) //Turkic Soundscapes. From Shamanic Voices to Hip-Hop/ SOAS Musicology Serries/Edited by Razia Sultanova and Megan Rancier. London: Routledge. Taylor and Francis Group. – 2018. – Pp. 41-58. (**Scopus**).
10. Юнусова В.Н. Реджеп Алляров — восточный ученик Альфреда Шнитке // Музыковедение. – 2019.– № 3.– С. 21-27.