

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

**53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

**профиль: компьютерная музыка и аранжировка**

	I курс	II курс	III курс	IV курс
понедельник	<p><b>09:00-10:30</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (<i>google classroom</i>)</p> <p><b>12:20-13:50</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Алпатова А.С. кл.500 (лекция/семинар)</p> <p><b>14:30-16:00</b> Иностранный язык (английский) пед. Котова И.Ю. кл.413 (лицей)</p>		<p><b>10:40-12:10</b> Профессиональное общение на иностранном языке (англ.) пед. Котова И.А. кл.413 лицей</p> <p><b>12:20-13:50</b> Теория и практика современного образования пед. Алкон Е.М. кл.39</p>	
вторник		<p><b>10:40-12:10</b> Философия пед. Заборских Т.П. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (<i>google classroom</i>)</p> <p><b>12:20-13:50</b> Полифония пед. Клепова А.В. кл.95</p>	<p><b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)</p> <p><b>14:30-16:00</b> Основы духовного хорового письма пед. Довгань В.Б кл.8</p> <p><b>19:35-21:05</b> Профессиональное общение на иностранном языке (немецкий) пед.Садовников Е.И. кл.505</p>	<p><b>10:40-12:10</b> Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века пед. Цареградская Т.В. кл.59</p>

среда	<p><b>15:40-17:10</b> Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Электронная и компьютерная музыка пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8 <b>10:35-12:05</b> Музыкальная акустика пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8 <b>14:00-15:30</b> Музыкальная форма пед. Порошенков В.С. кл.7к/з</p>		
четверг	<p><b>09:00-10:30</b> Современные музыкально-компьютерные технологии пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8 <b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> <b>12:30-14:00</b> Человек и общество пед. Глазунов О.Н. к/з <b>14:05-15:35</b> Русский язык и культура речи пед. Миночкина Г.А. кл.73-б <i>(лекция/семинар)</i></p>	<p><b>12:20-13:50</b> Фактура в музыке XX века пед. Красникова Т.Н. кл.38 <b>14:00-15:30</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Шеховцова И.П. кл.111</p>	<p><b>12:20-13:05</b> Музыкально-теоретические системы пед. Алпатов А.С. кл.30-а</p>	
пятница	<p><b>09:00-10:30</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.63 <b>12:20-13:50</b> Гармония пед. Пантелеева Ю.Н. кл.30 <b>15:00-16:30</b> Инструментоведение пед. Кайнова И.А. кл.8 <b>16:35-17:20</b> Основы вокально-хорового письма пед. Кайнова И.А. кл.8</p>	<p><b>11:30-12:15</b> Методика преподавания гармонии пед. Дерунец Е.С. кл.38</p>	<p><b>10:40-12:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500 <b>12:20-13:50</b> Основы звукорежиссуры пед. Рындина Л.С. кл.12 <b>14:00-15:30</b> Ладозвонная интегральная система пед. Степанова М.А. кл.7 <b>17:30-19:00</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин в сфере компьютерной музыки пед. Кайнова И.А. кл.8</p>	

суббота	<b>09:00-10:30</b> История русского и зарубежного изобразительного искусства пед. Агишева Ю.И. кл.39-а (лекция/семинар) <b>10:40-12:10</b> Народное музыкальное творчество пед. Латышева С.А. кл.111	<b>10:40-12:10</b> Иностранный язык пед. Котова И.Ю. кл.113 <b>12:20-13:50</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i>	<b>16:10-17:40</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. ( <i>google classroom</i> ) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)	<b>09:00-10:30</b> Основы интерактивного исполнительства пед. Саржант А.В. кл.8 <b>10:35-12:05</b> Основы аудиовизуального монтажа пед. Саржант А.В. кл.8 <b>12:20-13:50</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i>
	<b>перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru</b>			
	Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность			
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>				
	Фортепиано - 16 ч. Классическая композиция - 32 ч. Гармония - 16 ч. Основы анализа, синтеза и трансформации звука - 16 ч.	Полифония - 16 ч. Музыкальная форма - 16 ч. Хоровая аранжировка - 16 ч. Композиторский анализ партитур - 16 ч. Компьютерная композиция - 16 ч. Основы анализа, синтеза и трансформации звука - 16 ч. Фортепиано - 16 ч. Классическая инструментовка - 16 ч. Классическая композиция - 32 ч. Компьютерная аранжировка - 16 ч. Основы дирижирования - 16 ч.	Классическая инструментовка - 32 ч. Композиторский анализ партитур - 16 ч. Компьютерная аранжировка - 16 ч. Классическая композиция - 32 ч. Компьютерная композиция - 16 ч. Основы оркестровых стилей - 32 ч. Хоровая аранжировка - 16 ч. Фортепиано - 16 ч.	Классическая композиция - 28 ч. Проект ФОРМУЗ - 14 ч. Классическая инструментовка - 14 ч. Компьютерная аранжировка - 14 ч. Компьютерная композиция - 14 ч.
<b>практика</b>				
			Педагогическая практика - 8 ч.	Практика работы в студии - 7 ч. Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Композиторская практика (творческие семинары) - 4 ч. Исполнительская практика - 7 час.