

# **I Международный конкурс научно-исследовательских работ среди обучающихся по программам среднего профессионального образования в области музыкального искусства**

## **1. Состав организационного комитета мероприятия**

**Председатель:** Маяровская Галина Васильевна, кандидат педагогических наук, профессор, президент Российской академии музыки имени Гнесиных, президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, член коллегии Министерства культуры РФ, член Национального аккредитационного совета, председатель координационного совета в области образования «Искусства и культуры» Министерства образования и науки РФ

**Заместитель председателя:** Голубено Святослав Сергеевич, кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и воспитательной работе, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений

**Научный руководитель конкурса:** Сусидко Ирина Петровна, доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой аналитического музыкознания Российской академии музыки имени Гнесиных, руководитель научно-творческого центра по изучению проблем музыкального театра, главный редактор научного журнала «Современные проблемы музыкознания»

### **Члены оргкомитета:**

- Енукидзе Натэла Исидоровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки Российской академии музыки имени Гнесиных, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания
- Маслова Анастасия Ивановна, преподаватель кафедры аналитического музыкознания Российской академии музыки имени Гнесиных, научный сотрудник Государственного мемориального музыкального музея-заповедника П.И. Чайковского
- Оганова Татьяна Ренальдовна, кандидат искусствоведения, председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература», заведующая отделом информационно-методического обеспечения Музыкального училища имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных

## 2. Состав жюри мероприятия

**Председатель:** Науменко Татьяна Ивановна, доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной работе Российской академии музыки имени Гнесиных, зав.кафедрой теории музыки

### **Члены жюри:**

- Войткевич Светлана Геннадьевна, кандидат искусствоведения, проректор по творческой деятельности, профессор кафедры истории музыки Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского (г. Красноярск)
- Енукидзе Натэла Исидоровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки Российской академии музыки имени Гнесиных, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания
- Красникова Татьяна Николаевна, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки Российской академии музыки имени Гнесиных
- Мацаберидзе Нелли Вячеславовна, кандидат искусствоведения, проректор по научной работе Белорусской государственной академии музыки, доцент кафедры теории музыки
- Оганова Татьяна Ренальдовна, кандидат искусствоведения, председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература», заведующая отделом информационно-методического обеспечения Музыкального училища имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных
- Пилипенко Нина Владимировна, доктор искусствоведения, профессор кафедры аналитического музыкознания Российской академии музыки имени Гнесиных
- Сиднева Татьяна Борисовна, доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, зав. кафедрой философии и эстетики
- Сусидко Ирина Петровна, доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой аналитического музыкознания Российской академии музыки имени Гнесиных, руководитель научно-творческого центра по изучению проблем музыкального театра, главный редактор научного журнала «Современные проблемы музыкознания»
- Твердовская Тамара Игоревна, кандидат искусствоведения, проректор по научной работе Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, доцент кафедры истории зарубежной музыки
- Цареградская Татьяна Владимировна, доктор искусствоведения,

начальник международного отдела, профессор кафедры  
аналитического музыкознания Российской академии музыки имени  
Гнесиных и кафедры современной музыки Московской  
государственной консерватории им П.И. Чайковского.