

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, часов	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Объем обязательного учебного времени (по формам занятий)				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контрольные уроки			Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр 19 недель	2 семестр 18 недель	3 семестр 19 недель	4 семестр 18 недель	5 семестр 18 недель	6 семестр 18 недель	7 семестр 18 недель	8 семестр 15 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО				2106	702	1404	1404										
ОУП.00	Обязательные предметные области				1138	379	759	759										
	Предметная область «Русский язык и литература»																	
ОУП.01.	Русский язык	1,4	2	3	193	64	129	129			2	2	1	2				
ОУП.02.	Литература		2,3	1	112	37	75	75			2	1	1					
	Предметная область «Родной язык и родная литература»																	
ОУП.03.	Родная литература	4			54	18	36	36						2				
	Предметная область «Иностранные языки»																	
ОУП.04.	Иностранный язык		3	1,2	168	56	112	112			2	2	2					
	Предметная область «Общественные науки»																	
ОУП.05.	Обществознание		4		54	18	36	36						2				
	Предметная область «Математика и информатика»																	
ОУП.06.	Математика	3		1,2	111	37	74	74			1	2	1					
	Предметная область «Естественные науки»																	
ОУП.07.	Естествознание		2	1	56	19	37	37			1	1						
ОУП.08.	Астрономия		3		57	19	38	38					2					
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																	
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	111	37	74	74			2	2						
ОУП.10.	Физическая культура		1-4		222	74	148	148			2	2	2	2				

ПУП.00	Профильные учебные предметы				968	323	645	645										
ПУП.01.	История мировой культуры		3	1,2	168	56	112	112			2	2	2					
ПУП.02.	История	2		1	222	74	148	148			4	4						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура		2	1	56	19	37	37			1	1						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	2,4	1,3,5	522	174	348	348			3	3	3	4	3	3		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										22	22	14	12	3	3		
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ¹				4590	1530	3060	1476	976	608								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				625	208	417	417										
ОГСЭ.01.	Основы философии		8		90	30	60	60										4
ОГСЭ.02.	История	3			85	28	57	57					3					
ОГСЭ.03.	Психология общения		7		80	26	54	54									3	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		6	4,5	162	54	108	108					2	2	2			
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5-8		208	70	138	138						2	2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												3	2	4	4	5	6
П.00	Профессиональный учебный цикл				3965	1322	2643	1059	976	608								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1313	438	875	297	578									
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	122	41	81	81									2	3
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады		7	5,6	162	54	108	108						2	2	2		
ОП.03.	Сольфеджио	2,4,7	6	1,3,5,	384	128	256		256		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04.	Элементарная теория музыки	2	1		111	37	74		74		2	2						
ОП.05.	Гармония	5,7	4	3,6	273	91	182		182				2	2	2	2	2	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		8	7	99	33	66		66								2	2
ОП.07.	Музыкальная информатика		6	5	54	18	36	36						1	1			
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		6		108	36	72	72								4		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	4	4	4	7	11	10	5
ПМ.00	Профессиональные модули				2652	884	1768	762	398	608								
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				2019	673	1346	514	224	608								
МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2,4,6	1, 5	3	495	165	330			330	3	3	3	3	3	3		

¹ ППСЗ – программа подготовки специалистов среднего звена.

МДК.01.02.	Джазовая импровизация		8	6,7	76	25	51			51						1	1	1
МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	6	4	3,5	192	64	128		128				2	2	2	1		
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение ²		4,8	1-3,5-7	726	242	484	484			2	2	5	5	4	2	4	3
МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	3,7	2,6	1,4,5	192	64	128		128	1	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.06.	Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности		8	7	338	113	225	30	96	99								
	Специальный инструмент				149	50	99			99							3	3
	Ансамблевое исполнительство				99	33	66		66								2	2
	Музыкально-теоретическая подготовка				45	15	30		30									2
	Общегуманитарная подготовка				45	15	30	30										2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										6	6	11	11	10	8	11	13
ПМ.02	Педагогическая деятельность				372	124	248	248										
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5		3,4	165	55	110	110					2	2	2			
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7,8		5,6	207	69	138	138							2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>												2	2	4	2	2	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность				261	87	174		174									
МДК.03.01.	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		8	5,6,7	153	51	102		102						1	1	2	2
МДК.03.02.	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром		5,6		108	36	72		72						2	2		
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>														3	3	2	2
УП.00	Учебная практика				1026	342	684	465	186	33								
УП.01.	Ансамбль		6	4,5	108	36	72		72				2	1	1			

² См. пояснение к учебному плану, пункт 10.1.

УП.02.	Оркестровый класс		4,8	1-3,5-7	697	232	465	465			4	4	2	3	4	4	2	3
УП.03.	Работа с эстрадным оркестром		8	7	50	17	33		33								1	1
УП.04.	Учебная практика по педагогической работе		8	7	171	57	114		81	33							3	4
	<i>Недельная нагрузка студента по учебной практике</i>										4	4	2	5	5	5	6	8
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ				5616	1872	3744	1941	1162	641	36	36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148	3345	1162	641	54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144											
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36											
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.													
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам)				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен				2 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен																	
ГИА.05	Государственный экзамен																	
	Все формы контроля																	
											1	4	3	4	2	3	4	2
											3	8	5	7	3	8	3	9
											13	5	9	4	12	7	9	-

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
компьютерный класс с выходом в Интернет;
музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для мелкогрупповых занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;
для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, инструментоведение» со специализированным оборудованием;

Спортивный комплекс:

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем;

Залы:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека).

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план разработан на основании:
 - Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1379, зарегистрированного Минюстом России 24.11.2014;

- Приказ Минпросвещения России от 17.05.2021 №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 5.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с Положением о практической подготовке обучающихся);
- Локальных актов Академии.

2. График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1 и 2 курсах, 36 недель на 3 курсе, 33 недели на 4 курсе.

3. Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка не превышает 54 часов в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

4. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл – увеличен на 60 часов, из которых:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины

- ОГСЭ.01.Основы философии – 12 часов;
- ОГСЭ.02.История – 9 часов;
- ОГСЭ.03.Психология общения – 6 часов;
- ОГСЭ.04.Иностранный язык – 2 часа;
- ОГСЭ.05. Физическая культура – 34 часа.

Профессиональный учебный цикл увеличен на 513 часов, из них:

- увеличен на 4 часа объем времени, отведенный на изучение дисциплины ОП.07.Безопасность жизнедеятельности;
- введен междисциплинарный курс МДК.01.06.Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности (7-8 семестры).

5. «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях) в течение 1-8 семестров.

6. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ.

7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

8. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю в течение 1-6-го семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки студентов.

9. Профильные учебные предметы общеобразовательного учебного цикла: «История мировой культуры», «Народная музыкальная культура», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» проводятся для всех студентов независимо от уровня предшествующего образования.

10.1. Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Комплексные зачеты проводятся в 8 семестре по МДК.01.04.Оркестровый класс, инструментоведение и УП.02.Оркестровый класс.

10.2. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура».

11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- групповые занятия – не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;
- занятия по ансамблю – 2-4 человека;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

12. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

14. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся в течение всего периода обучения.

Преддипломная практика проводится в VII семестре, обеспечивая подготовку к государственной итоговой аттестации.

15. Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель. Формы Государственной аттестации:

- Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы»;
- Государственные экзамены:
 - «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
 - «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»;
- Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Согласовано:

Проректор по учебной и воспитательной работе

Проректор по среднему профессиональному и
предпрофессиональному образованию РАМ имени Гнесиных

Директор Училища эстрадного и джазового искусства

Заведующий отделом Оркестровых инструментов

Заведующая отделом Специального фортепиано



Голубенко С.С.

Гроховский В.А.

Казунина И.В.

Баклагин А.Ю.

Савинкова Н.Л.