

"УТВЕРЖДАЮ"

Р А С П И С А Н И Е

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара)

	I курс	II курс
понедельник	16:00-17:30 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.505 17:10-18:40 Иностранный язык (<i>русский</i>) пед. Моисеева М.Н. кл.407.1 (<i>лицей</i>)	
вторник	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.113 12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.3 пед. Борисова Е.Н. кл.113	09:00-10:30 Методика подготовки к концертному выступлению пед. Рябова В.А. кл.28
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Зaborских Т.П. (<i>Яндекс Телемост</i>) лекция - четная неделя 14:00-15:30 Философия науки и искусства пед. Зaborских Т.П. (<i>Яндекс Телемост</i>) семинар - нечетная неделя 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>Яндекс Телемост</i>)	
четверг		
пятница	17:50-19:20 Изучение современного репертуара для домры, балалайки, гитары пед. Горобцов М.А. кл.1к/з	
суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	

перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах

Современная эстетика и теория искусства

перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин

	Специальный инструмент - 32 ч. Ансамбль - 32 ч.	Специальный инструмент - 28 ч. Ансамбль - 28 ч.
практика		
	Исполнительская практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Исполнительская практика - 2 ч.