

"УТВЕРЖДАЮ"

РАСПИСАНИЕ

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.02 Вокальное искусство

профиль: эстрадно-джазовое пение

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Зaborских Т.П. <i>(Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> 16:30-17:15 Вокальный ансамбль пед. Кузнецова А.О. кл.93 18:40-20:10 Работа с режиссером пед. Кафман С.К. кл.91	12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505 15:40-16:25 Вокальный ансамбль пед. Брейтбург В.В. кл.93
вторник	12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.113	
среда	12:20-13:50 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Агапова Е.Г. кл.93 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. <i>(Яндекс Телемост)</i>	
четверг	12:20-13:50 Методика научно-исследовательской работы пед. Зорилова Л.С. кл.39	
пятница	16:00-17:30 Сценическая подготовка и актерское мастерство пед. Кауфман С.К. кл.91	17:35-19:05 Сценическая подготовка и актерское мастерство пед. Кауфман С.К. кл.91
суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	
перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах		
Современная эстетика и теория искусства		
перечень индивидуальных дисциплин		

	Сольное пение - 32 ч. Джазовое пение - 16 ч.	Сольное пение - 28 ч. Джазовое пение - 14 ч. Инструментовка, аранжировка - 14 ч.
практика		
	Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Исполнительская практика - 2 ч.