

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ *Рыжинский Александр Сергеевич*

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство

Программа Эстрадно-джазовое пение
магистратуры:
Кафедра: Кафедра эстрадно-джазового пения
Факультет: Факультет музыкального искусства эстрады

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / *Булычева Дарья Александровна*/

Начальник Учебно-методического управления _____ / *Степанова Наталья Юрьевна*/

Заведующий кафедрой эстрадно-джазового пения _____ / *Политковская Ксения Валерьевна*/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп
II	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд	п.пд

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого	
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего		
у п пд	Теоретическое обучение и практики							64
Э	Экзаменационные сессии			3 4/6	3 3/6	7 1/6	12 1/6	
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				3	3	3	
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена				1	1	1	
К	Каникулы			1	8 4/6	9 4/6	19 3/6	
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)	
Продолжительность обучения				более 39 нед.		более 39 нед.		
Итого				23	29	52	104	

План Учебный план магистратуры '53.04.02 М-ЭДП-О 2025.plx', код направления 53.04.02, программа магистратуры : Эстрадно-джазовое пение, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов														Курс 1								Курс 2								Закрепленная кафедра
			Экза мен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Наименование		
																		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	937	406	50	223		258	914	309	32	1013.5	13.5	486	238	51	23.5	846	352	125	13.5	486	221	80	9.5	342	126	53			
Обязательная часть						31	1116	518	226	34	128		130	405	193		526	10.5	378	187	51	10.5	378	176	89	5	180	85	26	5	180	70	27			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12			3	108	66	32	34				24	18		55	1.5	54	34	9	1.5	54	32	9									Кафедра социально-гуманитарных		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66						66	69	45		90	2.5	90	34	18	2.5	90	32	27									Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.О.03	Сольное пение	234	1	9	324	128			128				161	35		226	2	72	34	8	2	72	32	9	2.5	90	34	9	2.5	90	28	9	Кафедра эстрадно-джазового пения		
+	Б1.О.04	Сценическая подготовка и актерское мастерство	34	12	6	216	128	128					54	34		44	1.5	54	34	8	1.5	54	32	8	1.5	54	34	9	1.5	54	28	9	Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		4	144	66	66					51	27		39	2	72	34		2	72	32	27									Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.О.06	Вокальный ансамбль	24	13	4	144	64					64	46	34		72	1	36	17	8	1	36	16	9	1	36	17	8	1	36	14	9	Кафедра эстрадно-джазового пения			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						29	1044	419	180	16	95		128	509	116	32	487.5	3	108	51		13	468	176	36	8.5	306	136	54	4.5	162	56	26			
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства		2	3	108	32	16	16				67	9	32	54					3	108	32	9										Кафедра социально-гуманитарных		
+	Б1.В.02	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	32					67	9	38					3	108	32	9										Кафедра педагогики и методики			
+	Б1.В.03	Методика научно-исследовательской работы		2	4	144	66					66	60	18		72	2	72	34		2	72	32	18									Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	3		4	144	66	66					51	27		39				2	72	32			2	72	34	27					Кафедра менеджмента музыкального			
+	Б1.В.05	Джазовое пение	4		4	144	64		64				71	9		104	1	36	17		1	36	16		1	36	17		1	36	14	9	Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)		4	4	144	62					62	74	8		72										2	72	34		2	72	28	8			
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке		4	4	144	62					62	74	8		72										2	72	34		2	72	28	8	Кафедра языковой коммуникации		
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Второй иностранный язык		4	4	144	62					62	74	8		72										2	72	34		2	72	28	8	Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)		3	4	144	66	66				51	27			39				2	72	32			2	72	34	27								
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Работа с режиссером		3	4	144	66	66					51	27		39				2	72	32			2	72	34	27					Кафедра эстрадно-джазового пения			
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Актуальные проблемы музыкального искусства		3	4	144	66	66					51	27		39				2	72	32			2	72	34	27					Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	4		3	108	31		31			68	9		69.5										1.5	54	17		1.5	54	14	9				
-	Б1.В.ДЭ.03.01	Подготовка концертных номеров		4	3	108	31		31				68	9		69.5									1.5	54	17		1.5	54	14	9	Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б1.В.ДЭ.03.02	Инструментовка, аранжировка		4	3	108	31		31				68	9		69.5									1.5	54	17		1.5	54	14	9	Кафедра инструментального			
Блок 2. Практика						51	1836	133	38		95		1569	134		1836	12.5	450	35	18	12.5	450	32	54	13	468	36	18	13	468	30	44				
Обязательная часть						41	1476	116	21		95		1244	116		1476	7.5	270	26	18	7.5	270	24	36	13	468	36	18	13	468	30	44				
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	10	360	17	17					325	18		360	5	180	9		5	180	8	18									Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа		12	5	180	33		33				111	36		180	2.5	90	17	18	2.5	90	16	18									Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		4	10	360	31		31				320	9		360									5	180	17		5	180	14	9	Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика		4	5	180	4	4					168	8		180									2.5	90	2		2.5	90	2	8	Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		4	3	11	396	31		31			320	45		396									5.5	198	17	18	5.5	198	14	27	Кафедра эстрадно-джазового пения			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	360	17	17				325	18		360	5	180	9		5	180	8	18												
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		2	10	360	17	17					325	18		360	5	180	9		5	180	8	18									Кафедра эстрадно-джазового пения			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8			8		316			158													9	324	8					
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		4	3	108	4			4			104			52													3	108	4		Кафедра эстрадно-джазового пения			
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		4	6	216	4			4			212			106													6	216	4		Кафедра эстрадно-джазового пения			
ФТД. Факультативные дисциплины						4	144	68	68				40	36		38	4	144	68	36																
+	ФТД.01	Проблемы коммуникации в профессиональной социокультурной среде		1	2	72	34	34					20	18		19	2	72	34	18													Кафедра языковой коммуникации			
+	ФТД.02	Организация научного текста		1	2	72	34	34					20	18		19	2	72	34	18													Кафедра теории музыки			