

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

специализация: концертные народные инструменты (баян, аккордеон)

	I курс	II курс	III курс	IV курс	V курс
ПОНЕДЕЛЬНИК	<b>10:40-12:10</b> История России пед. Шабашова Е.В. (Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) <b>16:00-17:30</b> Иностранный язык гр.1 английский пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей)	<b>09:00-10:30</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост) <b>10:40-12:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Гапонов А.А. кл.111 <b>12:20-13:50</b> История исполнительского искусства пед. Имханицкий М.И. кл.28	<b>09:00-10:30</b> Музыкальная форма гр.1 пед. Порошенков В.С. кл.504	<b>09:00-10:30</b> История исполнительских стилей пед. Пуриц И.И. кл.1к/з <b>10:40-12:10</b> Изучение современного репертуара для баяна и аккордеона пед. Пуриц И.И. кл.1к/з	
ВТОРНИК	<b>10:30-12:00</b> Иностранный язык (английский) гр.2 пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей) <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Шлячков А.В. кл.63	<b>12:30-14:00</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище) <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Шлячков А.В. кл.63	<b>09:00-10:30</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище) <b>10:40-12:10</b> Методика обучения игре на инструменте пед. Шмельков С.В. кл.28 <b>14:30-16:00</b> Философия пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)	<b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	

среда	<b>09:00-10:30</b> Гармония <i>гр.1</i> пед. Власов А.А. кл.110 <b>10:40-12:10</b> Сольфеджио <i>гр.1</i> пед. Алпатова А.С. кл.37 <b>12:20-13:50</b> Сольфеджио <i>гр.2</i> пед. Алпатова А.С. кл.37 <b>14:00-15:30</b> История исполнительского искусства пед. Имханицкий М.И. кл.26		<b>10:40-12:10</b> Музыкальная форма <i>гр.2</i> пед. Порошенков В.С. кл.504 <b>16:10-17:40</b> Основы военной подготовки ( <i>семинар - нечетная неделя</i> ) пед. Валеев А.Р. кл.500 <b>17:50-19:20</b> Основы военной подготовки пед. Валеев А.Р. ( <i>лекция - четная неделя</i> ) ( <i>Яндекс Телемост</i> )	<b>14:00-15:30</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Келле В.М. кл.59	
четверг	<b>10:40-12:10</b> Гармония <i>гр.2</i> пед. Гундорица А.А. кл.503 <b>12:20-13:50</b> Гармония <i>гр.3</i> пед. Гундорица А.А. кл.503 <b>14:00-15:30</b> Сольфеджио <i>гр.3</i> пед. Гундорица А.А. кл.503 <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Шлячков А.В. кл.63	<b>09:00-10:30</b> Иностранный язык <i>гр.1 (английский)</i> пед. Александрова А.Г. кл.414 ( <i>лицей</i> ) <b>10:40-12:10</b> Иностранный язык <i>гр.2 (английский)</i> пед. Александрова А.Г. кл.414 ( <i>лицей</i> ) <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Шлячков А.В. кл.63			
пятница	<b>14:30-16:00</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Букринская М.А. кл.73-б ( <i>лекция/семинар</i> )	<b>09:00-10:30</b> Полифония <i>гр.1</i> пед. Макарецца Е.В. кл.39 <b>10:40-12:10</b> Полифония <i>гр.2</i> пед. Макарецца Е.В. кл.39	<b>14:30-16:00</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500		
суббота	<b>09:00-10:30</b> Основы российской государственности пед. Глазунов О.Н. ( <i>Яндекс Телемост</i> ) <b>10:40-12:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.506 <b>12:30-14:00</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i>			<b>14:30-16:00</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. ( <i>Яндекс Телемост</i> ) ( <i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i> ) <b>16:10-17:40</b> Теория и практика переложения музыкальных произведений для баяна и аккордеона пед. Бурлаков М.С. кл.110	<b>14:30-16:00</b> Методика подготовки к концертному выступлению пед. Бурлаков М.С. кл.110
перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах					

	Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность			Современная эстетика и теория искусства	
<b>перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин</b>					
	Специальный инструмент - 48 ч. Изучение концертного репертуара - 32 ч. Фортепиано - 16 ч. Чтение партитур - 16 ч. Дирижирование - 16 ч.	Специальный инструмент - 48 ч. Фортепиано - 16 ч. Инструментовка - 16 ч. Ансамбль - 32 ч.	Специальный инструмент - 48 ч. Фортепиано - 16 ч. Ансамбль - 32 ч.	Специальный инструмент - 48 ч. Ансамбль - 32 ч.	Специальный инструмент - 42 ч. Ансамбль - 28 ч.
<b>практика</b>					
			Концертно-просветительская практика - 8 ч. Педагогическая практика - 16 ч.	Педагогическая практика (производственная) - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Исполнительская практика - 7 ч.