

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»
Музыкальный лицей имени А.В. Александрова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Утверждаю:

Проректор по среднему профессиональному
и предпрофессиональному образованию

РАМ имени Гнесиных

Троховский В.А./

« *Сен 9 58* » 2025 года

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа ⁸⁾	Аудиторные занятия (в часах) ⁴⁾			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5033	2140	2893						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть		3553	1778	1775						Недельная нагрузка в часах							

ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность ²⁾	1316	757			559		1,3,5,7,9, 11,13,15	2,4,6,8, 10,12, 14,16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,12,14		15				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99		8, 10, 12,14	16				0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁷⁾	147	49		98		2,4,6			1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5			2,4,6,8 10, 14	12, 16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			8,12,14	11, 16				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							7	22	14								
Вариативная часть ⁵⁾		1480	362	1118						1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.01.УП.01	Специальность	16,5				16,5											0,5
В.01.УП.02	Дополнительный инструмент	147	49			98				1	1	1					
В.01.УП.03	Фортепиано	66				66							0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.04	Оркестровый класс ⁵⁾	495	165	330			8,10,12	14,16					2	2	2	2	2
В.01.УП.05	Хоровой класс ⁷⁾	247,5	82,5		165		8,10,12,	14,16					1	1	1	1	1
В.01.УП.06	Коллективное музицирование	147	49		98		4	6		1	1	1					

В.02.УП.01	Сольфеджио	16,5			16,5												0,5
В.02.УП.02	Ритмика	65	-	65			2	4		1	1						
В.02.УП.03	Элементарная теория музыки	49,5	16,5		33			16									1
В.02.УП.04	Хоровое сольфеджио	230	-	230				2,4,6,8,10,12,14		1	1	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2697						9	9,5	8,5	10,5	10,5	10,5	11	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4837	2140	2697						11,5	12	13	16,5	16,5	16,5	18	18,5
Всего количество зачетов, контрольных уроков, экзаменов:							15	36	14								
К.03.00	Консультации ³⁾	196	-	196						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					64				8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				14							2	2	2	2	2	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				9								1	1	2	1	4
К.03.04	Ансамбль				20							2	2	4	4	4	4
К.03.05	Сводный хор			39						4	5	5	5	5	5	5	5
К.03.06	Оркестр			50									10	10	10	10	10
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01	Промежуточная аттестация (экзамены)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Специальность	1															1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															0,5
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечания к учебному плану

1. В колонках 8, 9 и 10 цифрой указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся и форма аттестации: контрольный урок, зачет, экзамен. В случае окончания изучения предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по предметам также выставляются по окончании каждой четверти.
2. При реализации учебного предмета «Специальность» предусматривается обучение детей игре на следующих музыкальных инструментах: флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, альт, тенор, баритон, тромбон, туба, ударные инструменты. Учебный предмет «Специальность» по каждому виду инструмента обеспечен программой, разработанной на основе ФГТ. В рамках контроля текущей успеваемости проводятся технические зачеты и академические концерты.
3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
5. Реализация учебных предметов вариативной части предусматривает следующее содержание:
 - В.01.УП.02 «Дополнительный инструмент»: фортепиано, сольное пение (вокал).
 - В.01.УП.06 «Коллективное музицирование»: вокальные и инструментальные ансамбли различного состава, Орф-оркестр, музицирование в рамках направления Body percussion.
 - В.01.УП.04 «Оркестровый класс» предполагает занятия оркестра духовых инструментов. В случае необходимости учебный коллектив может доукомплектовываться артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» в объеме от 80% до 100%; по предмету «Ритмика» – в объеме 100%; по предмету «Оркестровый класс» и консультациям – от 80% до 100%; по предмету и консультациям «Ансамбль» – в объеме 100%, по предмету «Коллективное музицирование» в объеме от 80% до 100%.

7. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого-третьего класса; хор из 4-5-го классов, хор из обучающихся 6-9 классов. Численность групп – от 4-х человек. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
8. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части, а также ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность»:

1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа; 7 - 9 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль»: 1 час в неделю;

«Фортепиано»: 2 часа в неделю;

«Дополнительный инструмент»: 0,5 часа в неделю

«Хоровой класс»: 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио»: 1 час в неделю;

«Слушание музыки»: 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»: 1 час в неделю;

«Дополнительный инструмент»: - 0,5 часа в неделю;

«Коллективное музицирование»: -0,5 часа в неделю;

«Оркестровый класс»: 1 час в неделю;

«Элементарная теория музыки»: 0,5 часа в неделю.

Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52

3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404