

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Рыжинский Александр Сергеевич

20 *z.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано

Кафедра: Кафедра специального фортепиано

Факультет: Фортепианный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / *Степанова Наталья Юрьевна* /

Заведующий кафедрой специального
фортепиано / Овчинников Владимир Павлович/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*		Э	Э	Э	К		*		*										Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II										*								Э	*	*		Э	Э	Э	К		*		*									Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	*	*		Э	Э	Э	К	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
IV	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	Э	*	*		Э	Э	Э	К	П Пд	П Пд	*	П Пд	*	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд	П Пд

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики													
П														
Пд														
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	1 3/6	5 1/6	26 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3	3	3
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1	1	1
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

Считать в плане			Индекс		Наименование		Формы пром. атт.		з.е.		Итого акад. часов										Курс 1										Курс 2										Курс 3										Курс 4										Закрепленная кафедра			
							Экзам	Зачет			Факт	По плану	Конт. роль	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8						
																							з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	Наименование					
Блок 1. Дисциплины (модули)												218	8176	2873	878	236	957		790	4235	1068	92	4283.5	31	1116	467.5	103	35	1306	488	202	23.5	893	382.5	112	37.5	1397	408	247	27.5	1037	348.5	96	29.5	1109	360	129	17	659	229.5	94	17	659	189	85									
Обязательная часть												161	5796	2241	651	222	892		464	2656	899	64	3135.5	22	792	416.5	87	26	936	392	171	22	792	314.5	108	25	900	312	189	19.5	702	263.5	84	18.5	666	248	107	14	504	161.5	81	14	504	133	72									
+	Б1.О.01	Философия	4	3	3	108	66	32	34																																					Кафедра социально-гуманитарных																		
+	Б1.О.02	Полифония	4		4	144	66																																						Кафедра аналитического																			
+	Б1.О.03	Музыкальная форма	6		4	144	66																																						Кафедра аналитического																			
+	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	6	12345	12	432	198	198																																						Кафедра истории музыки																		
+	Б1.О.05	Анализ музыки второй половины XX - начала ХХХ века	8		3	108	62	62																																					Кафедра аналитического музыковедения																			
+	Б1.О.06	Музыкальная педагогика и психология	2	1	3	108	66	32	34																																					Кафедра педагогики и методики																		
+	Б1.О.07	Специальный инструмент	1234567	8	39	1404	455																																							Кафедра специального фортепиано																		
+	Б1.О.08	Камерный ансамбль	7	34568	19	684	194																																								Кафедра камерного ансамбля и																	
+	Б1.О.09	Методика обучения игре на фортепиано	4	3	6	216	33	33																																							Кафедра педагогики и методики																	
+	Б1.О.10	Концертмейстерский класс	567	348	19	684	194																																								Кафедра концертмейстерской																	
+	Б1.О.11	Фортепианный ансамбль	2	1	6	216	33																																								Кафедра камерного ансамбля и																	
+																																																																