

Требования к конкурсной программе

Программа Первого тура

1. Произведение из следующего списка (по выбору участника):

И. С. Бах

Одна из Французских сюит, BWV 812-817

или

И. К. Ф. Фишер

Одна из сюит из цикла «Музыкальный Парнас».

2. Одна из токкат Дж. Фрескобальди, М. Росси, И. Я. Фробергера, Г. Муффата, М. Векманна.

3. Одно (либо два – при непродолжительном звучании) виртуозное сочинение любого исторического периода.

Общая продолжительность звучания: от 20 до 25 минут.

Программа Второго тура

Концертная программа, составленная самим участником из оригинальных сольных произведений для клавесина*.

Общая продолжительность звучания: от 27 до 30 минут.

** Повтор произведений, включённых соискателем в программу Первого тура конкурса, не допускается.*