

Протокол № 32

заседания Комиссии по рассмотрению вопросов перевода обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования с платного обучения на бесплатное и предоставлению льгот в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» от 10.07.2024

Присутствовали: А.С. Рыжинский – ректор, председатель комиссии, С.С. Голубенко – проректор по учебной и воспитательной работе, заместитель председателя, Н.Ю. Степанова – начальник Учебно-методического управления, секретарь комиссии;
члены комиссии: С.В. Андреева – начальник Финансово-экономического управления – главный бухгалтер, М.М. Апексимова – декан дирижерского факультета, И.В. Казунина – директор Музыкального училища эстрадного и джазового искусства, О.И. Ваганова – декан оркестрового факультета, В.А. Гроховский – проректор по среднему профессиональному и предпрофессиональному образованию – директор Музыкального училища имени Гнесиных, декан факультета музыкального искусства эстрады, А.В. Селиванов – декан факультета народных инструментов, А.Ю. Патошина – декан факультета фольклорного искусства, И.А. Веселовский – председатель Студенческого совета.

Повестка дня:

1. Перевод обучающихся по образовательным программам высшего образования (далее – ОПОП ВО) с платного обучения на вакантные бюджетные места.
2. Перевод обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) с платного обучения на вакантные бюджетные места.
3. Рассмотрение вопросов о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных».

СЛУШАЛИ:

Информацию начальника Учебно-методического управления Н.Ю. Степановой о количестве вакантных бюджетных мест по ОПОП ВО, о наличии заявлений и необходимых документов от обучающихся по договорам за счет средств физических и (или) юридических лиц, претендующих на перевод с платного на бесплатное:

1. Гореловой Елизаветы Александровны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
2. Исламовой Алины Дамировны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);
3. Карасенко Софии Максимовны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – фортепиано);
4. Кароян Камиллы Хачиковны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);

5. Коваля Михаила Ивановича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – мюзикл, шоу-программы);
6. Куруновой Виктории Андреевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
7. Михеевой Маргариты Алексеевны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);
8. Мельник Наталья Юрьевна, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль – музыкальная педагогика);
9. Мишиной Евдокии Андреевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.06 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);
10. Орловой Александры Сергеевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.04 Искусство народного пения (профиль – сольное народное пение);
11. Руденко Ксении Александровны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);
12. Согавы Александры Арменовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);
13. Соколовой Анастасии Васильевны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);
14. Тимофеевой Евгении Олеговны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
15. Чернобровкина Арсения Антоновича, обучающегося на 3 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – концертные народные инструменты);
16. Шеремет Алисы Александровны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты).

ПОСТАНОВИЛИ:

В соответствии с Положением о переводе обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» с платного обучения на бесплатное, утвержденное приказом от 07.09.2020 № 941 (далее – Положение), с учетом бюджетных вакантных мест – перевести с платной формы обучения на вакантные бюджетные места ОПОП ВО:

1. Коваля Михаила Ивановича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – мюзикл, шоу-программы);
2. Мельник Наталью Юрьевну, обучающуюся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль – музыкальная педагогика);

3. Орлову Александру Сергеевну, обучающуюся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.04 Искусство народного пения (профиль – сольное народное пение);

4. Чернобровкина Арсения Антоновича, обучающегося на 3 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – концертные народные инструменты).

В соответствии с п.п.2.2. Положения и в связи с отсутствием вакантных бюджетных мест отказать в переводе с платной формы обучения на бесплатную следующим обучающимся по ОПОП ВО:

1. Гореловой Елизавете Александровне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);

2. Исламовой Алине Дамировне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);

3. Карасенко Софии Максимовне, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – фортепиано);

4. Кароян Камиллы Хачиковны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);

5. Куруновой Виктории Андреевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);

6. Михеевой Маргарите Алексеевне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);

7. Мишиной Евдокии Андреевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.06 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);

8. Руденко Ксении Александровне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);

9. Согаве Александре Арменовне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);

10. Соколовой Анастасии Васильевне, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты);

11. Тимофеевой Евгении Олеговне, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);

12. Шеремет Алисе Александровне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты).

(голосовали единогласно)

СЛУШАЛИ:

Информацию проректора по среднему профессиональному и предпрофессиональному образованию – директора Музыкального училища имени Гнесиных В.А. Гроховского о количестве вакантных бюджетных мест по ОПОП СПО, о наличии заявлений и необходимых документов от обучающихся по договорам за счет

средств физических и (или) юридических лиц, претендующих на перевод с платного на бесплатное:

1. Болдышевой Ульяны Александровны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые струнные инструменты);
2. Верещагиной Марии Артёмовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.04 Вокальное искусство;
3. Гюлумян Ирины Семеновны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
4. Лозового Федора Андреевича, обучающегося на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
5. Павлик Вероники Игоревны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
6. Продиус Анны Викторовны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
7. Савченко Надежды Константиновны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.04 Вокальное искусство;
8. Серазутдиновой Виктории Александровны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые духовые и ударные инструменты);
9. Сергиенко Анастасии Александровны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые струнные инструменты);
10. Хоровиц Риной Файе Алановны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано).

ПОСТАНОВИЛИ:

В соответствии с Положением о переводе обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» с платного обучения на бесплатное, утвержденное приказом от 07.09.2020 № 941 (далее – Положение), с учетом бюджетных вакантных мест – перевести с платной формы обучения на вакантные бюджетные места ОПОП СПО:

1. Болдышеву Ульяну Александровну, обучающуюся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые струнные инструменты);
2. Лозового Федора Андреевича, обучающегося на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
3. Савченко Надежду Константиновну, обучающуюся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.04 Вокальное искусство;
4. Серазутдинову Викторю Александровну, обучающуюся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые духовые и ударные инструменты);

5. Хоровиц Рину Файе Алановну, обучающуюся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано).

В соответствии с п.п.2.2. Положения и в связи с отсутствием вакантных бюджетных мест отказать в переводе с платной формы обучения на бесплатную следующим обучающимся по ОПОП СПО:

1. Верещагиной Марии Артёмовне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.04 Вокальное искусство;
2. Гюлумян Ирине Семеновне, обучающейся на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
3. Павлик Веронике Игоревне, обучающейся на 3 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
4. Продиус Анне Викторовне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – фортепиано);
5. Сергиенко Анастасии Александровне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые струнные инструменты).

(голосовали единогласно)

СЛУШАЛИ:

Информацию начальника отдела учебно-воспитательной работы Музыкального училища эстрадного и джазового искусства В.В. Рыжкова о количестве вакантных бюджетных мест по ОПОП СПО, о наличии заявлений и необходимых документов от обучающихся по договорам за счет средств физических и (или) юридических лиц, претендующих на перевод с платного на бесплатное:

1. Бычкова Владислава Витальевича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);
2. Гончаровой Елизаветы Андреевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);
3. Дегтяревой Ярославны Викторовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);
4. Замалютдиновой Кристины Рашидовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – инструменты эстрадного оркестра);
5. Мудрик Софии Ивановны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);
6. Михальковой Дарьи Александровны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

7. Селиванова Дениса Алексеевича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

8. Серегиной Карины Ивановны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

9. Чевтаевой Анны Сергеевны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение).

ПОСТАНОВИЛИ:

В соответствии с Положением о переводе обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» с платного обучения на бесплатное, утвержденное приказом от 07.09.2020 № 941 (далее – Положение), с учетом бюджетных вакантных мест – перевести с платной формы обучения на вакантные бюджетные места ОПОП СПО:

1. Дегтяреву Ярославу Викторовну, обучающуюся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

2. Чевтаеву Анну Сергеевну, обучающуюся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение).

В соответствии с п.п.2.2. Положения и в связи с отсутствием вакантных бюджетных мест отказать в переводе с платной формы обучения на бесплатную следующим обучающимся по ОПОП СПО:

1. Бычкову Владиславу Витальевичу, обучающемуся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

2. Гончаровой Елизавете Андреевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

3. Замалютдиновой Кристине Рашидовне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – инструменты эстрадного оркестра);

4. Мудрик Софии Ивановне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

5. Михальковой Дарье Александровне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

6. Селиванову Денису Алексеевичу, обучающемуся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение);

7. Серегиной Карине Ивановне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам – эстрадное пение).

(голосовали единогласно)

СЛУШАЛИ:

Информацию начальника Учебно-методического управления Н.Ю. Степановой о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения в Российской академии музыки имени Гнесиных:

1. Гореловой Елизавете Александровне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
2. Исламовой Алины Дамировны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);
3. Исрафиловой Софьи Робертовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО магистратура 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано);
4. Кузнецовой Анжелике Олеговне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО магистратура 53.04.02 Вокальное искусство (профиль – эстрадно-джазовое пение).

Представлены документы: заявления о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения Е.А. Гореловой, А.Д. Исламовой, С.Р. Исрафиловой, А.О. Кузнецовой и копии подтверждающих документов.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Рекомендовать на рассмотрение Ученым советом вопрос о предоставлении скидки в размере 10% от стоимости обучения на период с 01.09.2024 по 31.01.2025 Кузнецовой Анжелике Олеговне;
2. Рекомендовать на рассмотрение Ученым советом вопрос о предоставлении скидки в размере 25% от стоимости обучения на период с 01.09.2024 по 31.01.2025 Исламовой Алине Дамировне от стоимости образовательной программы за указанный период, Исрафиловой Софье Робертовне от стоимости образовательной программы за указанный период;
3. Гореловой Елизавете Александровне в предоставлении скидки отказать.

(голосовали единогласно)

Председатель

 А.С. Рыжинский

Секретарь комиссии

 Н.Ю. Степанова