

**Аннотации к рабочим программам
учебных дисциплин и профессиональных модулей
основной образовательной программы
среднего профессионального образования –
программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии 53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию
музыкальных инструментов (по видам). Орган**

Аннотация к рабочей программе

ПМ 01.Диагностика технического состояния музыкальных инструментов (по видам)

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

| | |
|-------------------------|---|
| Иметь практический опыт | <ul style="list-style-type: none"> • в проведении технических измерений соответствующими инструментами и приборами при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • в формировании и последовательности действий при снятии и установке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в использовании приборов при эксплуатации, ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • в выполнении ремонта узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам). |
| Уметь | <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и пользоваться инструментами и приспособлениями для определения состояния узлов и деталей при ремонте и настройки музыкальных инструментов (по видам); • выявлять неисправности узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам) с учетом приоритетов последовательности действий, направленных на устранение выявленных дефектов; • читать и интерпретировать данные, полученные в ходе диагностики в процессе эксплуатации инструментов и их содержания; • оформлять учетную документацию; • использовать информационно-коммуникационные технологии при составлении отчетной документации по диагностике и эксплуатации инструментов; • использовать методы придания звуку красоты, яркости, сочности; • применять диагностические приборы при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам). |
| Знать | <ul style="list-style-type: none"> • конструкции всех видов музыкальных инструментов (по видам), используемых для подготовки |

| | |
|--|--|
| | <p>профессиональных кадров в учебных заведениях и предназначенных для концертной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемы звукоизвлечения на музыкальных инструментах (по видам); • основы музыкальной акустики; • основы музыкальной грамоты, строй, интервалы и звукоряды двенадцатиступенного темперированного строя; • основные положения инструментоведения; • основные положения материаловедения; • правила настройки по кварто-квинтовому кругу; • методы настройки и перестройки музыкальных инструментов (по видам) с одного строя на другой; • способы расчета системы механики, клавиатуры, мензуры; • виды и методы диагностирования музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности музыкальных инструментов (по видам); • типовые неисправности музыкальных инструментов (по видам); • технические параметры музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности диагностического оборудования музыкальных инструментов (по видам); • компьютерные программы по диагностике систем и частей музыкальных инструментов (по видам); • виды и методы ремонтных работ, способы восстановления узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам). |
|--|--|

Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 650 часов, из них на освоение междисциплинарных курсов отводится 216 часов, в том числе в форме практической подготовки – 61 час.

Практики, в том числе:

- учебная – 270 часов;
 - производственная – 164 часа.
- Промежуточная аттестация – 18 часов.
Самостоятельная работа – 22 часа.

**Аннотация к рабочей программе
 ПМ 02.Осуществление технического обслуживания и ремонта музыкальных
 инструментов согласно требованиям нормативно-технической документации**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

| | |
|--------------------------------|--|
| <p>Иметь практический опыт</p> | <ul style="list-style-type: none"> • в выполнении регламентных работ по техническому обслуживанию музыкальных инструментов (по видам); • в усовершенствовании имеющихся приспособлений для осуществления технологических операций по работе с музыкальными инструментами (по видам); • в проведении технических измерений соответствующим инструментом и приборами; • в выполнении ремонта узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в снятии и установке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в использовании технологического оборудования; • в подборе материалов, обладающих требуемыми декоративными свойствами и обеспечивающие необходимые качества звучания музыкальных инструментов (по видам); • в составлении рецептуры лакокрасочных покрытий, клеящих и полирующих материалов; • в создании в соответствии с замыслом эскизов и чертежей музыкального инструмента (по видам) и его отдельных деталей. |
| <p>Уметь</p> | <ul style="list-style-type: none"> • применять нормативно-техническую документацию по техническому обслуживанию музыкальных инструментов (по видам); • выбирать и пользоваться инструментами, приспособлениями для технического обслуживания узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • проводить контрольный осмотр музыкальных инструментов (по видам); • устранять возникшие во время эксплуатации музыкальных инструментов (по видам) мелкие неисправности, с соблюдением требований безопасности; • получать, оформлять и сдавать техническую документацию; • выбирать и пользоваться инструментами и приспособлениями для ремонта и настройки музыкальных инструментов (по видам); • снимать и устанавливать узлы и детали музыкальных инструментов (по видам); • определять способы и средства ремонта; • использовать специальный инструмент, приборы, |

| | |
|-------|---|
| | <p>оборудование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять объемы и подбирать комплектующие при выполнении ремонта и настройки музыкальных инструментов (по видам); • выполнять требования безопасности при проведении ремонтных работ; • оформлять учетную документацию. |
| Знать | <ul style="list-style-type: none"> • виды технического обслуживания музыкальных инструментов (по видам) и технологической документации по техническому обслуживанию; • устройство и конструктивные особенности обслуживаемых музыкальных инструментов (по видам); • технические условия на регулировку отдельных узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • виды работ при техническом обслуживании музыкальных инструментов (по видам), технические условия их выполнения; • правила эксплуатации музыкальных инструментов (по видам); • порядок выполнения контрольного осмотра музыкальных инструментов (по видам) и работ по их техническому обслуживанию; • перечень неисправностей и условий, при которых запрещается эксплуатация музыкальных инструментов (по видам); • приемы устранения неисправностей и выполнения работ по техническому обслуживанию; • основы техники безопасности при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • типы и устройство приборов для технического обслуживания и ремонта музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности обслуживаемых музыкальных инструментов (по видам); • назначение и взаимодействие основных узлов и деталей ремонтируемых музыкальных инструментов (по видам); • виды и методы ремонтных работ, способы восстановления узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • технологическую последовательность и регламент работы по разборке и сборке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • порядок регулирования ремонта, настройки узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • основные механические свойства обрабатываемых и используемых при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам) материалов; • инструкции и правила охраны труда; • бережливое производство. |

Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 570 часов, из них на освоение междисциплинарных курсов отводится 272 часа, в том числе в форме практической подготовки – 131 час.

Практики, в том числе:

- учебная – 132 часа;
 - производственная – 166 часов.
- Промежуточная аттестация – 18 часов.
Самостоятельная работа – 17.

Аннотация к рабочей программе ОП.01 Музыкальная грамота, Элементарная теория музыки

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| | |
|--------|--|
| Умения | <ul style="list-style-type: none">• записывать, играть на инструменте, определять на слух и по нотам виды ладов, интервалы и их обращения, аккорды и их обращения;• делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;• использовать навыки владения элементами музыкального языка на инструменте и в письменном виде. |
| Знания | <ul style="list-style-type: none">• круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха;• понятия звукоряда и лада, его элементов, нотация и правописание;• ритм, метр, темп;• интервалы, аккорды и их обращения; принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука;• понятия мотива, фразы, предложения, периода;• виды периодов;• понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы; типы фактур;• типы изложения музыкального материала;• основы музыкальной акустики, строй, правила настройки по кварто-квинтовому кругу. |

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 19 часов;
практические занятия – 15 часов.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП 02 Сольфеджио

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| | |
|--------|---|
| Умения | <ul style="list-style-type: none"> • сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры; • записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа; • сделать простейшую гармонизацию мелодии, слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки; • доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения; • применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде; • демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями; • выполнять теоретический анализ музыкального произведения. |
| Знания | <ul style="list-style-type: none"> • особенности звукоизвлечения на музыкальных инструментах (по видам), основы музыкальной акустики, основы музыкальной грамоты, строй, интервалы и звукоряды двенадцатиступенного темперированного строя, правила настройки по квартто-квинтовому кругу, основы функциональной гармонии, закономерности формообразования, формы развития музыкального слуха. |

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
 теоретическое обучение – 12 часов;
 практические занятия – 22 часа.
 Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| | |
|--------|--|
| Умения | <p><i>В области аудирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных тем, связанных с трудовой деятельностью; • понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях (в т.ч. устных инструкциях). |
|--------|--|

| | |
|--------|---|
| | <p><i>В области чтения:</i> читать и переводить тексты профессиональной направленности (со словарем).</p> <p><i>В области общения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться в простых типичных ситуациях трудовой деятельности, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; • поддерживать краткий разговор на производственные темы, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей работе, учебе, планах. <p><i>В области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • писать простые связные сообщения на профессиональные темы. |
| Знания | Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы, основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика), лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности, особенности произношения, правила чтения текстов профессиональной направленности. |

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 2 часа;
практические занятия – 32 часа.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Умения | Знания |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; • применять первичные средства пожаротушения; | <ul style="list-style-type: none"> • основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации; • меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> оказывать первую помощь пострадавшим. | <p>пожарах;</p> <ul style="list-style-type: none"> порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. |
| <ul style="list-style-type: none"> описывать значимость своей профессии; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; организовать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии; основы военной службы и обороны государства; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке; принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. |
| <ul style="list-style-type: none"> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; оказывать первую помощь пострадавшим. | <ul style="list-style-type: none"> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения. |

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 22 часа;
практические занятия – 12 часов.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01. ОК 04. ОК 08. ПК 1.2. ПК 2.2. ПК 3.1. | Уметь обосновать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Уметь составить и провести комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности. Осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); уметь оказать первую медицинскую помощь при травмах; соблюдать технику безопасности. | Знать современное состояние физической культуры и спорта, знать оздоровительные системы физического воспитания. |

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 40 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 6 часов;
практические занятия – 33 часа.
Промежуточная аттестация – 1 час.