

**Аннотации к рабочим программам
учебных дисциплин и профессиональных модулей
основной образовательной программы
среднего профессионального образования –
программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии 53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию
музыкальных инструментов (по видам). Орган**

Аннотация к рабочей программе

ПМ 01.Диагностика технического состояния музыкальных инструментов (по видам)

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> • в проведении технических измерений соответствующими инструментами и приборами при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • в формировании и последовательности действий при снятии и установке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в использовании приборов при эксплуатации, ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • в выполнении ремонта узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам).
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать и пользоваться инструментами и приспособлениями для определения состояния узлов и деталей при ремонте и настройки музыкальных инструментов (по видам); • выявлять неисправности узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам) с учетом приоритетов последовательности действий, направленных на устранение выявленных дефектов; • читать и интерпретировать данные, полученные в ходе диагностики в процессе эксплуатации инструментов и их содержания; • оформлять учетную документацию; • использовать информационно-коммуникационные технологии при составлении отчетной документации по диагностике и эксплуатации инструментов; • использовать методы придания звуку красоты, яркости, сочности; • применять диагностические приборы при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам).
Знать	<ul style="list-style-type: none"> • конструкции всех видов музыкальных инструментов (по видам), используемых для подготовки

	<p>профессиональных кадров в учебных заведениях и предназначенных для концертной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемы звукоизвлечения на музыкальных инструментах (по видам); • основы музыкальной акустики; • основы музыкальной грамоты, строй, интервалы и звукоряды двенадцатиступенного темперированного строя; • основные положения инструментоведения; • основные положения материаловедения; • правила настройки по кварто-квинтовому кругу; • методы настройки и перестройки музыкальных инструментов (по видам) с одного строя на другой; • способы расчета системы механики, клавиатуры, мензуры; • виды и методы диагностирования музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности музыкальных инструментов (по видам); • типовые неисправности музыкальных инструментов (по видам); • технические параметры музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности диагностического оборудования музыкальных инструментов (по видам); • компьютерные программы по диагностике систем и частей музыкальных инструментов (по видам); • виды и методы ремонтных работ, способы восстановления узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам).
--	--

Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 650 часов, из них на освоение междисциплинарных курсов отводится 216 часов, в том числе в форме практической подготовки – 61 час.

Практики, в том числе:

- учебная – 270 часов;
 - производственная – 164 часа.
- Промежуточная аттестация – 18 часов.
Самостоятельная работа – 22 часа.

**Аннотация к рабочей программе
 ПМ 02.Осуществление технического обслуживания и ремонта музыкальных
 инструментов согласно требованиям нормативно-технической документации**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

<p>Иметь практический опыт</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в выполнении регламентных работ по техническому обслуживанию музыкальных инструментов (по видам); • в усовершенствовании имеющихся приспособлений для осуществления технологических операций по работе с музыкальными инструментами (по видам); • в проведении технических измерений соответствующим инструментом и приборами; • в выполнении ремонта узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в снятии и установке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • в использовании технологического оборудования; • в подборе материалов, обладающих требуемыми декоративными свойствами и обеспечивающие необходимые качества звучания музыкальных инструментов (по видам); • в составлении рецептуры лакокрасочных покрытий, клеящих и полирующих материалов; • в создании в соответствии с замыслом эскизов и чертежей музыкального инструмента (по видам) и его отдельных деталей.
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • применять нормативно-техническую документацию по техническому обслуживанию музыкальных инструментов (по видам); • выбирать и пользоваться инструментами, приспособлениями для технического обслуживания узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • проводить контрольный осмотр музыкальных инструментов (по видам); • устранять возникшие во время эксплуатации музыкальных инструментов (по видам) мелкие неисправности, с соблюдением требований безопасности; • получать, оформлять и сдавать техническую документацию; • выбирать и пользоваться инструментами и приспособлениями для ремонта и настройки музыкальных инструментов (по видам); • снимать и устанавливать узлы и детали музыкальных инструментов (по видам); • определять способы и средства ремонта; • использовать специальный инструмент, приборы,

	<p>оборудование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять объемы и подбирать комплектующие при выполнении ремонта и настройки музыкальных инструментов (по видам); • выполнять требования безопасности при проведении ремонтных работ; • оформлять учетную документацию.
Знать	<ul style="list-style-type: none"> • виды технического обслуживания музыкальных инструментов (по видам) и технологической документации по техническому обслуживанию; • устройство и конструктивные особенности обслуживаемых музыкальных инструментов (по видам); • технические условия на регулировку отдельных узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • виды работ при техническом обслуживании музыкальных инструментов (по видам), технические условия их выполнения; • правила эксплуатации музыкальных инструментов (по видам); • порядок выполнения контрольного осмотра музыкальных инструментов (по видам) и работ по их техническому обслуживанию; • перечень неисправностей и условий, при которых запрещается эксплуатация музыкальных инструментов (по видам); • приемы устранения неисправностей и выполнения работ по техническому обслуживанию; • основы техники безопасности при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам); • типы и устройство приборов для технического обслуживания и ремонта музыкальных инструментов (по видам); • устройство и конструктивные особенности обслуживаемых музыкальных инструментов (по видам); • назначение и взаимодействие основных узлов и деталей ремонтируемых музыкальных инструментов (по видам); • виды и методы ремонтных работ, способы восстановления узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • технологическую последовательность и регламент работы по разборке и сборке узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • порядок регулирования ремонта, настройки узлов и деталей музыкальных инструментов (по видам); • основные механические свойства обрабатываемых и используемых при ремонте и настройке музыкальных инструментов (по видам) материалов; • инструкции и правила охраны труда; • бережливое производство.

Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 570 часов, из них на освоение междисциплинарных курсов отводится 272 часа, в том числе в форме практической подготовки – 131 час.

Практики, в том числе:

- учебная – 132 часа;
 - производственная – 166 часов.
- Промежуточная аттестация – 18 часов.
Самостоятельная работа – 17.

Аннотация к рабочей программе ОП.01 Музыкальная грамота, Элементарная теория музыки

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	<ul style="list-style-type: none">• записывать, играть на инструменте, определять на слух и по нотам виды ладов, интервалы и их обращения, аккорды и их обращения;• делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;• использовать навыки владения элементами музыкального языка на инструменте и в письменном виде.
Знания	<ul style="list-style-type: none">• круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха;• понятия звукоряда и лада, его элементов, нотация и правописание;• ритм, метр, темп;• интервалы, аккорды и их обращения; принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука;• понятия мотива, фразы, предложения, периода;• виды периодов;• понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы; типы фактур;• типы изложения музыкального материала;• основы музыкальной акустики, строй, правила настройки по кварто-квинтовому кругу.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 19 часов;
практические занятия – 15 часов.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП 02 Сольфеджио

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	<ul style="list-style-type: none"> • сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры; • записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа; • сделать простейшую гармонизацию мелодии, слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки; • доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения; • применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде; • демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями; • выполнять теоретический анализ музыкального произведения.
Знания	<ul style="list-style-type: none"> • особенности звукоизвлечения на музыкальных инструментах (по видам), основы музыкальной акустики, основы музыкальной грамоты, строй, интервалы и звукоряды двенадцатиступенного темперированного строя, правила настройки по квартто-квинтовому кругу, основы функциональной гармонии, закономерности формообразования, формы развития музыкального слуха.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
 теоретическое обучение – 12 часов;
 практические занятия – 22 часа.
 Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	<p><i>В области аудирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных тем, связанных с трудовой деятельностью; • понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях (в т.ч. устных инструкциях).
--------	--

	<p><i>В области чтения:</i> читать и переводить тексты профессиональной направленности (со словарем).</p> <p><i>В области общения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться в простых типичных ситуациях трудовой деятельности, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; • поддерживать краткий разговор на производственные темы, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей работе, учебе, планах. <p><i>В области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • писать простые связные сообщения на профессиональные темы.
Знания	Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы, основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика), лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности, особенности произношения, правила чтения текстов профессиональной направленности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 2 часа;
практические занятия – 32 часа.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none"> • предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; • применять первичные средства пожаротушения; 	<ul style="list-style-type: none"> • основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации; • меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при

<ul style="list-style-type: none"> оказывать первую помощь пострадавшим. 	<p>пожарах;</p> <ul style="list-style-type: none"> порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.
<ul style="list-style-type: none"> описывать значимость своей профессии; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; организовать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии; основы военной службы и обороны государства; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке; принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России.
<ul style="list-style-type: none"> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; оказывать первую помощь пострадавшим. 	<ul style="list-style-type: none"> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 36 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 22 часа;
практические занятия – 12 часов.
Промежуточная аттестация – 2 часа.

Аннотация к рабочей программе ОП.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. ОК 04. ОК 08. ПК 1.2. ПК 2.2. ПК 3.1.	Уметь обосновать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Уметь составить и провести комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности. Осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); уметь оказать первую медицинскую помощь при травмах; соблюдать технику безопасности.	Знать современное состояние физической культуры и спорта, знать оздоровительные системы физического воспитания.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем образовательной программы учебной дисциплины – 40 часов, в том числе:
теоретическое обучение – 6 часов;
практические занятия – 33 часа.
Промежуточная аттестация – 1 час.