

## Скурко Евгения Романовна

Публикации по тематике диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. *Скурко, Е. Р.* К вопросу формообразования в инструментальной музыке С.Рахманинова / Е.Р. Скурко // Музыкальная академия. – 2014. — №3. — С. 116–120.
2. *Скурко, Е. Р.* Модерн и архаика в башкирской музыке /Е.Р. Скурко // Музыкальная академия. – 2014. — № 4. — С. 59–65.
3. *Скурко, Е. Р.* Метнер в оценках современников (по материалам отечественной периодической печати первой трети XX века) / Е.Р. Скурко // Музыкальная академия. — 2015. — №4. — С. 141–146.
4. *Скурко, Е. Р.* Фортепианные вариации С.В. Рахманинова: к вопросу трактовки жанра / Е.Р. Скурко // Проблемы музыкальной науки. — 2016. — №2 (23). — С. 50–56.
5. *Скурко, Е. Р.* Послесловие к фестивалю в Уфе / Е.Р. Скурко // Музыкальная академия. — 2017. — №1. — С. 15–17.