

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Программа магистратуры: Инструменты эстрадного оркестра
Кафедра: Кафедра инструментального джазового исполнительства
Факультет: Факультет музыкального искусства эстрады

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

Срок получения образования: 2 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой инструментального джазового исполнительства _____ / Тимофеев Всеволод Константинович/

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

План Учебный план магистратуры '53.04.01 М-ИЭО-О 2025.plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов														Курс 1								Курс 2								Закрепленная кафедра
			Экзамен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Наименование		
																		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	1042	246	50	292		454	795	323	32	1128	18	648	323	70	25	900	400	179	11	396	221	38	6	216	98	36			
Обязательная часть						29	1044	554	98	34	228		194	322	168		604	10	360	204	52	10.5	378	192	71	5	180	102	27	3.5	126	56	18			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12			3	108	66	34					6	36		55	1.5	54	34	18	1.5	54	32	18									Кафедра социально-гуманитарных		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66					66	87	27		90	2.5	90	34	18	2.5	90	32	9										Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.О.03	Специальный инструмент	234	1	7	252	128		128				89	35		190	1.5	54	34	8	1.5	54	32	9	2	72	34	9	2	72	28	9		Кафедра инструментального		
+	Б1.О.04	Ансамбль	34	12	6	216	128					128	54	34		108	1.5	54	34	8	1.5	54	32	8	1.5	54	34	9	1.5	54	28	9		Кафедра инструментального		
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		4	144	66	66					51	27		39	2	72	34		2	72	32	27										Кафедра инструментального джазового исполнительства		
+	Б1.О.06	Импровизация	3		4	144	100		100				35	9		122	1	36	34		1.5	54	34	9										Кафедра инструментального		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						31	1116	488	148	16	64		260	473	155	32	524	8	288	119	18	14.5	522	208	108	6	216	119	11	2.5	90	42	18			
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства		2	3	108	32	16	16				49	27	32	54					3	108	32	27											Кафедра социально-гуманитарных	
+	Б1.В.02	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	32					49	27		38					3	108	32	27											Кафедра педагогики и методики	
+	Б1.В.03	Методика научно-исследовательской работы		2	4	144	66					66	60	18		72	2	72	34		2	72	32	18										Кафедра инструментального		
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	3		4	144	66	66					69	9		39					2	72	32		2	72	34	9							Кафедра менеджмента музыкального	
+	Б1.В.05	Родственный инструмент	2		3	108	33		33				48	27		70.5	1.5	54	17		1.5	54	16	27										Кафедра инструментального		
+	Б1.В.06	Проблемы коммуникации в профессиональной социокультурной среде		1	3	108	34	34					56	18		37	3	108	34	18															Кафедра языковой коммуникации	
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)		3	3	108	66					66	40	2		54					1.5	54	32		1.5	54	34	2								
-	Б1.В.ДЭ.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке		3	3	108	66					66	40	2		54					1.5	54	32		1.5	54	34	2							Кафедра языковой коммуникации	
+	Б1.В.ДЭ.01.02	Редактирование нотного текста		3	3	108	66					66	40	2		54					1.5	54	32		1.5	54	34	2							Кафедра композиции	
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	24		6	216	128					128	70	18		108	1.5	54	34		1.5	54	32	9	1.5	54	34		1.5	54	28	9				
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Джаз-бэнд	24		6	216	128					128	70	18		108	1.5	54	34		1.5	54	32	9	1.5	54	34		1.5	54	28	9		Кафедра инструментального		
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Акомпанемент	24		6	216	128					128	70	18		108	1.5	54	34		1.5	54	32	9	1.5	54	34		1.5	54	28	9		Кафедра инструментального		
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	4		2	72	31		31				32	9		51.5									1	36	17		1	36	14	9				
-	Б1.В.ДЭ.03.01	Аранжировка	4		2	72	31		31				32	9		51.5									1	36	17		1	36	14	9			Кафедра инструментального	
+	Б1.В.ДЭ.03.02	Дополнительный инструмент	4		2	72	31		31				32	9		51.5									1	36	17		1	36	14	9			Кафедра инструментального	
Блок 2. Практика						51	1836	209	50		159		1541	86		1836	10.5	378	52	8	10.5	378	48	34	15	540	60	8	15	540	49	36				
Обязательная часть						41	1476	176	17		159		1250	50		1476	8.5	306	43	8	8.5	306	40	16	12	432	51	8	12	432	42	18				
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	10	360	17	17					335	8		360	5	180	9		5	180	8	8										Кафедра инструментального		
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	4		10	360	31		31				320	9		360									5	180	17		5	180	14	9		Кафедра инструментального		
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа		12	5	180	33		33				131	16		180	2.5	90	17	8	2.5	90	16	8										Кафедра языковой коммуникации		
+	Б2.О.04(П)	Практика работы с эстрадно-джазовым оркестром/ансамблем		4	5	180	64		64				116			180	1	36	17		1	36	16		1.5	54	17		1.5	54	14		Кафедра инструментального джазового исполнительства			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	4	3	11	396	31		31				348	17		396									5.5	198	17	8	5.5	198	14	9		Кафедра языковой коммуникации		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	360	33	33				291	36		360	2	72	9		2	72	8	18	3	108	9		3	108	7	18				
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		24	10	360	33	33					291	36		360	2	72	9		2	72	8	18	3	108	9		3	108	7	18		Кафедра инструментального		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8			8		316			158												9	324	8						
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3	108	4				4		104			52													3	108	4			Кафедра инструментального джазового исполнительства		
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4		6	216	4				4		212			106												6	216	4			Кафедра инструментального джазового исполнительства			
ФТД. Факультативные дисциплины						4	144	64					64	44	36	72						4	144	64	36											
+	ФТД.01	Музыкально-компьютерные технологии		2	2	72	32						32	22	18	36					2	72	32	18										Кафедра композиции		
+	ФТД.02	Организация научного текста		2	2	72	32						32	22	18	36					2	72	32	18										Кафедра теории музыки		