

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творче-
ских и управленческих кадров в сфере культуры

ПРИНЯТО

Ученым Советом
РАМ имени Гнесиных

« 24 » декабрь 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО

«Российская академия музыки

имени Гнесиных»

А.С. Рыжинский

декабрь 2019 г.

Фонд оценочных средств образовательной программы

**Мультимедийные учебные пособия
в курсах преподавания музыкально-теоретических
дисциплин**

І. Формируемые знания, умения и навыки, компетенции и индикаторы их достижения

Знания, умения, навыки

Знать:

1. Основные информационно-коммуникационные технологии для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики.
2. Способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности.
3. Информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий; их роль в реализации образовательных программ

Уметь:

1. Верно определять особенности восприятия и усвоения учебного материала обучающимися, связанные с достижениями технического прогресса.
2. Оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, в соответствии с которыми предлагать оптимальные формы проведения занятий.
3. Использовать разнообразные электронные средства для интенсификации и оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах, тем самым выполняя одну из приоритетных задач реализации национальной государственной программы в области образования.
4. На основе информационно-коммуникационных технологий самостоятельно создавать необходимые инновационные учебные пособия;

Владеть:

1. Знанием педагогической психологии и методологии, позволяющим достигать максимальных результатов обучения на современном этапе.
2. Разнообразными эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса.
3. Не только музыкальным материалом в самом широком объёме,

но и достаточными сведениями из смежных видов искусства — изобразительного, литературы, архитектуры и пр.

II. Критерии оценивания сформированности знаний, умений и навыков

Знание:

1. Основных информационно-коммуникационных технологий для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики.
2. Способов внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности.
3. Информационных, творческих и методических возможностей мультимедийных учебных пособий; их роли в реализации образовательных программ.

| Знания, умения, навыки | Уровни сформированности знаний, умений и навыков | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Нулевой | Пороговый | Средний | Высокий |
| <p><i>Знать:</i></p> <p>основные информационно-коммуникационные технологии для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики.</p> | <p><i>Не знает</i></p> <p>основные информационно-коммуникационные технологии для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>лишь отдельные особенности информационно-коммуникационных технологий для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>ключевые моменты основных информационно-коммуникационных технологий для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики, однако испытывает определённые затруднения при их конкретизации.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>комплекс основных информационно-коммуникационных технологий для решения актуальных профессиональных задач музыкальной педагогики и умеет применять их на практике.</p> |
| <p>Вид аттестационного испытания для оценки знания:</p> <p>устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации</p> | | | | |

| | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Знать:</i></p> <p>способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности.</p> | <p><i>Не знает</i></p> <p>способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>лишь немногие способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>некоторые способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности, но не имеет системного представления обо всех задачах и возможностях мультимедийного учебного обеспечения.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>способы внедрения в современную практику преподавания музыкально-теоретических дисциплин инновационного учебно-методического обеспечения образовательной деятельности в полном объеме.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Вид аттестационного испытания для оценки знания:

устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Знать:</i></p> <p>информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий; их роль в реализации образовательных программ.</p> | <p><i>Не знает</i></p> <p>информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий; их роли в реализации образовательных программ.</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>отдельные информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий; их роль в реализации образовательных программ</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>основные актуальные информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий; их роль в реализации образовательных программ. Однако затрудняется их систематизировать по сте-</p> | <p><i>Знает</i></p> <p>Весь комплекс информационных, творческих и методических возможностей мультимедийных учебных пособий; их роль в реализации образовательных программ.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------|--|
| | | | пени важности и объёму применения с методической точки зрения. | |
| Вид аттестационного испытания для оценки знания: | | | | |
| устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации | | | | |

Умение:

1. Верно определять особенности восприятия и усвоения учебного материала обучающимися, связанные с достижениями технического прогресса.
2. Оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, в соответствии с которыми предлагать оптимальные формы проведения занятий.
3. Использовать разнообразные электронные средства для интенсификации и оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах, тем самым выполняя одну из приоритетных задач реализации национальной государственной программы в области образования.
4. На основе информационно-коммуникационных технологий самостоятельно создавать необходимые инновационные учебные пособия;

| Знания, умения, навыки | Уровни сформированности знаний, умений и навыков | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Нулевой | Пороговый | Средний | Высокий |
| <p><i>Уметь:</i></p> <p>верно определять особенности восприятия и усвоения учебного материала обучающимися, связанные с достижениями технического прогресса.</p> | <p><i>Не умеет</i></p> <p>верно определять особенности восприятия и усвоения учебного материала обучающимися, связанные с достижениями технического прогресса.</p> | <p><i>Умеет</i></p> <p>на основе предложенных методических примеров определять отдельные способности обучающихся к восприятию и усвоению учебного материала, обучающихся. Но при этом испытывает затруднения при оп-</p> | <p><i>Умеет</i></p> <p>на основе предложенных методических примеров верно оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, при этом испытывает затруднения при выборе оптимальной модели образовательного процесса с приме-</p> | <p><i>Умеет</i></p> <p>верно определять особенности восприятия и усвоения учебного материала обучающимися, связанные с достижениями технического прогресса.</p> |

| | | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|
| | | ределении потенциальных возможностей обучающихся, умеет выстраивать отдельные этапы образовательного процесса, но испытывает затруднения при комплексном планировании использования средств мультимедиа в образовательном процессе . | нением средств мультимедиа. | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|

Вид аттестационного испытания для оценки знания:

устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации

| <i>Уметь:</i> | <i>Не умеет</i> | <i>Умеет</i> | <i>Умеет</i> | <i>Умеет</i> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, в соответствии с которыми предлагать оптимальные формы проведения занятий. | оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, в соответствии с которыми предлагать оптимальные формы проведения занятий. | лишь отчасти оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся. Испытывает затруднения в выборе оптимальных форм проведения занятий. | оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, но не всегда предлагает в соответствии с ними оптимальные формы проведения занятий. | оценивать уровень способностей и потенциальные возможности обучающихся, в соответствии с которыми предлагать оптимальные формы проведения занятий |

Вид аттестационного испытания для оценки знания:

устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации

| <i>Уметь:</i> | <i>Не умеет:</i> | <i>Умеет</i> | <i>Умеет</i> | <i>Уметь:</i> |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| использовать разнообразные электронные средства для интенсификации | использовать разнообразные электронные средства для интенсификации | в очень ограниченном диапазоне использовать электронные сред- | использовать разнообразные электронные средства для интенсификации и | использовать разнообразные электронные средства для интенсификации и оптимизации |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ции и оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах, тем самым выполняя одну из приоритетных задач реализации национальной государственной программы в области образования. | ции и оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах. | ства для интенсификации и оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах. | оптимизации учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах. Однако применение мультимедийных пособий не выстроено в целостную методическую систему. | учебного процесса в его лекционных, практических и контрольных формах, тем самым выполняя одну из приоритетных задач реализации национальной государственной программы в области образования. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Вид аттестационного испытания для оценки знания:
устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации**

Владение:

1. Знанием педагогической психологии и методологии, позволяющим достигать максимальных результатов обучения на современном этапе.
2. Разнообразными эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса.
3. Не только музыкальным материалом в самом широком объёме, но и достаточными сведениями из смежных видов искусства — изобразительного, литературы, архитектуры и пр.

| Знания, умения, навыки | Уровни сформированности знаний, умений и навыков | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Нулевой | Пороговый | Средний | Высокий |
| <i>Владеть:</i> знанием педагогической психологии и методологии, позволяющим достигать максимальных результатов обучения на со- | <i>Не владеет</i> знанием педагогической психологии и методологии, позволяющим достигать максимальных результатов обучения на современном этапе. | <i>Владеет</i> отдельными сведениями в области педагогической психологии и методологии, не всегда понимая их актуальность и пригодность к | <i>Владеет</i> отдельными сведениями в области педагогической психологии и методологии, но при этом не владеет всем комплексом | <i>Владеет</i> знанием педагогической психологии и методологии, позволяющим достигать максимальных результатов обучения на современном этапе. |

| | | | | |
|------------------|--|-------------------------------------|----------------------------------|--|
| временном этапе. | | конкретной педагогической ситуации. | актуальных педагогических систем | |
|------------------|--|-------------------------------------|----------------------------------|--|

Вид аттестационного испытания для оценки знания:

устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Владеть:</i> разнообразными эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса | <i>Не владеет</i> эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса | <i>Частично владеет</i> методами интенсификации и оптимизации учебного процесса, не способен оценить их пригодность к конкретной педагогической ситуации | <i>Владеет</i> отдельными эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса, но не имеет общего видения всех имеющихся актуальных и разнообразных современных методик | <i>Владеет</i> разнообразными эффективными методами интенсификации и оптимизации учебного процесса |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Вид аттестационного испытания для оценки знания:

устное собеседование или тестирование в рамках итоговой аттестации

III. Оцениваемые компоненты итоговой аттестации и диапазон баллов оценивания сформированности знаний, умений и навыков:

| Оцениваемые компоненты | Баллы (макс. количество – 100 баллов) | | | |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------|---------|---------|
| | нулевой | Пороговый | средний | высокий |
| а) Устное собеседование в рамках итоговой аттестации | 0-20 | 21-40 | 41-64 | 65-80 |

| | | | | |
|-------------------------|-----|------|-------|-------|
| б) Посещаемость занятий | 0-5 | 6-10 | 11-15 | 16-20 |
|-------------------------|-----|------|-------|-------|

IV. Шкала оценивания:

| Баллы | Оценки |
|----------|---------------------|
| 81 – 100 | Отлично |
| 52 – 80 | Хорошо |
| 27 – 51 | Удовлетворительно |
| 0 – 26 | Неудовлетворительно |

При выставлении балла неудовлетворительно слушателю курсов повышения квалификации не выдается удостоверение о повышении квалификации.

V. Типовые задания для проведения итоговой аттестации

Вопрос №1

Роль и место мультимедийных пособий в курсе музыкальной литературы учебной программы ДШИ

Вопрос №2

Роль и место мультимедийных пособий в курсе музыкальной литературы учебной программы Музыкальных училищ и колледжей

Вопрос №3

Роль и место мультимедийных пособий в курсе истории музыки учебной программы ВУЗов

Вопрос №4

Разновидности и жанры мультимедийных пособий

Вопрос №5

Методические задачи различных жанров мультимедийных пособий

Вопрос №6

Мультимедийные учебные пособия иллюстративно-музыкального типа.
Методические цели и принципы создания

Вопрос №7

Мультимедийные учебные пособия историко-аналитического типа

Вопрос №8

Мультимедийные учебные пособия историко-культурного содержания

Вопрос №9

Какие возможности современных электронных технологий Вы используете в своей педагогической практике?

Вопрос №10

Какие пути развития мультимедийных пособий кажутся Вам наиболее перспективными и методически результативными?

VI. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Итоговая аттестация по образовательной программе «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» проходит в форме устного опроса или тестирования по предложенным вопросам, предусматривающих нахождение аттестуемым верного и эффективного методического решения.

При наличии верного ответа на вопрос, при недостатке аргументов в пользу его нахождения, педагог вправе выставить баллы в объеме 50% от указанного по окончании вопроса количества. Устный ответ призван продемонстрировать наличие знаний фактического материала, умение аргументировать свою позицию, владение методикой педагогической деятельности.