

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.03.05 Дирижирование

профиль: дирижирование оркестром духовых инструментов

	I курс	II курс	III курс	IV курс
<b>понедельник</b>	<b>10:35-12:05</b> Иностранный язык (английский) гр.1 пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей) <b>13:30-16:00</b> Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з	<b>09:00-10:30</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) <b>13:30-16:00</b> Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з	<b>09:00-10:30</b> Основы научных исследований пед. Гундорица А.А. кл.63 <b>13:30-16:00</b> Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з	<b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре (спортивный зал училища) <b>13:30-16:00</b> Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з
<b>вторник</b>	<b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс пед. Андрияшин И.Ю. к/з <b>12:50-14:20</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Букринская М.А. кл.73-б (лекция/семинар)	<b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс пед. Андрияшин И.Ю. к/з <b>14:00-15:30</b> Иностранный язык (английский) пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей)	<b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс пед. Андрияшин И.Ю. к/з <b>14:30-16:00</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	<b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс пед. Андрияшин И.Ю. к/з
<b>среда</b>	<b>09:00-10:30</b> История России пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост)		<b>13:05-14:35</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.63 <b>16:10-17:40</b> Основы военной подготовки (семинар - нечетная неделя) пед. Валеев А.Р. кл.500 <b>17:50-19:20</b> Основы военной подготовки пед. Валеев А.Р. (Яндекс Телемост)	
<b>четверг</b>	<b>09:00-10:30</b> Основы российской государственности пед. Глазунов О.Н. (Яндекс Телемост) <b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	<b>12:40-14:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Шеховцова И.П. кл.500 <b>16:20-17:50</b> История дирижерского искусства пед. Решетов С.Д. кл.70	<b>10:40-12:10</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Худолей В.Р. кл.84 <b>13:00-14:30</b> Профессиональное общение на иностранном языке (английский) пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей) <b>16:10-17:40</b> История оркестрового исполнительства пед. Гилев А.Г. кл.210.3 (лицей)	

пятница	<b>09:00-10:30</b> Гармония пед. Гундорина А.А. кл.94 <b>10:40-12:10</b> Сольфеджио пед. Гундорина А.А. кл.94	<b>13:00-14:30</b> Философия пед. Сумина Т.Н. <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> <i>(Яндекс Телемост)</i>	<b>12:50-14:20</b> Музыкальная форма пед. Сидорова Е.В. кл.68	
суббота	<b>10:40-12:10</b> Русский язык и культура речи пед. Моисеева М.Н. кл.63 <b>12:20-13:50</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.506	<b>09:00-10:30</b> Полифония пед. Клепова А.В. кл.94 <b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i>	<b>14:30-16:00</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. <i>(Яндекс Телемост)</i> <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i>	<b>14:00-15:30</b> Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века пед. Клепова А.В. кл.73-б
<b>перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах</b>				
	Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность			Введение в историю искусства
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>				
	Чтение и анализ партитур - 16 ч. Дирижирование - 32 ч. Фортепиано - 16 ч. Изучение репертуара для оркестра духовых инструментов - 16 ч. Исполнительство на духовом инструменте - 16 ч.	Фортепиано - 16 ч. Чтение и анализ партитур - 16 ч. Дирижирование - 32 ч. Исполнительство на духовом инструменте - 16 ч. Изучение репертуара для оркестра духовых инструментов - 16 ч. Инструментовка - 16 ч.	Дирижирование - 32 ч. Чтение и анализ партитур - 16 ч. Инструментовка - 16 ч.	Дирижирование - 34 ч.
<b>практика</b>				
			Педагогическая практика - 8 ч. Творческая практика - 8 ч.	Педагогическая практика - 17 ч. Практика работы с оркестром - 17 ч. Преддипломная практика - 17 ч.