

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: инструменты эстрадного оркестра

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя	
вторник		
среда	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед.Борисова Е.Н.кл.112 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>)	
четверг		
пятница	09:00-10:30 Ансамбль кл.11 11:30-13:00 Джаз-бэнд кл.11 14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед. Глушаков Я.В. кл.26 15:40-17:10 Редактирование нотного текста пед. Остапчук О.В. кл.11	09:00-10:30 Ансамбль кл.11 11:30-13:00 Джаз-бэнд кл.11
суббота	12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл. 73-б 14:00-15:30 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Авалиани И.Н. кл.16	
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	

перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин

Специальный инструмент - 32 ч.
Импровизация - 32 ч.
Родственный инструмент - 16 ч.

Специальный инструмент - 28 ч.
Дополнительный инструмент - 14 ч.

практика

Педагогическая практика - 8 ч.
Научно-исследовательская работа - 16 ч.
Практика работы с эстрадно-джазовым оркестром/ансамблем - 16 ч.
Исполнительская практика - 8 ч.

Преддипломная практика - 14 ч.
Педагогическая практика - 14 ч.
Практика работы с эстрадно-джазовым оркестром/ансамблем - 14 ч.
Исполнительская практика - 7 ч.