

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара)

	I курс	II курс
понедельник		
вторник		10:40-12:10 Методика подготовки к концертному выступлению пед. Рябова В.А. кл.28
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) лекция - четная неделя 12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.112 14:00-15:30 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) семинар - нечетная неделя 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>)	
четверг		
пятница	17:45-19:15 Изучение современного репертуара для домры, балалайки, гитары пед. Горобцов М.А., Говоров Н.А., Мушин Д.А. кл.112	

суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	
	15:40-17:10 Иностранный язык (<i>русский</i>) пед. Моисеева М.Н. кл.501	
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин		
	Специальный инструмент - 32 ч. Ансамбль - 32 ч.	Специальный инструмент - 28 ч. Ансамбль - 28 ч.
практика		
	Исполнительская практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Исполнительская практика - 2 ч.