



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ
курс

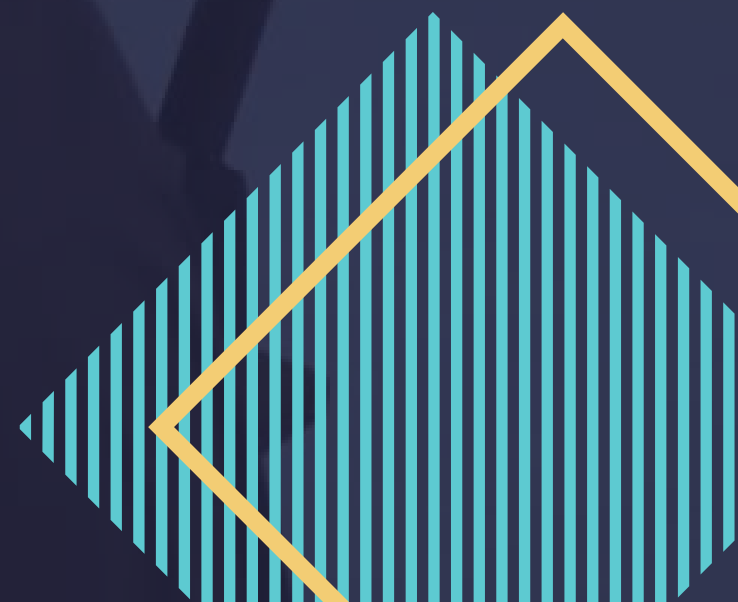
МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Заведующая кафедрой музыкальной журналистики РАМ имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения

Юлия Ивановна Агишева

Куратор программы - преподаватель, начальник отдела визово-миграционного сопровождения иностранных обучающихся и дополнительного образования

Ксения Владимировна Шулекина



ВЫ

1. Собираетесь стать журналистом
2. Любите музыку
3. Мечтаете общаться с выдающимися музыкантами XXI века и писать о них
4. Заканчиваете среднюю школу (11 классов), колледж или училище
5. Планируете поступать на бакалаврскую программу "Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ" Российской академии музыки имени Гнесиных
6. Хотите подготовиться к поступлению максимально качественно и поступить

**ДЛЯ КОГО ЭТОТ
КУРС?**

ЧТО ВЫ ПОЛУЧИТЕ НА КУРСЕ?

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА "СОЛЬФЕДЖИО" - 12 ЧАСОВ

Вас познакомят с содержанием профессионального испытания - экзамена по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Включает в себя:

1. Диктант
2. Гармонизацию мелодии
3. Пение с листа
4. Слуховой и гармонический анализ
5. Игру модуляции

Преподаватель дисциплины выявит "слабые места" в подготовке каждого студента по каждой части экзамена и даст персональные рекомендации.



ЧТО ВЫ ПОЛУЧИТЕ НА КУРСЕ?

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА
"ПОДГОТОВКА К ТВОРЧЕСКОМУ
ИСПЫТАНИЮ И СОБЕСЕДОВАНИЮ"
- 12 ЧАСОВ

Эта дисциплина позволяет вам одновременно подготовиться к двум вступительным испытаниям!

1. Творческое испытание – написание текста в жанре эссе на одну из предложенных тем.

Вы изучите структуру и композицию эссе, научитесь ярко и лаконично выстраивать свои мысли в сжатые сроки экзамена.

2. Собеседование – коллоквиум, выявляющий общекультурный уровень и эрудицию абитуриента.

В подготовке к Собеседованию вы изучите вопросы из списка и техники ответа даже на самые сложные из них.

Отвечайте на дополнительные вопросы экзаменатора свободно и легко!





СРОК ОБУЧЕНИЯ



2 месяца

Подготовительный курс
начнется 1 апреля и закончится 31 мая
2022 года



ОЧНО

Мы верим, что для обучения нет лучшего способа коммуникации, чем личный, однако мы также не пренебрегаем безопасностью в условиях пандемии COVID-19

ОНЛАЙН

Россия - крупнейшее в мире государство и мы рады видеть на нашем курсе абитуриентов со всей страны. Если вы не можете заниматься с нами очно, добро пожаловать в Google Classroom. Это платформа позволяющая стать частью курса, будучи далеко

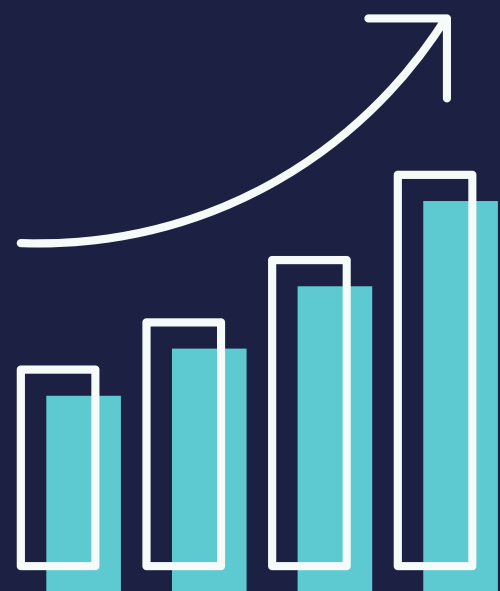
1 ЗАНЯТИЕ - 1,5 ЧАСА

Это оптимальное количество времени для концентрации на материале. Так, вы постепенно начнете привыкать к университетским парам

2 ЗАНЯТИЯ В НЕДЕЛЮ

Для того, чтобы не отрываться от основного обучения и качественно закреплять усвоенный на занятиях материал

КАК БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ВАШЕ ОБУЧЕНИЕ ?



36 000 рублей

Возможна ежемесячная рассрочка
оплаты обучения

**СТОИМОСТЬ
ОБУЧЕНИЯ**

ЧТО ВЫ ПОЛУЧИТЕ НА КУРСЕ ?

КАЧЕСТВЕННАЯ ПОДГОТОВКА К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ

возможность подготовиться сразу
к 3 вступительным испытаниям в
одном месте

ТЕСТ-ДРАЙВ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

Страх, незнакомая обстановка становятся
решающими факторами в борьбе за
поступление.
По окончании курса вы пройдете тестовый
экзамен, максимально приближенный к
реальным условиям

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

Каждый слушатель получит
персональные рекомендации в
процессе подготовки к экзаменам

ПОДГОТОВКА С ОПЫТНОЙ КОМАНДОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АКАДЕМИИ

Обучение проходит под чутким
руководством преподавателей кафедр
музыкальной журналистики и теории
музыки

Больше информации о кафедре



[САЙТ АКАДЕМИИ](#)



[VKONTAKTE](#)

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С КОМАНДОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВАШЕГО КУРСА



**БАГДАСАРЯН
НАДЕЖДА
ВЛАДИМИРОВНА**
старший преподаватель
Творческое испытание



**КАЗАНЦЕВА
ЕЛЕНА
ГРИГОРЬЕВНА**
преподаватель
Собеседование



**АЛПАТОВА
АНГЕЛИНА
СЕРГЕЕВНА**
доцент, кандидат
искусствоведения
Сольфеджио

Подайте заявку уже
сегодня

+7 916 691-81-64

PODOTDEL@GNESIN-ACADEMY.RU

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ РАМ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

