

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«08» 09 2020 г.

№ 958

О соискателях ученой степени  
(аспирантура)

В соответствии с Порядком прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук и (или) для сдачи кандидатских экзаменов без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» приказываю:

1. Прикрепить на внебюджетной основе с 01 сентября 2020 г. для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство следующих лиц:

- 1) Березову Зарему Темирсолтановну – к кафедре сольного пения №1 сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат педагогических наук, профессор М.С. Агин);
- 2) Канеева Руслана Гирфановича – к кафедре теории музыки сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент А.А. Гундорина);
- 3) Степанову Маргариту Анатольевну – к кафедре компьютерной музыки сроком на 6 месяцев (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Т.Н. Красникова);
- 4) Линь Пинь-Цзюнь – к кафедре теории музыки сроком на 3 года;
- 5) Сюй Кэхань – к кафедре теории музыки сроком на 1 год;

- Основание:
- 1) выписки из протоколов заседаний кафедр компьютерной музыки, теории музыки, сольного пения №1;
  - 2) заявления Березовой З.Т., Канеева Р.Г., Степановой М.А., Линь Пинь-Цзюнь, Сюй Кэхань;
  - 3) протокол заседания Комиссии по прикреплению от 08 сентября 2020 г.

2. Установить скидку в размере 85 % по договорам возмездного оказания услуг по прикреплению для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре для следующих лиц, прикрепляемых с 01 сентября 2020 г., сроком на 1 год с рассрочкой оплаты до 01 марта 2021 г.:

- 1) Березовой Заремы Темирсолтановны;
- 2) Канееву Руслану Гирфановичу.

Основание: заявления Березовой З.Т., Канеева Р.Г.

3. Продлить прикрепление с 01 сентября 2020 г. по 31 августа 2021 г. для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство Бадамшиной Ренате Тагировне, соискателю кафедры аналитического музыкознания (второго года прикрепления), научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор И.С. Стогний.

- Основание:
- 1) приказ № 877 от 06 сентября 2019 г.;
  - 2) выписка из протокола заседания кафедры аналитического музыкознания;
  - 3) заявление Бадамшиной Р.Т.;
  - 4) протокол заседания Комиссии по прикреплению от 08 сентября 2020 г.

4. Прикрепить с 08 по 15 сентября 2020 г. для сдачи кандидатских экзаменов по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство следующих лиц:

- 1) Вакера Алексея Николаевича (кандидатские экзамены: история и философия науки, специальность);

2) Данилову Ольгу Сергеевну (кандидатские экзамены: история и философия науки);

3) Лукьянова Антона Валерьевича (кандидатские экзамены: специальность);

4) Макарецеву Екатерину Викторовну (кандидатские экзамены: история и философия науки, иностранный язык);

5) Филиппову Светлану Геннадьевну (кандидатские экзамены: специальность).

- Основание:
- 1) заявления Вакера А.Н., Даниловой О.С., Лукьянова А.В., Макарецевой Е.В., Филипповой С.Г.;
  - 2) протокол заседания Комиссии по прикреплению от 08 сентября 2020 г.

5. Открепить 01 сентября 2020 г. в связи с истечением срока прикрепления следующих лиц, прикрепленных для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство:

1) Волкова Дмитрия Валерьевича – кафедра аналитического музыкознания (научный руководитель – доктор искусствоведения, доцент П.В. Луцкер);

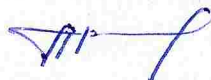
2) Князь Зою Николаевну – кафедра аналитического музыкознания (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор И.П. Сусидко);

3) Кузнецова Сергея Асировича – кафедра истории музыки (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент И.П. Шеховцова);

4) Хорошавину Виталию Борисовну – кафедра теории музыки (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Т.Н. Красникова).

- Основание:
- 1) приказ № 908 от 01 сентября 2018 г.;
  - 2) приказ № 877 от 06 сентября 2019 г.

Ректор



А.С. Рыжинский

## Протокол № 1

заседания комиссии по прикреплению для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук и сдачи кандидатских экзаменов по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство от 08.09.2020 г.

### Присутствовали:

**Председатель** – Науменко Т.И., проректор по научной работе, доктор искусствоведения, профессор.

**Заместитель председателя** – Красникова Т.Н., доктор искусствоведения, профессор.

### **Члены комиссии:**

Сусидко И.П. – зав. кафедрой аналитического музыкознания, доктор искусствоведения, профессор;

Кирнарская Д.К. – зав. кафедрой истории музыки, доктор искусствоведения, профессор;

Малинковская А.В. – профессор кафедры педагогики и методики, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор;

**Секретарь** – Гайсина Ю.В. – кандидат искусствоведения, старший методист по подготовке кадров высшей квалификации.

### **Повестка дня**

**1. О прикреплении лиц для подготовки диссертаций** на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство в РАМ имени Гнесиных в первом полугодии 2020-2021 учебного года.

Слушали: Информацию секретаря комиссии о поданных заявлениях и других необходимых документах для прикрепления к ведущим кафедрам. Всего было подано 5 заявлений.

### Постановили:

1. На основании рекомендации ведущих кафедр и Решения Ученого Совета от 01.09.2020 г. прикрепить на внебюджетной договорной основе с 01 сентября 2020 года для подготовки кандидатской диссертации по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство следующих лиц:

- 1) Березову Зарему Темирсултановну – к кафедре сольного пения №1 сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат педагогических наук, профессор Агин М.С.);
- 2) Канеева Руслана Гирфановича – к кафедре теории музыки сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Гундорина);
- 3) Степанову Маргариту Анатольевну – к кафедре компьютерной музыки сроком на 6 месяцев (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Красникова Т.Н.);
- 4) Линь Пинь-Цзюнь – к кафедре теории музыки сроком на три года с 01.09.2020 по 31.08.2023.
- 5) Сюй Кэхань – к кафедре теории музыки сроком на один год с 01.09.2020 по 31.08.2021.

**2. О предоставлении скидки на оплату по договорам возмездного оказания услуг по прикреплению** для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство

Слушали: Информацию секретаря комиссии о поданных заявлениях на предоставление скидки от соискателей, претендующих на прикрепление для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство. Всего было подано 2 заявления.

Постановили:

1. В соответствии с Пунктом 1.9. «Порядка прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» рекомендовать к прикреплению со скидкой на оплату в размере 85% следующих лиц:

- 1) Березову Зарему Темирсултановну – к кафедре сольного пения №1 сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат педагогических наук, профессор Агин М.С.);
- 2) Канеева Руслана Гирфановича – к кафедре теории музыки сроком на 1 год (научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Гундорина);

**3. О продлении прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство.**

Слушали: Информацию секретаря комиссии о поданных заявлениях и других необходимых документах для прикрепления к ведущим кафедрам. Всего было подано 1 заявление.

Постановили:

1. На основании рекомендации ведущих кафедр и Решения Ученого Совета от 01.09.2020 г. продлить прикрепление на внебюджетной договорной основе с 01 сентября 2020 года по 31 августа 2021 года для подготовки кандидатской диссертации по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство следующим лицам:

- 1) Бадамшиной Ренате Тагировне – к кафедре аналитического музыкознания сроком на 1 год (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор И.С. Стогний).

**4. О прикреплении лиц для сдачи кандидатских экзаменов по научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство в РАМ имени Гнесиных в первом полугодии 2020-2021 учебного года.**

Слушали: Информацию секретаря комиссии о поданных заявлениях и других необходимых документах для прикрепления к ведущим кафедрам. Всего было подано 5 заявлений.

Постановили:

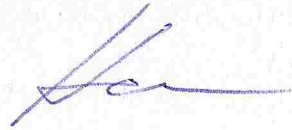
1. На основании рекомендации ведущих кафедр прикрепить с 08 сентября по 15 сентября 2020 года для подготовки и сдачи кандидатских экзаменов по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство следующих лиц:

- 1) Вакера Алексея Николаевича (кандидатские экзамены: история и философия науки, специальность);

- 2) Данилову Ольгу Сергеевну (кандидатские экзамены: история и философия науки);
- 3) Лукьянова Антона Валерьевича (кандидатские экзамены: специальность);
- 4) Макарецву Екатерину Викторовну (кандидатские экзамены: история и философия науки, иностранный язык);
- 5) Филиппову Светлану Геннадьевну (кандидатские экзамены: специальность).

(голосовали единогласно)

Председатель комиссии по прикреплению,  
проректор по научной работе,  
доктор искусствоведения, профессор



Т.И. Науменко

Секретарь комиссии по прикреплению



Ю.В. Гайсина