

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство

Программа магистратуры: Академическое пение
Кафедра: Кафедра сольного пения №2
Факультет: Вокальный факультет

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2026 _____

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 818 от 23.08.2017 _____

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой сольного пения №2 _____ / Науменко Александр Анатольевич/

План Учебный план магистратуры '53.04.02 М-АП-О 2026 КСП2.plx', код направления 53.04.02, программа магистратуры : Академическое пение, год начала подготовки 2026

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого академ. часов				Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4								
											з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем		ИЗ
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	935	931	294	16.5	255	50	18	51	136	278	61	24	336	128	32	48	128	360	168	10.5	204	68	68	68	148	26	9	140	28	56	56	145	39			
Обязательная часть						28	1008	359	480	169	11.5	153	50	18	51	34	208	53	11.5	144	48	16	48	32	172	98	2.5	34	34	47	9	2.5	28	28			53	9					
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12		3	108	66	24	18	1.5	34	16	18				11	9	1.5	32	16	16			13	9													Кафедра социально-гуманитарных				
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66	69	45	2.5	34				34	38	18	2.5	32				32	31	27													Кафедра языковой коммуникации					
+	Б1.О.03	Сольное пение	34	12	9	324	128	162	34	2	34						30	8	2	32			32	8	2.5	34		34									53	9	Кафедра сольного пения №2				
+	Б1.О.04	Совершенствование исполнительского мастерства	2	1	6	216	33	138	45	3	17						73	18	3	16			65	27														Кафедра сольного пения №2					
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		5	180	66	87	27	2.5	34	34					56		2.5	32	32			31	27													Кафедра сольного пения №2					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	1152	576	451	125	5	102				102	70	8	12.5	192	80	16		96	188	70	8	170	68	34	68	101	17	6.5	112	28	28	56	92	30			
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства		2	3	108	32	67	9									3	32	16	16			67	9															Кафедра социально-гуманитарных			
+	Б1.В.02	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	49	27										3	32	32			49	27														Кафедра педагогики и методики				
+	Б1.В.03	Методика научно-исследовательской работы	2	4	4	144	66	60	18	2	34				34	38			2	32			32	22	18														Кафедра теории музыки				
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	3		3	108	66	33	9										1.5	32	32			22		1.5	34	34					11	9					Кафедра менеджмента музыкального				
+	Б1.В.05	Сценическая подготовка и актерское мастерство	4	123	6	216	128	55	33	1.5	34				34	12	8	1.5	32				32	14	8	1.5	34				34	12	8	1.5	28			28	17	9	Кафедра оперной подготовки		
+	Б1.В.06	Стилевые особенности танца различных эпох	2	3	3	108	66	34	8	1.5	34				34	20			1.5	32				32	14	8													Кафедра оперной подготовки				
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	4	4	4	144	62	74	8																	2	34				34	38	2	28			28	36	8				
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке	4	4	4	144	62	74	8																		2	34				34	38	2	28			28	36	8	Кафедра языковой коммуникации		
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Второй иностранный язык	4	4	4	144	62	74	8																		2	34				34	38	2	28			28	36	8	Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	4	2	4	72	62	6	4																	1	34	34				2	1	28	28			4	4				
+	Б1.В.ДЭ.02.01	История музыкального театра	4	2	2	72	62	6	4																		1	34	34				2	1	28	28			4	4	Кафедра сольного пения №2		
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Современный музыкальный театр	4	2	2	72	62	6	4																		1	34	34				2	1	28	28			4	4	Кафедра сольного пения №2		
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	4	4	4	144	62	73	9																	2	34		34			38	2	28			28		35	9	Кафедра сольного пения №2		
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Концертно-камерное пение	4		4	144	62	73	9																	2	34				38	2	28			28		35	9	Кафедра сольного пения №2			
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Мастера вокального искусства	4		4	144	62	73	9																	2	34				38	2	28			28		35	9	Кафедра сольного пения №2			
Блок 2. Практика						51	1836	133	1559	144	8	35	18		17			235	18	8	32	16		16		202	54	17.5	36	2	34			576	18	17.5	30	2	28		546	54	
Обязательная часть						47	1692	116	1450	126	6	26	9		17			172	18	6	24	8		16		156	36	17.5	36	2	34			576	18	17.5	30	2	28		546	54	
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	7	252	17	217	18	3.5	9	9					117		3.5	8	8			100	18																Кафедра сольного пения №2		
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа		12	5	180	33	111	36	2.5	17						55	18	2.5	16			56	18																Кафедра сольного пения №2			
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	4		8	288	31	248	9																	4	17				17			127	4	14			121	9	Кафедра сольного пения №2		
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика		4	16	576	4	554	18																		8	2	2			286	8	2	2			268	18	Кафедра сольного пения №2			
+	Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	4	3	11	396	31	320	45																	5.5	17				17			163	18	5.5	14			157	27	Кафедра сольного пения №2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	144	17	109	18	2	9	9																														
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		2	4	144	17	109	18	2	9	9					63		2	8	8			46	18																Кафедра сольного пения №2		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8	316																																		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3	108	4	104																																	Кафедра сольного пения №2		
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4		6	216	4	212																																Кафедра сольного пения №2			
ФТД. Факультативные дисциплины						4	144	68	40	36	4	68	68					40	36																								
+	ФТД.01	Методология современного музыковедения		1	2	72	34	20	18	2	34	34																													Кафедра аналитического		
+	ФТД.02	Организация научного текста		1	2	72	34	20	18	2	34	34																												Кафедра теории музыки			