"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной и воспитательной работе РАМ имени Гнесиных С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

## РАСПИСАНИЕ

## групповых занятий на II-е полугодие (16 недель) 2023-2024 учебного года

## 53.05.01 Искусство концертного исполнительства специализация: концертные струнные инструменты (скрипка, альт)

|             | I курс  | II курс  | III курс  | IV курс  | V курс |
|-------------|---|--|---|--|--------|
| понедельник | 10:40-12:10 История (История России, всеобщая история) пед. Волошина С.Н. (google classroom) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 14:00-15:30 Сольфеджио гр.2 пед. Алпатова А.С. кл.500 гр.3 пед. Алкон Е.М. кл.39 14:10-15:40 Сольфеджио гр.1 пед. Беляк Д.В. кл.94 15:40-17:10 Гармония гр.1 пед. Беляк Д.В. кл.94 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-6 пед. Рейн А.С. кл.35 | Lauranneruni en l                              | 14:00-15:30 Музыкальная форма пед. Порошенков В.С. кл.504 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-6 пед. Рейн А.С. кл.35 | <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-б пед. Рейн А.С. кл.35   |        |
| вторник     | 10:00-12:30 Оркестровый класс к/з 12:35-14:05 История музыкальной педагогики пед. Буринская М.А. кл.73-б (лекция/семинар) 15:35-17:05 Иностранный язык (английский) гр.2 пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей)  | I III III III I / · III ( Invectooplija vijace | И <i>семинан</i> ) пел Заборских I II   | 10:00-12:30 Оркестровый класс к/з 16:40-17:40 Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал</i> (училище) |        |

| спела   | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 13:20-14:50 История исполнительского искусства пед. Королько С.А. кл.504 15:00-16:30 Гармония гр.3 пед. Беляк Д.В. кл.503 | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 13:30-15:00 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Джани-Заде Т.М. кл.39-а   | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 14:00-15:30 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500  | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 14:30-16:00 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Келле В.М. кл.59   |   |
|---------|--|--|---|---|---|
| четверг | 12:30-14:00 Человек и общество пед. Глазунов О.Н. к/з 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35   | 09:00-10:30 Иностранный язык (английский) гр. 2 пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей) 12:20-13:50 Полифония пед. Шинкарева М.И. кл.37 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35 | <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35   | <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35   |   |
| ПЯТНИПА | <b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс к/з   | <b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс к/з   | <b>10:00-12:30</b> Оркестровый класс к/з  | 10:00-12:30 Оркестровый класс к/з 14:30-16:00 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (google classroom) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) | 14:30-16:00 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (google classroom) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) |
| суббота | 09:00-10:30 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.506 12:20-13:50 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)            |  | 10:40-12:10 История струнных инструментов, ремонт и настройка пед. Королько С.А. кл.504 12:20-13:50 Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище) |   |   |

| перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru   |  |  |   |  |  |  |  |
|---|--|--|---|--|--|--|--|
| Безопасность жизнедеятельности<br>Цифровая грамотность<br>Введение в историю искусства  |  |  | Современная эстетика и теория искусства   |  |  |  |  |
| перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин  |  |  |   |  |  |  |  |
| Специальный инструмент - 32 ч. Фортепиано - 16 ч. Основы интерпретации старинной музыки - 16 ч. Особенности исполнения старинной музыки на современных инструментах - 16 ч. | Основы интерпретации старинной музыки - 16 ч. Фортепиано - 16 ч. Подготовка творческой работы - 16 ч. Камерный ансамбль - 32 ч | Грарота пал технинеским  | Специальный инструмент - 32 ч.<br>Оркестровые трудности - 16 ч.<br>Камерный ансамбль - 32 ч.<br>Квартет - 32 ч. | Специальный инструмент - 42 ч.<br>Камерный ансамбль - 28 ч.<br>Квартет - 28 ч. |  |  |  |
| практика  |  |  |   |  |  |  |  |
|   |  | Педагогическая практика - 16 ч.<br>Концертно-просветительская<br>практика - 8 ч. | Педагогическая практика - 16 ч.<br>Исполнительская практика - 8 ч.  | _ =  |  |  |  |