

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО **Егоров Виктор Иванович** — профессор кафедры народных инструментов

2. Образовательное учреждение - **Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова**

3. Отзыв

Уважаемые **Софья Валерьевна** и все сотрудники *Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры*. Большое Вам спасибо за предоставленную возможность участвовать в курсах повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

Всё было в высшей степени организовано с прекрасным техническим обеспечением.

Особые слова благодарности профессору **Андрею Александровичу Горбачёву**. Его богатейший опыт исполнителя, педагога, общественного деятеля для нас бесценен. Андрей Александрович — один из немногих педагогов, который блестяще владеет методикой занятий с учениками ДМШ, ДШИ, студентами средней и высших образовательных учреждений, аспирантами. Будь лекция или практическое занятие (мастер-класс), Андрей Александрович в полной мере представлял нам свой подход к рассмотрению той или иной проблемы, делился своим опытом, методической литературой.

Хочется поблагодарить всех прекрасных музыкантов-исполнителей, принимавших участие в открытых показах.

Желаю всего самого доброго творческому коллективу единомышленников



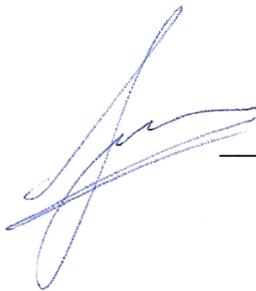
Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО: Хачатрян Тигран Альбертович

2. Образовательное учреждение: Муниципальное учреждение культуры  
«Центр культуры и досуга», д. Путилково, МО

3. Отзыв:

Отличный курс как для педагога, так и для исполнителя, желающего уточнить некоторые особенности подходов различных школ. Стиль изложения материала идеален для восприятия, как будто бы побывал физически на занятиях. Огромная благодарность всем, кто предоставил такую замечательную возможность повысить свой профессиональный уровень и лично Андрею Александровичу Горбачеву за неиссякаемую энергию, позитив, юмор и огромный педагогический талант!

 /Хачатрян Т.А./  
Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. Головин Владимир Владимирович

2. Воронежская Государственная Филармония

3. Отзыв:

Хочется выразить большую благодарность за предоставленные ценные методические и практические материалы. Серия лекций и мастер классов особенно неценима для музыкальных работников регионов.

Такой мастер своего дела как А. Горбачёв, раскрывает все секреты и обращает внимание на подводные камни инструментального исполнительства на струнных народных инструментах. Проливает свет на многие вопросы, в том числе о наличии огромного методического материала.

На примере студентов, Горбачёв конкретно разбирает все нюансы как технического плана, так и музыкального (что, возможно, даже более ценно).

Остается небольшое сожаление, что нельзя оставить эти видео материалы у себя на неопределённое количество времени, дабы пользоваться ими по мере надобности в своей творческой деятельности - ведь память человека не безгранична.

Спасибо большое организаторам этих замечательных курсов, и всем, кто принимал в них участие.

Подпись  
Головин Владимир

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО: Волошина Светлана Леонидовна

2. Образовательное учреждение МБУ ДО «ДМШ имени В.В.Андреева»  
г. Нефтеюганск

3. Отзыв: С 29 марта по 1 апреля 2021 года мне посчастливилось стать слушателем курсов повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура». С огромным удовольствием прослушала лекции Андрея Александровича Горбачева, в которых он освятил методические, педагогические и психологические вопросы обучения юных балалаечников. Великолепные уроки с учащимися и студентами профессора Андрея Александровича впечатляют своим профессионализмом и художественным вкусом к исполняемым произведениям. Замечательно, что под руководством Андрея Александровича Горбачева вышла «Школа игры на балалайке», воплотившая в себя практический опыт профессора в исполнительской и педагогической деятельности. Также он представил в сравнении методику московской и уральской школ. Это огромное событие в нашей культурной жизни, ведь после выпуска «Школы игры на балалайке» П. И. Нечепоренко прошло уже сорок лет.

Благодарю Андрея Александровича за его познавательные лекции и желаю ему дальнейших творческих успехов.

С уважением, Светлана Леонидовна Волошина

7.04.2021г.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта- 1 апреля 2021г.)

1. ФИО: Зубова Анастасия Сергеевна
2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «Иланская ДШИ», г. Иланский, Красноярский край.
3. Отзыв: С большим удовольствием прослушала курс лекций Андрея Александровича Горбачёва. Очень интересно построена схема проведения курсов. Была доступность изложения не только в содержательном плане, но и живой диалог с аудиторией. Подача материала была увлекательной, интересной и познавательной. Отдельное спасибо за показ мастер – классов. Из них я могу взять методы подачи учебного материала. И за демонстрацию методической литературы. Хочется отметить работу организаторов курсов за качественную подготовку и проведение онлайн – трансляций. А так же возможность просматривать их в любое время. Желаю дальнейшего развития и процветания!

 \_\_\_\_\_ Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО Шаталова Галатия Сергеевна

2. Образовательное учреждение УШМ и Ю "Дубка" г. Дубка  
3. Отзыв московской области.

Отличные курсы! Андрей Алек-  
сандрович великолепен! Очень  
понравилась совместная.  
Узнала много нового, получила  
ответы на свои давние  
вопросы, ознакомились с  
знаменитыми, во многом новыми  
подтверждениями своего опыта.  
Так держать!!!

Шаталова Г. - Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО КАРЕЩИКОВ ЕГОР АЛЕКСАНДРОВИЧ

2. Образовательное учреждение ГБПОУ „ВОРОНЕЖСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ  
3. ОТЗЫВ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА (КОМЕТЬНО)“

ВЫСТУПЛЕНИЯ АНДРЕЯ ГОРБАЧЕВА СМОТРЕЛИСЬ И СЛУШАЛИСЬ НА  
САМОМ ДЫХАНИИ. КАК ОН И ГОВОРИЛ, СТАРЫЕ И ОБЩЕИЗВЕСТНЫЕ  
ПРОБЛЕМЫ ИСПОМИТЕЛЬСТВА И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ БЫЛИ  
РАСКРЫТЫ И ПРОАНАЛИЗИРОВАНЫ В НОВОМ РАКУРСЕ. ТАКЖЕ,  
ПОЛЕЗНЫМ ДЛЯ СЕБЯ НАШЕЛ РЯД МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ  
ИЗ ПРАКТИКИ А.А. ГОРБАЧЕВА, НЕХИТРОЙ, НО, ОЧЕВИДНО,  
ВСЕГДА ЭФФЕКТИВНЫХ. НЕПРЕМЕННО ПОДЕЛИСЬ ПОЛУЧЕННОЙ  
ИНФОРМАЦИЕЙ С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ НАШЕГО ОТДЕЛЕНИЯ  
НАШЕГО КОМЕТЬНО.

ОТДЕЛЬНО ХОТЕЛОСЬ БЫ ПОБЛАГОДАРИТЬ ВСЕХ ЛЮДЕЙ,  
ПРИЧАСТНЫХ К ОРГАНИЗАЦИИ ДАННЫХ КУРСОВ И НЕПОСРЕДСТВЕННО  
К ТЕХНИЧЕСКОМУ ИХ СОПРОВОЖДЕНИЮ - ПРОЦЕСС ДОСТУПА  
К ИНФОРМАЦИИ, РЕГЛАМЕНТ ОБУЧЕНИЯ, ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ  
НЕОБХОДИМЫХ СПРАВОК - ВСЁ БЫЛО ОЧЕНЬ ДОСТУПНО,  
ПОНИАТНО И ОПЕРАТИВНО.

ОЧЕНЬ ПРИЯТНО БЫЛО ИМЕТЬ ДЕЛО С ТАКИМИ ВЫСОКИМИ  
ПРОФЕССИОНАЛАМИ, КАК „В КАДРЕ“, ТАК И ЗА ЕГО  
ПРЕДЕЛАМИ.

БОЛЬШОЕ ВАМ СПАСИБО!

 Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на  
струнных народных инструментах» (29 марта - 1 апреля 2021г.)

1. ФИО Гисс Людмила Яковлевна
2. Образовательное учреждение \_ МБУ ДО «Детская школа искусств  
им. Б.Н. Молчанова», Красноярский край, Таймырский Долгано-  
Ненецкий район, г. Дудинка
3. Отзыв

Хочу выразить слова благодарности всем организаторам курсов.

Спасибо за прекрасную возможность пройти обучение у выдающегося музыканта-педагога гнесинской школы Горбачева Андрея Александровича. Спасибо за интересные и познавательные лекции. Интерес к балалайке как к феномену русской культуры в последние годы растет, благодаря таким необыкновенно талантливым музыкантам, как Горбачев Андрей Александрович. Он покоряет своим вдохновенным отношением к работе, огромной работоспособностью, а также высочайшим профессионализмом.

Желаю благополучия и процветания Российской академии музыки им. Гнесиных и всем его сотрудникам.

Гисс Л.Я.

6.04.2021г