

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте
современного педагогического процесса»
(07 по 10 апреля 2025г.)

1. ФИО слушателя: Ильдирякова Александра Петровна
2. Образовательное учреждение: МУ ДО «Ногинская детская школа искусств»
3. Отзыв:

Курс получился невероятно разносторонний, интересный и полезный! Затронуты фортепианное исполнительство, вокальное, инструментальное, народное – всё это подчеркивает универсальность темы «ансамбля» и подходит для педагогов всех специальностей без исключения; помогает в работе и дает вдохновение не только преподавателям, но и концертмейстерам! В целом курс расширяет кругозор и в теоретических вопросах, и в практических навыках, при этом дает возможность вспомнить подробности, полученные за годы обучения в Академии.

Огромная благодарность за всю организацию курса! План занятий с чередованием теории и практики, настоящие мастер-классы в режиме «здесь и сейчас», качественная видеосъемка, звук, нотные материалы, дополнительные недели доступа к просмотру занятий – со стороны Академии сделано всё возможное для наилучшего результата обучения, для нашего вдохновения и воплощения полученных знаний в жизнь и искусство!

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте
современного педагогического процесса»
(07 по 10 апреля 2025г.)

1. ФИО слушателя: Маркосян Ирина Сергеевна
2. Образовательное учреждение: МБОУДО ДМШ №1 г. Невинномысска
3. Отзыв:

Огромное спасибо Российской академии музыки имени Гнесиных за отлично организованные курсы повышения квалификации. Видео-лекции были весьма интересными, материал доступный и очень полезный. Прослушанная информация значительно обогатила имеющиеся знания в классе ансамблевого исполнительства. Все сведения, полученные в процессе слушания курсов, найдут практическое применение в моей работе.

 _____ Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте
современного педагогического процесса»
(07 по 10 апреля 2025г.)

1. ФИО слушателя: Степаненко Лариса Гедриевна
2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «Центр культуры и досуга населения г. Гатчина»
3. Отзыв:

Курсов прослушала с большим интересом и удовольствием. Интересно было прослушать мастер-классы с разбором составными струнных, духовых, фортепианной, хоровых ансамблей. Заинтересовало подключение народных инструментов. Хотелось бы использовать такие материалы в своей работе.

Спасибо всем участникам курсов, преподавательскому составу и студентам, прослушала много музыки, узнала много интересного, познавательного.

Л.С. Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте
современного педагогического процесса»
(07 по 10 апреля 2025г.)

1. ФИО слушателя: Семирнова Юлия Георгиевна
2. Образовательное учреждение: МБУДО «Ансамбль детской музыкальной школы №2
3. Отзыв:

Выражаю искреннюю благодарность организаторам курсов повышения квалификации. Тщательно подобраны и выстроены программа лекций, практические занятия, опытные уроки. Много интересных, познавательных фрагментов из теории и деятельности семьи Гнесиных пополнили багаж моих знаний в сфере педагогики ансамблевого исполнительства. Очень понравилась лекция об особенностях работы с современной музыкой в вокальном ансамбле доктора искусствоведения, профессора кафедры театрального дирижирования Рыжикова А.С. Ярчайшее впечатление оставилось от занятия и концертмейстерской работы ведущей кафедры концертмейстерской подготовки, профессора Кравец М.В. Особая благодарность профессору кафедры камерного ансамбля Рафовой В.В. за интересные, глубокие беседы-занятия, за мастерство и творческой атмосферы.

Желаю здоровья и успехов всему творческому коллективу.

Юлия Семирнова Подпись