



ПОРЯДОК ЯВКИ НА ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ

53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором)

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация: художественное руководство академическим хором)

Творческое испытание (2 подгруппа)

ВНИМАНИЕ! За 30 минут до указанного времени абитуриенту необходимо получить в приемной комиссии ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ЛИСТ! Без экзаменационного листа абитуриенты на вступительное испытание НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!

УНИКАЛЬНЫЙ КОД ПОСТУПАЮЩЕГО был направлен на электронную почту, указанную при подаче заявления

При себе необходимо иметь: паспорт, справку абитуриента, экзаменационный лист, написанную или напечатанную программу сразу на все экзамены (программа по дирижированию, примеры по хоровому творчеству исполняемых композиторов, программа по фортепиано)

<u>16 июля 2026 г., 10:00</u>	
<u>Аудитория 54 (3 этаж)</u>	
Аудитории для подготовки:	
34 (2 этаж), 85 (4 этаж)	
1	1606809
2	1001818
3	1105543
4	1779662
5	1496606
6	1192961
7	1499211
8	1205498
9	1695585
10	1515122
11	1471210
12	987311
13	1889484
14	1314943
15	1606364
16	1615212
17	1568542
18	1124955
19	1560653
20	1565546
21	1434176
22	1539746
23	1290185
24	1039012