

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства  
профиль: концертмейстерское исполнительство на фортепиано**

	I курс	II курс
<b>понедельник</b>	<b>16:00-17:30</b> История и философия культуры и искусства ( <i>семинар</i> ) пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) <i>нечетная неделя</i>	
<b>вторник</b>	<b>12:20-13:50</b> История и философия культуры и искусства ( <i>лекция</i> ) пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) <i>четная неделя</i>	
<b>среда</b>	<b>14:00-15:30</b> Особенности преподавания в высшей школе пед.Барыкина А.С. Кл.73-б	<b>12:20-13:50</b> Иностранный язык гр.1 (русский) пед. Рякина О.Р. кл.405 (лицей) <b>14:10-15:40</b> Иностранный язык гр.2 (русский) пед. Рякина О.Р. кл.405 (лицей) <b>14:50-16:20</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.113
<b>четверг</b>	<b>10:40-12:10</b> Иностранный язык (русский) гр.1 пед. Букури Н.С. кл.404 лицей <b>12:20-13:50</b> Иностранный язык гр.3 (русский) пед. Букури Н.С. кл.404 лицей <b>12.20-13.50</b> Иностранный язык (английский) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.505	

пятница		
суббота	14.00-14.45 Методика преподавания концертмейстерского класса пед.Стриковская Е.Е. кл.64	
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>		
	Искусство аккомпанемента - 16 ч. Репертуар инструментальных и вокальных классов музыкальных вузов - 16 ч.	Искусство аккомпанемента - 14 ч. Изучение репертуара оперного концертмейстера - 14 ч. Редактирование фортепианной партии оперного клавира - 14 ч.
<b>практика</b>		
	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.