

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«05» 08 2024 г.

№ 1388

О зачислении на 1 курс
на программы ассистентуры-стажировки
на бюджетные места
в рамках контрольных цифр приема
(очная форма обучения)

На основании решения Приемной комиссии от 05 августа 2024 г (протокол № 3) зачислить с 1 сентября 2024 года в число студентов 1 курса очной формы обучения на места в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета следующих абитуриентов, успешно выдержавших вступительные испытания, прошедших конкурсный отбор и представивших оригинал диплома специалиста (диплома магистра), на обучение по программам ассистентуры-стажировки:

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

Сольное исполнительство на фортепиано

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Сумма баллов	Оригинал документа
1.	Елюбаева Гаухар	15,0	Да
2.	Уткин Сергей Сергеевич	15,0	Да
3.	Ивашко Евгений Вячеславович	15,0	Да
4.	Кочешков Никита Алексеевич	14,9	Да

Ансамблевое исполнительство на фортепиано

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Сумма баллов	Оригинал документа
1.	Карелина Полина Дмитриевна	15,0	Да

Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Сумма баллов	Оригинал документа
1.	Бормотов Николай Владимирович	14,6	Да

Концертмейстерское исполнительство на фортепиано

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Сумма баллов	Оригинал документа
1.	Лимонов Алексей Николаевич	15,0	Да

Сольное исполнительство на струнных инструментах (Скрипка, альт)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Сумма баллов	Оригинал документа
1.	Онопа Анастасия Владимировна	14,8	Да
2.	Еркин Дилнар	13,9	Да