

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя_Кулябина Маргарита Викторовна
2. Образовательное учреждение РАМ им. Гнесиных
3. Отзыв_ Выражаю огромную благодарность специалистам ГРДНТ им. Поленова, а также РАМ им. Гнесиных! На курсах повышения был освещен большой спектр важных и актуальных тем сферы народного творчества, традиций фольклорного искусства. Вся информация доносилась ясно, четко, «по сути». Для меня открылся большой информационный пласт, который задал направление к практическому внедрению и реализации полученных знаний в свою рабочую деятельность. Отдельную благодарность хотела бы выразить Морозову Д.В., Глебушкину С.А., Сорокину П.А., Старостину С.Н., Добровольской В.Е. за замечательные лекции, за знания и опыт, которым поделились лекторы, а также Якунькиной М.В., которая замечательно раскрыла тему создания и продвижения этнокультурных проектов, Домов народного творчества/Домов Культуры, дала большой объем информации по заданным темам PR-продвижения, осветила актуальные проблемы работы в данной области в настоящее время. Я как хормейстер детских и взрослых коллективов Дворца Культуры, а также дипломированный специалист по квалификации «PR-специалист, связи с общественностью», считаю, что вопросы данного характера являются важной и неотъемлемой частью нашей современной жизни, их нужно освещать и внедрять как для умелой работы на местах, так и для дальнейшей популяризации и актуализации народного искусства в целом. Спасибо Марии Викторовне, она зажгла меня как специалиста в этой области!
Спасибо Министерству Культуры РФ и его ведомствам за создание таких национальных проектов, за выделенные квоты на специалистов.
Счастлива быть частью команды «Культура, творческие люди»

Кулябина Маргарита Викторовна

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

• ФИО слушателя: Кияшко Любовь Дмитриевна

• Образовательное учреждение

(место работы) МБУК «Городищенский историко-краеведческий музей им.
Г.С. Шаповаловой» Городищенского муниципального района Волгоградской
области

• Отзыв: Я просмотрела все видео лекции по несколько раз, о профессионализме,
лаконичности изложения материала, культуре речи, её насыщенности и
полезности мне, как человеку, не имеющему профессорского звания, говорить не
пристойно, но для меня лично - все лекции были весьма и весьма:

во - первых - доступными в понимании, интересными, даже увлекательными; во -
вторых – они расширили границы моего личного образовательного пространства,
некоторыми темами я планирую поделиться со своими коллегами и применить в
своей работе;

в – третьих, занятия изменили моё мировоззрение и взгляд на некоторые вещи,
например, понимание места и значения костюма в народной и сценической
культуре, да и вообще понимание традиционной культуры в жизни современного
общества, её патриотическое и нравственно-эстетическое значение в воспитании
молодого поколения;

в- четвёртых - лекции Якунькиной М.В. – заведующей отделом информации
ГРДНТ им. В.Д. Поленова ещё раз подтвердили, что мы в своём небольшом
учреждении двигаемся в правильном направлении в области создания и
продвижения своего продукта, пусть не всё получается, но мы задействуем все
интернет - ресурсы, какие имеем в своём распоряжении: сайт, соцсети,
сотрудничаем с печатными и электронными СМИ.

Мне очень понравилась «сотрудничество» с Поповым Денисом Александровичем -
ответственным по техническим вопросам. На все вопросы, которые я задавала по
электронной почте, он отвечал быстро, конкретно, понятно. Видео контент лекций
был качественный, с хорошим звуком и изображением.

Благодаря хорошей подаче материала преподавателями я выполнила тест на 95
баллов с первого раза, чем осталась весьма довольна и решила больше не
рисковать.

БОЛЬШОЕ СПАСИБО всем, кто создал такой хороший, качественный
образовательный Проект и работал над его воплощением!

 Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя ___ Габеева Фатима
Савельевна _____

2. Образовательное учреждение Муниципальное казенное учреждение
культуры Дигорский Районный Дом
культуры _____

3. Отзыв_ Очень содержательные и полезные курсы. Большой объем материала для практического применения. Все было изложено простым и доступным языком. Главное дали нам, то что необходимо в ежедневной работе культработника. Лекции, прочитанные преподавателями, имеют для нас большое значение. Выражаю благодарность организаторам данных курсов. Обучение было организовано на высоком идейном уровне. Особо хочу сказать о предоставлении теоретического материала и связи с практическими материалами

 _____ Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя: Алексеева Любовь Викторовна

2. Образовательное учреждение: МКО ДО "ДШИ г.Ленска"

3. Отзыв: Прослушанные курсы повышения квалификации, действительно, очень информативные и познавательные. Большое спасибо преподавателям за интересные теоретические и практические занятия, за бесценный опыт, которым они поделились с нами. Было очень приятно, что демонстрировались видео примеры знакомых коллективов. Удобный дистанционный режим работы (размещение видеозаписей для тех, кто по каким-либо причинам не смог присутствовать на вебинаре в определённое время), учитывая, что обучающиеся на курсах были из различных регионов, позволили в максимальном объёме изучить все аспекты данной темы.

Анф / Алексеева Л.В. /

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

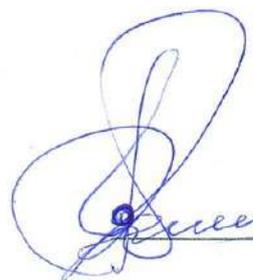
(11 – 14 мая 2021г.)

ФИО слушателя: Рыбчинский Владислав Валерьевич

Образовательное учреждение: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (РАМ имени Гнесиных)

Отзыв: Хочется выразить огромную благодарность организаторам курсов повышения квалификации, на тему: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства», а так же специалистам, проводившим лекционные занятия. Лекции проводились на различные актуальные темы, касающиеся проблематики изучения фольклора и народного творчества. Так же, что немало важно, затрагивались сегодняшние тенденции, связанные с сохранением народных традиций в современном пространстве. Для всех специалистов, работающих по направлению «народное творчество» важно осознавать тот факт, что существует единство единомышленников, составляющих базу и основу принципов на которых строиться вся работа в области сохранения нематериального культурного наследия нашего народа. Это, прежде всего, специалисты ГРДНТ им. В. Д. Поленова, которые всегда готовы помочь своим коллегам в решении острых, актуальных вопросов и проблем. Программа обучения разнообразна, доступна и познавательна. Главный аспект – это наглядность предоставляемого учебного материала. Теоретические рассуждения в лекциях подкрепляются различными интерактивными примерами, вследствие чего, увеличивается степень усвоения информации, её осмысление. На занятиях рассмотрены различные формы и методы актуализации традиционной народной культуры в современном обществе. Внедрен передовой опыт по сохранению и развитию фольклорного направления в любительском творчестве.

Повышение курсов квалификации – сильная помощь специалистам разных уровней, для ещё более качественной и скоординированной дальнейшей работы.


Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

ФИО слушателя Томилина Лилия Ивановна- руководитель МКУКНСКО

1. Образовательное учреждение: Муниципальное казенное учреждение культуры «Новобибеевское сельское культурное объединение» с Новобибеево Болотнинского района Новосибирской области

Отзыв: Добрый день, большое спасибо за проведенный курс повышения квалификации. Посмотрела и прослушала с вниманием и большим удовольствием все вебинары. В нашем сельском клубе есть фольклорное любительское объединение, специально показала своим бабушкам некоторые выдержки из ваших выступлений, концертные номера, народные костюмы. Достаточно много интересного и доступного материала, которым можно воспользоваться в дальнейшем. Очень интересно построена схема проведения курсов, была возможность в свободное время просматривать интернет трансляции, что немало важно при плотном графике работы. Спасибо всем организаторам. Прекрасно подобрана тематика вебинаров. Очень профессиональные преподаватели. Разнообразие предоставленной информации, много материала, которым можно пользоваться по окончании курсов. Четкая организация работы курсов повышения квалификации, насыщенность полезной информацией, разнообразие форм подачи материала.

Спасибо большое.

Томилина Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения
традиций фольклорного искусства»

(11 – 14 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя: Исаенко Лариса Рафиковна

2. Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Веселовская детская музыкальная школа» Красногвардейского района, Белгородской области.

3.Отзыв

Хочется выразить огромную благодарность всем преподавателям за их высокий профессионализм и качественную подачу материала, а также – за создание теплой атмосферы. От всей души благодарю организаторов курсов за возможность дистанционно пройти обучение, есть возможность получить качественную и интересную информацию, не выезжая за пределы города.

Исаенко Л.Р.