

Протокол № 4(з)

заседания диссертационного совета Д 210.012.01

от 19.04.2022

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек. Присутствовали на заседании 16 человек.

Председатель: д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна

Присутствовали: д. искусствоведения, профессор Алкон Елена Мееровна, д. искусствоведения Бочаров Юрий Семенович, д. искусствоведения, профессор Валькова Вера Борисовна, д. искусствоведения, профессор Гервер Лариса Львовна, д. искусствоведения, профессор Имханицкий Михаил Иосифович, д. искусствоведения, профессор Кирнарская Дина Константиновна, д. искусствоведения, профессор Красникова Татьяна Николаевна, д. искусствоведения, доцент Луцкер Павел Валерьевич, д. педагогических наук, профессор Малинковская Августа Викторовна, д. искусствоведения, профессор Науменко Татьяна Ивановна, д. искусствоведения, доцент Пилипенко Нина Владимировна, д. искусствоведения, профессор Ромащук Валентина Васильевна, д. искусствоведения, профессор Савенко Светлана Ильинична, д. искусствоведения, профессор Стогний Ирина Самойловна, д. искусствоведения, профессор Сусидко Ирина Петровна, д. искусствоведения, профессор Цареградская Татьяна Владимировна.

Слушали: О принятии диссертации Анхимовой Елены Александровны на тему «Трактовка кантеле в музыке композиторов в Финляндии и Карелии» к защите.

Постановили: Принять диссертацию Анхимовой Елены Александровны к защите. Назначить оппонентами доктора искусствоведения, доцента Лебедева Александра Евгеньевича, кандидата искусствоведения Волкова Дмитрия Валерьевича. Ведущая организация – Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки.

Дату защиты назначить на 21.06.2022.

Соискателем разрешена публикация автореферата.

Результаты голосования: «за» - 16, «против» - 0, «воздержался» - 0.

Председатель совета



Сусидко Ирина Петровна

Ученый секретарь совета

Пилипенко Нина Владимировна