

**Перечень и формы проведения
вступительных испытаний в 2026 году**

1. Профильные вступительные испытания:

- творческое испытание
- собеседование

2. Иностранный язык (английский, немецкий, французский, итальянский,
для иностранных граждан - русский)

**Перечень профильных вступительных
испытаний по специальностям:**

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального
исполнительства (по видам):**

1. Творческое испытание (исполнение подготовленной программы)
2. Собеседование

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

1. Творческое испытание (исполнение подготовленной программы)
2. Собеседование

53.09.03 Искусство композиции

1. Творческое испытание (представление собственных сочинений)
2. Собеседование

53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры

1. Творческое испытание (представление записей музыкальных
произведений различных жанров)
2. Собеседование

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

1. Творческое испытание (дирижирование)
2. Собеседование

Формы проведения вступительных испытаний:

- устная
- прослушивание
- собеседование

Программы вступительных испытаний размещены
в подразделе «Вступительные испытания» официального сайта Академии

(пункты 36 и 114 Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» в 2026 году)