

Расписание конференции

12:00 Приветствие проректора по науке РАМ имени Гнесиных Татьяны Ивановны Науменко

12:10 Александр Фисейский (РАМ имени Гнесиных): Развивая традиции Л. И. Ройзмана. Научная, методическая и просветительская деятельность кафедры органа и клавесина РАМ имени Гнесиных. Презентация сборника статей «Органное искусство», выпуск 3

12:30 Рувим Островский (Московская консерватория): Леонид Исаакович Ройзман. Штрихи к портрету

13:00 Владимир Шляпников (Государственный институт культуры, Санкт-Петербург): Курс факультативного органа как средство воспитания чуткого слушателя и знатока органного искусства

13:30 перерыв

14:00 Нина Шубина (РАМ имени Гнесиных): «Школа игры на органе» Рольфа Швайцера

14:30 Александр Майкапар (РАМ имени Гнесиных): Интерпретация Баха. Интерпретация? – Pro et contra

15:00 Мария Зайчикова (Московская консерватория): Вивальди-Бах или Бах-Вивальди? Из истории клавирной обработки

15:30 перерыв

16:00 Дмитрий Лотов (г. Москва): Исторический путь органа фирмы «Э. Ф. Валькер», опус 599 в России

16:30 Глеб Никулин (Новосибирская специальная музыкальная школа): Органная музыка композиторов Новосибирска

17:00 окончание конференции