

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

53.09.02 Искусство вокального исполнительства

профиль: академическое пение

	I курс	II курс
понедельник	<b>12:20-13:50</b> Иностранный язык (русский) гр.1 пед.Букури Н.С. кл.111 <b>15.00-15.45</b> Психологический фактор работы в оперном театре пед. Симбирева А.Л. кл.39-а <b>18.45-19.30</b> Режиссура оперного спектакля пед.Иванова О.Т. класс оперной студии	<b>15.50-16.35</b> Психологический фактор работы в оперном театре пед. Симбирева А.Л. кл.39-а <b>17:40-19:20</b> Иностранный язык (итальянский) пед. Гусева Н.В. кл.501
вторник	<b>12:20-13:50</b> История и философия культуры и искусства пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) ( <i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i> )	12:20-13:50 Иностранный язык (русский) гр.3 пед.Миночкина Г.А. кл.415 лицей 14.30-16.00 Иностранный язык (русский) гр.4 пед.Миночкина Г.А. кл.415 лицей
среда	<b>14:00-15:30</b> Особенности преподавания в высшей школе пед.Барыкина А.С. Кл.73-б	<b>11:30-12:15</b> Организация научного текста пед.Рякина О.Р. кл.405 лицей <b>12:20-13:50</b> Иностранный язык <i>гр.1 (русский)</i> пед. Рякина О.Р. кл.405 ( <i>лицей</i> ) <b>14:10-15:40</b> Иностранный язык <i>гр.2 (русский)</i> пед. Рякина О.Р. кл.405 ( <i>лицей</i> ) <b>14:50-16:20</b> Иностранный язык (англ.) пед.Борисова Е.Н. кл.113
четверг	<b>10:40-12:10</b> Иностранный язык (русский) гр.1 пед. Букури Н.С. кл.404 лицей <b>12:20-13:50</b> Иностранный язык гр.3 (русский) пед. Букури Н.С. кл.404 лицей <b>12:20-13:50</b> Иностранный язык гр.1 (итальянский) пед. Гусева Н.В. кл.113 <b>14:00-15:30</b> Иностранный язык (русский) гр.4 пед.Букури Н.С. кл.404 лицей	

пятница	14:50-15:35 Современные тенденции развития оперного театра пед. Нагина Д.А. кл.113	14:00-14:45 Современные тенденции развития оперного театра пед. Нагина Д.А. кл.113
суббота		
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>		
	Сольное исполнительство - 16 ч.	Сольное исполнительство - 14 ч. Ансамблевое оперное пение - 14 час.
<b>практика</b>		
	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.