

*Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»*

**Рабочая программа дисциплины  
Цифровая грамотность**

**Основная образовательная программа  
«Художественное руководство академическим хором»**

**Специальность  
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром  
и академическим хором**

**Специализация  
Художественное руководство академическим хором**

**Уровень образования –  
Специалитет**

Москва

Авторы:

Борисов Н.В., доктор физико-математических наук, доцент, профессор  
кафедры информационных систем в искусстве и гуманитарных науках  
СПбГУ

## **1. Цель и задачи дисциплины**

Дисциплина предназначена для обучающихся всех направлений подготовки (специальностей) уровня бакалавриата и специалитета. Она реализуется в формате онлайн курса. Для обеспечения самостоятельной работы предусмотрены аудиовизуальные материалы, наборы слайдов, активные ссылки на дополнительную информацию.

**Цель** курса – дать обучающемуся общее представление о роли информации в современном обществе, об информационных технологиях и информационных ресурсах Интернета, об электронных услугах в социальной сфере, о методах работы с информацией и принципах информационной безопасности.

**Задачи** курса: ознакомление обучающегося с информационными технологиями, методами поиска информации, электронными услугами в социальной сфере, методами безопасной работы с информацией в Интернете. В результате освоения данного курса обучающийся должен уметь использовать приемы работы с информацией для решения профессиональных задач с использованием информационных технологий.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Дисциплина участвует в формировании компетенции: «Способен понимать сущность и значение информации в развитии общества, использовать основные методы получения и работы с информацией с учетом современных технологий цифровой экономики и информационной безопасности».

В результате освоения данной дисциплины обучающийся должен:

- понимать роль и значение информации в функционировании современного общества;
- знать концепции информационного общества и общества, основанного на знаниях;
- понимать задачи и направления развития цифровой экономики в России;
- знать возможности использования электронных сервисов в социальной сфере;
- сознавать этические проблемы цифровой культуры;
- понимать основные технологии Интернета и возможности их использования для эффективного обмена информацией;
- уметь использовать сервисы Интернета для оптимизации работы с информацией;
- знать и уметь использовать основные типы информационных ресурсов Интернета в области образования, науки и культуры;
- уметь использовать образовательные ресурсы Интернета для онлайн образования и повышения квалификации;
- уметь использовать методы безопасной работы с информацией в учебной и научной деятельности;
- уметь обеспечить персональную информационную безопасность при интернет-общении;
- уметь применять полученные знания и навыки при решении профессиональных задач с использованием информационных технологий и информационных ресурсов Интернета.

## **3. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы. Дисциплина реализуется в онлайн-формате. Консультации, предусмотренные в рамках онлайн-курса,

не являются обязательными для обучающегося и служат для разъяснения материала, который не был раскрыт в онлайн-лекциях или же остался недопонятым обучающимся. Дисциплина изучается в течение второго семестра первого года обучения.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			зачет	экзамен
Общая трудоемкость	3	108	-	2
Контактная работа		32		

#### **4. Содержание дисциплины. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации**

##### **4.1. Содержание дисциплины**

Модуль 1. Основы веб-технологий  
 Модуль 2. Сервисы Интернета  
 Модуль 3. Информационное общество и цифровая экономика  
 Модуль 4. Электронные сервисы в социальной сфере  
 Модуль 5. Цифровая культура: этические проблемы  
 Модуль 6. Электронное обучение и информационные образовательные ресурсы в Интернете

Модуль 7. Научные электронные сетевые ресурсы  
 Модуль 8. Персональная информационная безопасность  
 Модуль 9. Информационная безопасность интернет-общения  
 Модуль 10. Цифровое культурное наследие и виртуальные музеи

*Выполнение контрольных заданий по каждому модулю является обязательным. Обучающийся проверяет свою успеваемость в разделе «Прогресс». Текущая успеваемость по итогам освоения модулей влияет на допуск к промежуточной аттестации по дисциплине.*

##### **4.2. Требования к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации**

Формат экзамена – дистанционный. Вся процедура экзамена (включая вход в приложение и авторизацию) занимает один астрономический час.

Промежуточная аттестация по дисциплине является обязательной.

Допуск к промежуточной аттестации: не менее 40% за выполнение оцениваемых контрольных заданий (КЗ) по курсу (подсчет автоматический).

Оценка «зачтено» выставляется при условии выполнения обучающимся итогового теста не менее чем на 60 %.

Предложенные для прохождения текущего контроля и промежуточной аттестации тесты содержат в себе задания по любой(-ым) теме(-ам), входящей(-им) в курс. Тесты могут иметь четыре формы: во-первых, задание на множественный выбор с одним верным ответом (Multiple Choice), во-вторых, задание на множественный выбор с несколькими верными ответами (Checkboxes), в-третьих, задание с выпадающим списком (Dropdown problem), в-четвертых, задание на ввод ответа числом (Numerical Input).

#### **5. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине, образовательные технологии**

Обучающийся автоматически зачисляется на образовательную платформу и на онлайн-курс.

- ознакомиться со всеми инструкциями, данными в онлайн-курсе;
- регулярно посещать личный кабинет на платформе, где размещен онлайн-курс;
- просматривать видеоматериалы курса, изучать дополнительные материалы и выполнять контрольные задания, данные после каждого модуля.

Освоение курса осуществляется в процессе аудиовизуального знакомства с содержанием онлайн-лекций и систематической самостоятельной работы, подразумевающей тщательное изучение содержания. Методическое обеспечение самостоятельной работы включает в себя проверочные задания, а также дополнительные материалы, размещенные к каждому модулю на платформе, где будет размещен курс.

Самостоятельная работа студентов организована вокруг чтения изучаемых текстов. Основными методическими приемами здесь являются направляющие вопросы преподавателя и заданный преподавателем алгоритм самопроверки. Кроме того, студенты должны прочитать и законспектировать научные работы, перечисленные в специальном разделе.

#### **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Социальная информатика. Учебник и практикум для академического бакалавриата А.В.Чугунов, 2018, 256 с – ISBN 978-5-534-09010-9 <https://proxy.library.spbu.ru:2183/book/socialnaya-informatika-427139>
2. Нестеров С.А. Информационная безопасность: учебник и практикум для СПО / С.А.Нестеров. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 321 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07979. <https://proxy.library.spbu.ru:2183/book/1997F695-44FF-4570-BF5D-882F5286AE77/informacionnaya-bezopasnost?>
3. Сети и телекоммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / К. Е. Самуйлов [и др.]; под ред. И. А. Шалимова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00949-1. <https://proxy.library.spbu.ru:2183/book/62D90F22-24F9-44CF-8D1F-2F1D739047C2/seti-i-telekommunikacii>

#### **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Обучающимся по образовательной программе обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе Академии, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды (далее – ЭИОС) Академии из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://gnesin-academy.ru/>); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством компонентов ЭИОС; обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством компонента ЭИОС. Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети «Интернет» (через читальный зал

библиотеки и бесплатную беспроводную сеть Wi-Fi, действующей на территории Академии).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение: Windows 7–10, macOS и пакет Microsoft Office, Acrobat Reader.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы и информационно-справочные системы:

- электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>
- электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: [www.biblioclub.ru/](http://www.biblioclub.ru/)
- электронная библиотека «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
- АИБС «Absotheque» (разработчик ООО «ЛИБЭР») – интегрированная система, используемая для комплексной автоматизации библиотеки Академии, с включенными модулями: «Книгообеспеченность», поиск «Дискавери»;
- материалы фонотеки, располагающей записями классического музыкального, как зарубежного, так и отечественного, наследия;
- информационно-справочная система «Информо» <https://www.informio.ru/>;
- информационно-справочная система «ГАРАНТ» <https://www.garant.ru/>;
- онлайн-платформа издательства Elsevier ScienceDirect <https://www.sciencedirect.com/>;
- информационные материалы по дисциплине «Цифровая культура» в системе Blackboard;
- онлайн-курсы СПбГУ: <https://spbu.ru/universitet/onlayn-kursy-spbgu>;
- портал открытого образования: <https://openedu.ru/>;
- образовательная платформа Coursera: <https://coursera.org>

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебные занятия по дисциплине проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

<b>Вид учебных занятий по дисциплине</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения</b>
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная мебелью и попитрами. Беспроводная сеть Wi-Fi
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная мебелью и попитрами. Беспроводная сеть Wi-Fi
Самостоятельная работа студентов	Аудитория для индивидуальных занятий, библиотека, компьютерный класс, лингафонный кабинет, фонотека и читальный зал
	Большой концертный зал (500 мест)
	Концертный зал «На Поварской» (300 мест)
	Малый концертный зал (100 мест)
	Музыкальная гостиная дома Шуваловой (100 мест)