

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

г. Москва

«27» 12 2024 г.

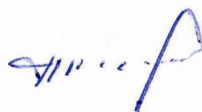
№ 2774

Об утверждении правил приема и перечня
дополнительных общеразвивающих
образовательных программ
в области искусств
«Сектор педагогической практики»

В соответствии с решением Ученого совета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (протокол № 7 от 24.12.2024) приказываю:

1. Утвердить правила приема на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» «Сектор педагогической практики» (Приложение № 1);
2. Утвердить перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства (Приложение № 2);
3. Утвердить форму заявления на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства (Приложение № 3, 4);
4. Контроль за исполнением приказа возложить на первого проректора С.С. Голубенко.

Ректор



А.С. Рыжинский

№ 2774 от «27» 12 2024 г.

ПРАВИЛА ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным
программам в области музыкального искусства федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»
«Сектор педагогической практики»

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила приема на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Правила) определяют порядок приема на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства (далее – общеразвивающие программы) в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – РАМ имени Гнесиных, Академия) граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее – поступающие).

1.2. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России № 885 и Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся», Уставом РАМ имени Гнесиных.

1.3. Академия осуществляет прием на обучение по следующим общеразвивающим программам:

1.3.1. «Сектор педагогической практики. «Инструментальное исполнительство (по видам)»;

1.3.2. «Сектор педагогической практики. Вокальное искусство»;

1.3.3. «Сектор педагогической практики. Хоровое пение»;

1.3.4. «Сектор педагогической практики. Композиция».

1.4. Для обучения по общеразвивающим программам (пункты 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4) принимаются дети без возрастного ограничения и музыкальной подготовки (до 18 лет включительно по письменному заявлению родителя/законного представителя), взрослые без возрастного ограничения и

музыкальной подготовки, а также выпускники детских музыкальных школ и детских школ искусств.

1.5. Срок реализации общеразвивающих программ (пункты 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4) составляет 9 месяцев.

1.6. Обучение по общеразвивающим программам производится на безвозмездной основе.

1.7. Граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства, рекомендованные к зачислению после успешного прохождения творческих испытаний, зачисляются в Академию на основании приказа ректора Академии после подачи заявления на обучение и заключения договора.

1.8. Организацию и контроль обучения осуществляет отдел по реализации стратегических проектов, практики и карьеры Академии.

1.9. Обучение по общеразвивающим программам осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.10. По окончании обучения учащимся, прошедшим полный курс и успешно сдавшим выпускные экзамены, выдается Удостоверение о прохождении общеразвивающей программы.

1.11. Отбор детей и взрослых проводится в форме прослушивания, позволяющего определить наличие способностей к освоению выбранной программы.

1.12. Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения определяются образовательными программами, утвержденными ректором Академии.

1.13. Информация о реализации общеразвивающих программ размещается на официальном сайте Академии в сети Интернет (<https://gnesin-academy.ru/>).

2. Сроки приема

2.1. Прием учащихся для обучения по общеразвивающим программам проводится ежегодно в период с 01 по 30 сентября. При необходимости в течение учебного года может быть проведен дополнительный прием учащихся по определенным программам.

2.2. Отдел по реализации стратегических проектов, практики и карьеры самостоятельно формирует контингент учащихся по общеразвивающим программам.

2.3. Количество вакантных мест определяется количественным составом студентов РАМ имени Гнесиных, проходящих учебную практику по педагогической работе на базе Академии – в начале сентября текущего года.

2.4. Оплата за вступительные прослушивания и обучение не взимается.

2.5. Прием на обучение осуществляется при предоставлении следующих документов:

– заявление поступающего на зачисление (до 18 лет – от имени родителя/законного представителя поступающего, с 18 лет – лично от поступающего) (Приложения № 3,4);

– копия документа, удостоверяющего личность поступающего (свидетельство о рождении – до 14 лет, паспорт с регистрацией места проживания – с 14 лет);

– копия документа, удостоверяющего личность родителя/законного представителя (для поступающих до 18 лет);

– согласие на обработку персональных данных (до 18 лет – от имени родителя или законного представителя поступающего, с 18 лет – лично от поступающего).

2.6. Распределение учащихся по общеразвивающим программам по отдельным дисциплинам, группам и педагогам-практикантам производится начальником отдела по реализации стратегических проектов, практики и карьеры совместно с руководителями практики студентов Академии.

3. Порядок проведения творческих испытаний

3.1. При приеме проводятся индивидуальные прослушивания с целью выявления лиц, имеющих необходимые творческие способности и физические данные.

3.2. Конкретные формы прослушиваний, приемные требования размещаются на официальном сайте Академии.

3.3. Расписание проведения индивидуальных прослушиваний утверждается ректором Академии и размещается на официальном сайте Академии не позднее, чем за три календарных дня до начала проведения прослушиваний.

3.4. При проведении прослушиваний присутствие в аудитории посторонних лиц не допускается.

3.5. Комиссия по прослушиванию поступающих передает сведения о результатах прослушиваний отделу по реализации стратегических проектов, практики и карьеры не позднее следующего рабочего дня после проведения индивидуальных прослушиваний.

3.6. Поступающие, пропустившие прослушивания в установленные сроки по причине, признанной Академией уважительной (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору в индивидуально установленный срок в пределах общего срока проведения прослушиваний.

4. Руководство

4.1. Руководство процессом обучения по общеразвивающим программам осуществляется руководителями практики обучающихся Академии из числа профессорско-преподавательского состава Академии.

4.2. В обязанности руководителя педагогической практики входит:

– присутствие на занятиях студентов с учащимися по общеразвивающим программам, корректируя (по необходимости) методы и формы преподавания на уроках;

– контроль проведения зачетов и концертов учащихся по общеразвивающим программам;

– ведение установленной документации;

– предоставление отделу по реализации стратегических проектов, практики и карьеры необходимых сведений об успеваемости, посещаемости и поведении учащихся по общеразвивающим программам.

4.3. Производственная педагогическая практика реализуется в соответствии с учебными планами основных образовательных программ высшего образования в форме аудиторных занятий под руководством преподавателей.

4.4. Педагогическая деятельность обучающегося Академии оценивается во время промежуточной или итоговой аттестации учащегося по общеразвивающим программам в соответствии с учебным планом.

5. Порядок зачисления и организация обучения

5.1. Зачисление в Академию поступающих, рекомендованных к зачислению, проводится после заключения договора об оказании услуг и личной подачи всех индивидуальных документов.

5.2. Учебный процесс по общеразвивающим программам проходит в соответствии с календарным графиком образовательного процесса на текущий год.

5.3. Обучение осуществляется в формате индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

5.4. Образовательный процесс регулируется расписанием занятий в соответствии с учебным планом.

5.5. С целью проведения промежуточной или итоговой аттестации, учащиеся по общеразвивающим программам (пункты 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4) два раза в год выступают на открытых концертах.

5.6. Лицам, прошедшим итоговую аттестацию по общеразвивающим программам, выдается Удостоверение о прохождении общеразвивающей программы установленного образца (по индивидуальному запросу).

№ 2774 от «17» 12 2024 г.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ПРОГРАММ

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сектор педагогической практики. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»

- ПО.01.УП.01. Специальность (Скрипка)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Альт)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Деревянные духовые инструменты)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Медные духовые инструменты)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Баян)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Аккордеон)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Гармонь)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Балалайка)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Домра)
- ПО.01.УП.01. Специальность (Гусли)
- ПО.01.УП.03. Хоровой класс
- ПО.02.УП.01. Сольфеджио
- ПО.02.УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сектор педагогической практики. Вокальное искусство»

- ПО.01.УП.01. Специальность (Академическое пение)
- ПО.01.УП.03. Хоровой класс
- ПО.02.УП.01. Сольфеджио
- ПО.02.УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сектор педагогической практики. Хоровое пение»

- ПО.01.УП.02. Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)
- ПО.01.УП.03. Хоровой класс
- ПО.02.УП.01. Сольфеджио
- ПО.02.УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сектор педагогической практики. Композиция»

- ПО.02.УП.03. Основы композиторского письма
- ПО.02.УП.04. Фактура в музыке
- ПО.02.УП.05. Музыкально-издательское дело
- ПО.02.УП.06. Композитор в кино
- ПО.02.УП.03. Теория музыки

№ 2774 от «24» 12 2024 г.

Ректору РАМ имени Гнесиных
А.С. Рыжинскому

От:

ФИО

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, _____,
ФИО родителя (законного представителя)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

Паспорт № _____, выдан: _____

родитель/законный представитель _____

ФИО ребенка, год рождения, серия и номер свидетельства (паспорта)

прошу принять моего сына / дочь (нужное подчеркнуть) на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства:

- «Сектор педагогической практики. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»
- «Сектор педагогической практики. Вокальное искусство»
- «Сектор педагогической практики. Хоровое пение»
- «Сектор педагогической практики. Композиция»

в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» на срок с _____ по _____, с прохождением следующих учебных дисциплин:

1. Специальность _____ (обязательная часть);
2. _____ (вариативная часть);
3. _____ (вариативная часть);
4. _____ (вариативная часть).

Музыкальная подготовка в настоящее время имеется в объеме _____.

Контакты для связи: _____.

контактный телефон, адрес электронной почты

Приложения:

1. Копия документов, удостоверяющего личность поступающего;
2. Копия документов, удостоверяющего личность родителя или законного представителя;
3. Согласие на обработку персональных данных.

_____ сентября 20 _____ г.

подпись, ФИО законного представителя (родителя)

подпись, ФИО поступающего

№ 2774 от «24» 12 2024 г.

Ректору РАМ имени Гнесиных
А.С. Рыжинскому

От:

ФИО

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, _____,
ФИО поступающего

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

Паспорт № _____, выдан: _____

прошу принять меня на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства:

- «Сектор педагогической практики. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»
- «Сектор педагогической практики. Вокальное искусство»
- «Сектор педагогической практики. Хоровое пение»
- «Сектор педагогической практики. Композиция»

в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» на срок с _____ по _____ с прохождением следующих учебных дисциплин:

1. Специальность _____ (обязательная часть);
2. _____ (вариативная часть);
3. _____ (вариативная часть);
4. _____ (вариативная часть).

Музыкальная подготовка в настоящее время имеется в объеме _____.

Контакты для связи: _____.

контактный телефон, адрес электронной почты

Приложения:

4. Копия документов, удостоверяющего личность поступающего;
5. Согласие на обработку персональных данных.

_____ сентября 20____ г.

подпись, ФИО поступающего