

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Программа магистратуры: Менеджмент музыкального искусства
Кафедра: Кафедра менеджмента музыкального искусства
Факультет: Факультет современной музыкальной индустрии

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 823 от 23.08.2017

Срок получения образования: 2 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой менеджмента музыкального искусства _____ / Родионова Дарья Геннадьевна/

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

План Учебный план магистратуры '53.04.06 М-ММ-О 2025.plx', код направления 53.04.06, программа магистратуры : Менеджмент музыкального искусства, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад. часов														Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра
			Экза мен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4														
																		з.е.	Итого	Ауд.	МЗ	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	МЗ	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	МЗ	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	МЗ	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модули)						68	2448	1014	580	256	50	128		999	435	1151	15	540	255	87	22	792	352	162	27	972	323	169	4	144	84	17												
Обязательная часть						26	936	520	230	256	34			249	167	498	7.5	270	170	43	9.5	342	192	81	6.5	234	102	35	2.5	90	56	8												
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12		3	108	66	32		34				24	18	55	1.5	54	34		9	1.5	54	32		9							Кафедра социально-гуманитарных											
+	Б1.О.02	Иностранный язык	24	13	10	360	256		256					62	42	308	2.5	90	68		8	2.5	90	64		18	2.5	90	68		8	2.5	90	56	8	Кафедра языковой коммуникации								
+	Б1.О.03	Управление учреждениями музыкальной культуры и творческими коллективами	3	2	6	216	66	66						105	45	75					2	72	32		18	4	144	34		27			Кафедра менеджмента музыкального искусства											
+	Б1.О.04	Теория организации и организационное поведение	2	1	3	108	66	66						25	17	21	1.5	54	34		8	1.5	54	32		9							Кафедра менеджмента музыкального искусства											
+	Б1.О.05	Современная музыка и новые исполнительские технологии	2	1	4	144	66	66						33	45	39	2	72	34		18	2	72	32		27							Кафедра менеджмента музыкального искусства											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	1512	494	350		16	128		750	268	653	7.5	270	85		44	12.5	450	160		81	20.5	738	221		134	1.5	54	28	9	Кафедра социально-гуманитарных								
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства	2	2	3	108	32	16		16				58	18	54					3	108	32		18									Кафедра теории музыки										
+	Б1.В.02	Методика научно-исследовательской работы	2	1	4	144	66	66						33	45	39	2	72	34		18	2	72	32		27								Кафедра теории музыки										
+	Б1.В.03	Менеджмент в сфере культуры	3		7	252	66	66						159	27	93					3	108	32		4	144	34		27					Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	Б1.В.04	Авторское право в цифровом пространстве	2		3	108	32	32						49	27	38					3	108	32		27									Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	Б1.В.05	Управление человеческими ресурсами компании	3		3	108	34	34						47	27	37									3	108	34		27					Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	Б1.В.06	Менеджмент гастрольной деятельности	3		3	108	34	34						47	27	37								3	108	34		27						Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	Б1.В.07	Цифровая и физическая дистрибуция музыкального продукта	3		3	108	34	34						47	27	37								3	108	34		27						Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	1	4	144	17	17							109	18	63.5	4	144	17		18																							
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Особенности продвижения академического музыканта		1	4	144	17	17						109	18	63.5	4	144	17		18													Кафедра менеджмента музыкального искусства										
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Клубный менеджмент и организация концертов		1	4	144	17	17						109	18	63.5	4	144	17		18														Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	3	6	216	51	51							147	18	82.5								6	216	51		18																
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Бизнес-план музыкального проекта		3	6	216	51	51						147	18	82.5								6	216	51		18							Кафедра менеджмента музыкального искусства									
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Музыка в рекламе, кино и на телевидении		3	6	216	51	51						147	18	82.5								6	216	51		18								Кафедра композиции								
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	24	13	6	216	128			128				54	34	172	1.5	54	34		8	1.5	54	32		9	1.5	54	34		8	1.5	54	28	9									
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Сольное пение		24	13	6	216	128		128				54	34	172	1.5	54	34		8	1.5	54	32		9	1.5	54	34		8	1.5	54	28	9	Кафедра эстрадно-джазового пения								
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Музыкально-инструментальное исполнительство		24	13	6	216	128		128				54	34	172	1.5	54	34		8	1.5	54	32		9	1.5	54	34		8	1.5	54	28	9	Кафедра фортепиано								
Блок 2. Практика						43	1548	128	48			80		1276	144	1548	8	288	26		18	14	504	40		54	10.5	378	34		18	10.5	378	28	54									
Обязательная часть						37	1332	95	48			47		1129	108	1332	5	180	9		11	396	24		36	10.5	378	34		18	10.5	378	28	54										
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	10	360	17	17						325	18	360	5	180	9		5	180	8		18										Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика		4	10	360	31	31						302	27	360									5	180	17		5	180	14		27		Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика		4	3	11	396	31			31			320	45	396								5.5	198	17		18	5.5	198	14		27		Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа		2	6	216	16	16			16			182	18	216					6	216	16		18										Кафедра менеджмента музыкального искусства									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	216	33			33			147	36	216	3	108	17		18	3	108	16		18																		
+	Б2.В.01(П)	Администрирование музыкальной деятельности		12	6	216	33			33				147	36	216	3	108	17		18	3	108	16		18									Кафедра менеджмента музыкального искусства									
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8			8		316		158													9	324	8														
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	108	4				4			104		52												3	108	4					Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	216	4				4			212		106												6	216	4					Кафедра менеджмента музыкального искусства									
ФТД. Факультативные дисциплины						8	288	160	94					75	53	97	1.5	54	34	34	8	3.5	126	64	32	27	1.5	54	34		1.5	54	28	18										
+	ФТД.01	СММ		4	3	108	62	62						28	18	23											1.5	54	34		1.5	54	28	18	Кафедра менеджмента музыкального искусства									
+	ФТД.02	Технология заключения коммерческой сделки		2	2	72	32	32						22	18	20					2	72	32		18									Кафедра менеджмента музыкального искусства										
+	ФТД.03	Правовые основы музыкальной индустрии		2	1	3	108	66						25	17	54	1.5	54	34	34	8	1.5	54	32	32	9									Кафедра менеджмента музыкального искусства									