

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

специализация: концертные струнные инструменты (контрабас, арфа)

| | I курс | III курс | IV курс |
|--------------------|---|--|--|
| понедельник | 09:00-10:30 История России пед. Волошина С.Н. <i>(лекция - четная неделя) (Яндекс Телемост)</i> 10:40-12:10 Гармония <i>гр.1</i> пед. Захарбекова И.С. кл.94 <i>гр.2</i> пед. Гундорица А.А. кл.37 <i>гр.3</i> пед. Алкон Е.М. кл.30 12:20-13:50 Сольфеджио <i>гр.1</i> пед. Захарбекова И.С. кл.94 <i>гр.2</i> пед. Гундорица А.А. кл.37 <i>гр.3</i> пед. Алкон Е.М. кл.30 14:00-15:30 История России пед. Волошина С.Н. <i>(семинар - нечетная неделя) (Яндекс Телемост)</i> 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-б пед. Рейн А.С. кл.35 | 10:40-12:10 Музыкальная форма <i>гр.1</i> пед. Порошенков В.С. кл.504 12:20-13:50 Музыкальная форма <i>гр.2</i> пед. Порошенков В.С. кл.504 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-б пед. Рейн А.С. кл.35 | 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. кл.73-б пед. Рейн А.С. кл.35 |
| вторник | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андрюшин И.Ю. к/з 14:30-16:00 История музыкальной педагогики пед. Буринская М.А. кл.39-а <i>(лекция/семинар)</i> | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андрюшин И.Ю. к/з 12:40-14:10 История струнных инструментов, ремонт и настройка пед. Загоринский А.И. кл.89 14:30-16:00 Философия пед. Заборских Т.П. <i>(Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя)</i> 16:10-17:40 Философия пед. Заборских Т.П. <i>(Яндекс Телемост) (семинар - нечетная неделя)</i> | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андрюшин И.Ю. к/з 14:30-16:00 Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> |
| среда | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 14:00-15:30 Иностранный язык <i>(английский) гр.1</i> пед. Прокунина Л.А. кл.413 <i>(лицей)</i> 16:30-18:00 История исполнительского искусства <i>контрабас</i> пед. Бельский А.А. кл.97 <i>арфа</i> пед. Шамеева Н.Х. кл.89 | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 17:50-19:20 Основы военной подготовки пед. Валеев А.Р. <i>(лекция - четная неделя)</i> <i>(Яндекс Телемост)</i> | 10:00-13:00 Оркестровый класс пед. Феллер В.Р. к/з 14:00-15:30 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Келле В.М. кл.59 |

| | | | |
|---|---|---|--|
| четверг | 09:00-10:30 Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> 10:40-12:10 Основы российской государственности пед. Глазунов О.Н. (<i>Яндекс Телемост</i>) 13:30-16:00 Методика преподавания специальных дисциплин в колледже пед. Загоринский А.И. кл.89 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35 | 10:40-12:10 Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> 14:30-16:00 Основы военной подготовки (<i>семинар - нечетная неделя</i>) пед. Валеев А.Р. кл.500 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35 | 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35 |
| пятница | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андриюшин И.Ю. к/з 17:10-18:40 Иностранный язык <i>гр.2 английский</i> пед. Трибунская С.А. кл.413 (<i>лицей</i>) | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андриюшин И.Ю. к/з 14:30-16:00 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500 | 10:00-12:30 Оркестровый класс пед. Андриюшин И.Ю. к/з |
| суббота | 10:40-12:10 История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.506 | | 12:20-13:50 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (<i>Яндекс Телемост</i>) <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> |
| перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах | | | |
| | Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность | | Современная эстетика и теория искусства |
| перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин | | | |
| | Специальный инструмент - 32 ч. Фортепиано - 16 ч. Основы интерпретации старинной музыки - 16 ч. | Изучение концертного репертуара - 16 ч. Подготовка творческой работы - 16 ч. Специальный инструмент - 32 ч. Ансамбль - 32 ч. | Специальный инструмент - 32 ч. Оркестровые трудности - 16 ч. Ансамбль - 32 ч. |
| практика | | | |
| | | Педагогическая практика - 16 ч. Концертно-просветительская практика - 8 ч. | Педагогическая практика (производственная) - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч. |