

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа
ударных инструментов Д.М. Лукьянова»
(07 –10 октября 2024г.)

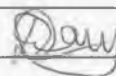
1. ФИО слушателя Дятлов Никита Вячеславович _____
2. Образовательное учреждение ЧДШИ им.Е.П.Макуренковой
го Черноголовка МО
3. Отзыв:

Искренние слова благодарности организаторам курса и Профессору Лукьянову за добросовестный и честный труд. Жаль, что курсы дистанционные, не хватило эмоций, которые камера и монитор не передают, и побыть в качестве ученика я бы не отказался. Отдельный «респект» техподдержке. Нареканий к личному кабинету слушателя нет. Работает, не перегружен деталями и интуитивно понятен.

Достоинства курса: ударные инструменты представлены, как самостоятельные и самодостаточные солирующие инструменты, раскрыты перспективы дальнейшего развития исполнительского искусства и композиции (особенно интересен пример – body percussion). Ансамблевое музицирование в классе ударных инструментов рассматривается как одно из важнейших направлений подготовки музыкантов профессионалов. Этот принцип применяю сам, хотя и в музыкальной школе. Детям нравится! Представлен современный репертуар музыканта-ударника. Это очень важно, отдельное спасибо! «Комплексный подход» в исполнении гамм и упражнений лично мне представляется очень интересным. Именно сам подход. Наверное, сами комплексы могут (а скорее и должны) меняться в зависимости от уровня подготовки ученика и от его «слабых мест».

Чего мне не хватило: особенностей работы с детьми, может быть есть секреты, о которых я не знаю (работа над мотивацией, подходы к выбору репертуара для ученика итд)? Очень не хватает курсов для родителей, которые отдают своих детей в музыкальную школу. К сожалению, многие современные родители даже не представляют, что это такое, как к этому подготовится и что их ждет, особенно, если речь идет об ударных инструментах.

Еще раз, большое спасибо за курс.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа
ударных инструментов Д.М. Лукьянова»
(07 –10 октября 2024г.)

1. ФИО слушателя *Карасевич Олег Александрович*
2. Образовательное учреждение Чувашский госансамбль песни и танца
3. Отзыв: Замечательные курсы. Было интересно послушать, посмотреть как играют ученики Д.М. Лукьянова. Узнать про особенности обучения. Хотя я сам и не играю на большинстве инструментах, которые были продемонстрированы. И конечно интересно было посмотреть на ансамбль ударных инструментов, интересные упражнения с хлопками. Большое спасибо педагогу за работу, его ученикам, а также за техническую поддержку. С удовольствием записался бы ещё на подобного рода курсы.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа
ударных инструментов Д.М. Лукьянова»
(07 –10 октября 2024г.)

1. ФИО слушателя Выскубув Константин Валерьевич
2. Образовательное учреждение МБУ ДО “Детская школа искусств №3”
город Чита, Забайкальский край
- 3.Отзыв: Уважаемый Дмитрий Михайлович, искренно благодарим ВАС за
влагаемый труд, Педагогический и Творческий опыт, за демонстрацию
ВАШЕЙ искусной работы и воспитанников! Огромное спасибо, Руководству
РАМ имени Гнесиных! за предоставленную возможность лицезреть хорошим
качеством, и доступностью материалов

Выскубов К.В.