

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и  
управленческих кадров в сфере культуры

**ПРИНЯТО**

Ученым Советом  
РАМ имени Гнесиных

«30» ноября 2021 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ФГБОУ ВО

«Российская академия музыки  
имени Гнесиных»

А.С. Рыжинский

«01» декабря 2021 г.

Дополнительная профессиональная образовательная программа  
(повышение квалификации)

**РУКОВОДСТВО МУЗЫКАЛЬНЫМИ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ**

Формы обучения: с отрывом от работы, без отрыва от работы,  
с частичным отрывом от работы  
Нормативный срок обучения - 72 часа

Москва, 2021 г.

## Содержание

1. Общие положения .....	3
2. Характеристика профессиональной деятельности специалистов.....	4
3. Требования к результатам освоения дополнительной профессиональной образовательной программы .....	4
4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса.....	6
5. Ресурсное обеспечение дополнительной профессиональной образовательной программы .....	7
6. Требования к условиям реализации дополнительной профессиональной образовательной программы .....	8
Приложение 1. Учебный план .....	9

## **1. Общие положения**

### **1.1. Определение**

Дополнительная профессиональная образовательная программа (повышение квалификации) является системой учебно-методических документов, обеспечивающих повышение квалификации слушателей Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее - Академия).

### **1.2. Цель разработки образовательной программы**

Целью разработки данной образовательной программы является методическое обеспечение реализации ее по направлению «Руководство музыкальными учебными заведениями» в Академии.

### **1.3. Нормативные документы**

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной образовательной программы составляют следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Нормативные документы Минобрнауки России, Минкультуры России;
- Локальные акты Академии;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»

### **1.4. Характеристика образовательной программы**

Обучение по образовательной программе реализуется в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее - ЦНОиПК), являющемся структурным подразделением Академии. Основная задача дополнительного профессионального образования состоит в постоянном совершенствовании педагогической деятельности в образовательных организациях сферы культуры и искусства, обогащении новыми знаниями, накоплении практических навыков и передового опыта научно-педагогическими, педагогическими работниками и специалистами в области музыкального искусства. Освоение программы в Академии позволит лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, повысить квалификацию по программе «Руководство музыкальными учебными заведениями».

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения образовательной программы в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 приведены в следующей таблице.

Наименование ДПОП	Код в соответствии с принятой классификацией ДПОП	Наименование	Нормативный срок освоения ДПОП (повышение квалификации)	Трудоемкость (в зачетных единицах*)
Руководство музыкальными учебными заведениями	07	Краткосрочное повышение квалификации	72 часа	2

\*) одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности руководителей музыкальных образовательных учреждений**

### **2.1. Область профессиональной деятельности**

Руководство музыкальными образовательными учреждениями

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности**

- социально-культурная среда
- образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования, учреждения дополнительного образования детей (ДМШ, ДШИ).

### **2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности научно-педагогических, педагогических работников и специалистов**

Виды:

- Руководящая организационно-управленческая деятельность

Задачи:

- осуществление функций руководителя образовательными учреждениями высшего и среднего профессионального образования детей (ДМШ, ДШИ);
- организация учебно-воспитательной, учебно-методической и творческой работой.

## **3. Требования к результатам освоения образовательной программы (повышения квалификации)**

Повышение квалификации научно-педагогических, педагогических работников и специалистов осуществляется не реже одного раза в три года. Оценка уровня знаний слушателя ЦНОиПК проводится по результатам текущего контроля и итоговой аттестации.

Профессиональные компетенции в рамках имеющихся квалификаций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения:

*В организационно-управленческой деятельности:*

- знание основных этапов эволюции управленческой мысли;
- способность проектировать организационную структуру, осуществлять распределение полномочий и ответственности на основе их делегирования;
- готовность к разработке процедур и методов контроля;
- способность использовать основные теории мотивации, лидерства и власти для решения управленческих задач;
- способность эффективно организовывать групповую работу на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды;
- умение различными способами разрешать конфликтные ситуации;
- способность к анализу и проектированию межличностных, групповых и организационных коммуникаций;
- способность оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений;
- способность анализировать взаимосвязи между функциональными стратегиями компаний с целью подготовки сбалансированных управленческих решений;
- способность использовать основных методов финансового менеджмента для стоимостной оценки активов, управления оборотным капиталом, принятия решений по финансированию, формированию дивидендной политики и структуре капитала;
- способность участвовать в разработке стратегии управления человеческими ресурсами организаций, планировать и осуществлять мероприятия, направленные на ее реализацию;
- владение современными технологиями управления персоналом;
- готовность участвовать в разработке стратегии организации, используя инструментарий стратегического менеджмента;
- способность учитывать аспекты корпоративной социальной ответственности при разработке и реализации стратегии организации;
- готовность участвовать в реализации программы организационных изменений, способностью преодолевать локальное сопротивление изменениям;
- владение методами принятия стратегических, тактических и оперативных решений в управлении операционной (производственной) деятельностью организаций;
- способность планировать операционную (производственную) деятельность организаций;
- владение методами управления проектами и готовностью к их реализации с использованием современного программного обеспечения;
- готовность участвовать во внедрении технологических и продуктовых инноваций;

- знакомством с основами межкультурных отношений в менеджменте, способностью эффективно выполнять свои функции в межкультурной среде;

*Информационно-аналитическая деятельность:*

- способность к экономическому образу мышления;
- способность оценивать воздействие макроэкономической среды на функционирование организаций и органов государственного и муниципального управления;
- понимание основных мотивов и механизмы принятия решений органами государственного регулирования;
- знание экономических основ поведения организаций, способность проводить анализ конкурентной среды отрасли;
- умение применять количественные и качественные методы анализа при принятии управленческих решений и строить экономические, финансовые и организационно-управленческие модели;
- владение методами и программными средствами обработки деловой информации, способность взаимодействовать со службами информационных технологий и эффективно использовать корпоративные информационные системы;
- умение проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры;
- способность применять основные принципы и стандарты финансового учета для формирования учетной политики и финансовой отчетности организации;
- владение навыками составления финансовой отчетности и осознанием влияния различных методов и способов финансового учета на финансовые результаты деятельности организации;
- способность анализировать финансовую отчетность и принимать обоснованные инвестиционные, кредитные и финансовые решения;
- способность оценивать эффективность использования различных систем учета и распределения затрат;
- способность проводить оценку инвестиционных проектов при различных условиях инвестирования и финансирования;
- способность обосновывать решения в сфере управления оборотным капиталом и выбора источников финансирования;
- владение техниками финансового планирования и прогнозирования;
- понимание роли финансовых рынков и институтов, способность к анализу различных финансовых инструментов;

#### **4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**

##### **4.1. Календарный учебный график**

Обучение в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры осуществляется в соответствии с графиком формирования групп и на основании разработанного и утвержденного плана работы.

#### **4.2. Рабочий учебный план**

Рабочий учебный план повышения квалификации по образовательной программе «Руководство музыкальными учебными учреждениями» включает наименование разделов (модулей) и количество часов аудиторной и самостоятельной работы слушателя (Приложение 1).

#### **5. Ресурсное обеспечение образовательной программы**

Академия обеспечивает необходимые условия для реализации образовательной программы направления «Руководство музыкальными учебными заведениями».

Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся в ЦНОиПК сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый слушатель ЦНОиПК обеспечен доступом к библиотечным, аудио и видео фондам Академии, а также персональным компьютерам, использующимся в учебном процессе и находящихся в библиотеке Академии.

Фонотека Академии укомплектована аудио-видеофондами, мультимедийными материалами согласно профильной направленности ВУЗа.

Необходимый для реализации образовательной программы повышения квалификации перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

- Большой концертный зал на 549 посадочных мест. Параметры сцены 13м x 12м. Оснащение: 2 концертных рояля («Стейнвей» и «Ямаха»), электронный орган «Мейкен», 6 артистических комнат, современное звукотехническое и осветительное оборудование;
- Малый концертный зал на 100 посадочных мест. Параметры сцены 7,5м x 5м. Оснащение: 2 концертных рояля «Стейнвей», электронный орган;
- Музыкальная гостиная дома Шуваловой на 100 посадочных мест. Параметры сцены 7м x 5м. Оснащение: 2 концертных рояля («Шиммель», «Ямаха»);
- Библиотека, общая площадь –360кв.м, 2 читальных зала общей площадью 100 кв.м;
- Фонотека, располагающая записями классического музыкального, как зарубежного, так и отечественного, наследия, в том числе уникальными записями. Общий объем фонда фонотеки составляет 16638.57 часов звучания. Из них: на магнитной ленте 6616 коробок: на скорости 38 см/сек —3852 коробки (3677 км. или 2680.03 час.), на скорости 19 см/сек –2764 коробок(2236,05км или 3259,54 час.); на компакт-дисках: 7100 аудио дисков – 8283 час., 300 MP3 дисков —2416 час. Видеофонд фонотеки составляет: на VHS –210 ед., на DVD –275 ед. На других цифровых носителях (накопителях на жестких дисках) 74 ед.

- учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий, в том числе оснащенные музыкальными инструментами, мультимедийными системами, позволяющими воспроизводить аудио-, видео- и графические материалы;
- учебные аудитории, оборудованные персональным компьютером с выходом в сеть интернет, интерактивной доской, звуковоспроизводящей и мультимедийными системами;
- специальная аудитория, оборудованная персональными компьютерами и другой необходимой аппаратурой.

## **6. Требования к условиям реализации образовательной программы**

### **6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса**

Повышение квалификации в Академии осуществляется в очной, очно-заочной, дистанционной форме, форме стажировки. В качестве методов и средств организации и реализации образовательного процесса повышения квалификации, направленных на теоретическую и практическую подготовку, используются:

- лекция;
- семинар;
- консультация;
- практические занятия;
- самостоятельная работа слушателей;
- методическая работа;
- итоговый отчет.

При реализации образовательной программы «Руководство музыкальными учебными заведениями» устанавливаются следующие виды учебных занятий:

- групповые занятия;
- мелкогрупповые занятия;
- индивидуальные занятия.

*Самостоятельная работа* слушателей представляет собой обязательную часть образовательной программы и выполняется слушателем вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Самостоятельная работа может выполняться слушателем в читальном зале библиотеки и в домашних условиях. Результаты самостоятельной работы контролируется преподавателем.

### **6.2. Требования к кадровому обеспечению**

Реализация образовательной программы в Академии обеспечивается высококвалифицированными специалистами: научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и занимающимися научно-методической и/или научной деятельностью.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная образовательная программа  
(повышение квалификации)

**«Руководство музыкальными учебными заведениями»**

**Цель:** повышение профессионального уровня руководителей музыкальных образовательных учреждений культуры и искусства.

**Категория слушателей:** руководители, заместители руководителей музыкальных учебных заведений всех уровней

**Нормативный срок обучения** - 72 часа

**Форма обучения:** Очная (с отрывом от работы), очно-заочная (без отрыва от работы), заочная (с частичным отрывом от работы), очная с применением дистанционных технологий

№	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Объем работы в часах						Форма аттестации (круглый стол)
		Всего	Аудиторные					
			Лекции	Практические	Индивидуальные	Открытые уроки мастер – классы	Самостоятельные	
1	Нормативно-правовое обеспечение педагогической деятельности	10	6	-	-	-	4	-
2	Разработка учебно-методической документации	14	4	4	2	-	4	-
3	Управление персоналом	10	4	2	-	2	2	-
4	Музыкальная педагогика и психология	8	4	2	-	-	-	2
5	Государственное и муниципальное управление	12	6	-	-	2	4	-
6	Современные культурные стратегии	10	6	-	-	-	4	-
7	Учет и анализ	8	4	-	-	-	4	-
<b>ИТОГО</b>		72	34	8	2	4	22	2

\* На основании данного учебного плана может быть разработан индивидуальный учебный план для отдельных слушателей и групп слушателей с учетом пожеланий обучающихся

### **Учебный график**

Обучение в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры осуществляется в соответствии с графиком формирования групп и на основании разработанного и утвержденного плана работы.

Календарный график обучения слушателя и работы профессорско-преподавательского состава по данной Программе представлен в приложении (Программа работы курсов).