

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

15 января 2024 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2023-2024 учебного года

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: орган

	I курс	II курс	III курс	IV курс
<b>понедельник</b>	<b>12:20-13:50</b> Иностранный язык (английский) пед. Александрова А.Г. кл.414 (лицей) <b>18:00-19:30</b> Иностранный язык (немецкий) пед.Садовников Е.И. кл.505	<b>09:00-10:30</b> Философия пед. Заборских Т.П. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom) <b>12:20-13:50</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Васильев Ю.В. кл.57		<b>14:00-15:30</b> Анализ музыки второй половины XX- начала XXI века пед. Яковлева Т.О. кл.73-б (лекция/семинар)
<b>вторник</b>	<b>14:00-15:30</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Букринская М.А. кл.73-б	<b>17:50-19:20</b> Элективные дисциплины по физической культуре спортивный зал (училище)	<b>19:35-21:05</b> Профессиональное общение на иностранном языке (немецкий) пед.Садовников Е.И. кл.505	
<b>среда</b>	<b>10:40-12:10</b> Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38 <b>14:30-16:00</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)		<b>13:30-15:00</b> Основы научных исследований пед. Беляк Д.В. кл.63	
<b>четверг</b>	<b>10:40-12:10</b> Гармония пед. Красникова Т.Н. кл.38 <b>12:30-14:00</b> Человек и общество пед. Глазунов О.Н. к/з <b>14:10-15:40</b> Орган в литургии пед. Сироткин С.М. кл.74		<b>09:00-10:30</b> Музыкальная форма пед. Нагина Д.А. кл.94	<b>09:00-10:30</b> Элективные дисциплины по физической культуре и спорту спортивный зал (училище) <b>10:40-12:10</b> Основы устройства и эксплуатации органа пед. Иодис В.Я. кл.75

<b>пятница</b>	<p><b>12:50-14:20</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500</p> <p><b>15:00-15:45</b> История исполнительского искусства пед. Шубина Н.Е. кл.74</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Полифония пед. Шинкарева М.И. кл.37</p> <p><b>11:20-12:50</b> Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Александрова А.Г. кл.414 (<i>лицей</i>)</p> <p><b>16:00-16:45</b> Методика обучения игре на органе пед. Шубина Н.Е. кл.74</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Александрова А.Г. кл.414 (<i>лицей</i>)</p> <p><b>12:20-13:50</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (<i>google classroom</i>) (<i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i>)</p> <p><b>14:30-16:00</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500</p>	
<b>суббота</b>	<p><b>09:00-10:30</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p> <p><b>10:40-12:10</b> Русский язык и культура речи пед. Хамаева О.Л. кл.63</p>		<p><b>16:10-17:40</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p>	<p><b>10:40-12:10</b> Анализ музыки второй половины XX- начала XXI века пед. Яковлева Т.О. <b>кл.</b> (<i>лекция/семинар</i>)</p>
<b>перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин</b>				
	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Цифровая грамотность</p>			<p>Введение в историю искусства</p>
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>				
	<p>Фортепиано - 16 ч.</p> <p>Генерал-бас и концертмейстерский класс - 32 ч.</p> <p>Камерный ансамбль - 32 ч.</p> <p>Специальный инструмент - 32 ч.</p> <p>Чтение с листа и транспонирование - 16 ч.</p> <p>Солирующий клавир эпохи Ренессанса и Барокко - 16 ч.</p> <p>Изучение симфонических и хоровых партитур с участием органа - 16 ч.</p>	<p>Фортепиано - 16 ч.</p> <p>Генерал-бас и концертмейстерский класс - 32 ч.</p> <p>Камерный ансамбль - 32 ч.</p> <p>Фортепиано - 16 ч.</p> <p>Специальный инструмент - 32 ч.</p> <p>Виртуозный педальный опус - 16 ч.</p>	<p>Генерал-бас и концертмейстерский класс - 32 ч.</p> <p>Камерный ансамбль - 32 ч.</p> <p>Фортепиано - 16 ч.</p> <p>Специальный инструмент - 32 ч.</p> <p>Виртуозный педальный опус - 16 ч.</p>	<p>Фортепиано - 14 ч.</p> <p>Камерный ансамбль - 28 ч.</p> <p>Специальный инструмент - 28 ч.</p> <p>Генерал-бас и концертмейстерский класс - 28 ч.</p> <p>Подготовка дипломной программы - 14 ч.</p>
<b>практика</b>				

			Педагогическая практика - 8 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Педагогическая практика - 14 ч. Преддипломная практика - 14 ч.
--	--	--	---	---