

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

Москва

« 19 » 06 2026 г.

№ 12.65

Об утверждении положений о структурных
подразделениях РАМ имени Гнесиных

В соответствии с подпунктом 7 пункта 92 устава федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.03.2024 № 424, на основании решения Ученого совета РАМ имени Гнесиных от 28.04.2026 (протокол № 11) п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. Положение о Научно-издательском центре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

1.2. Положение о Редакции журнала «Ученые записки РАМ имени Гнесиных» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

1.3. Положение о Редакции журнала «Современные проблемы музыковедения» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

2. Признать утратившими силу следующие приказы РАМ имени Гнесиных:

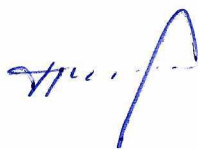
— от 20.09.2022 № 1441 «Об утверждении Положения об Издательстве «Российская академия музыки имени Гнесиных» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»;

— от 20.09.2022 № 1442 «Об утверждении Положения о Редакционно-издательском отделе Издательства «Российская академия музыки имени Гнесиных» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»;

— от 20.09.2022 № 1443 «Об утверждении Положения о Редакции журнала «Ученые записки Российской академии музыки имени Гнесиных» Издательства «Российская академия музыки имени Гнесиных» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»;

— от 25.11.2024 № 2532 «Об утверждении Положения о Журнале «Современные проблемы музыкознания» Издательства «Российская академия музыки имени Гнесиных» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных».

Ректор



А.С. Рыжинский

УТВЕРЖДЕНО
приказом РАМ имени Гнесиных
от « 19 » 06 2026 г. № 1265

ПОЛОЖЕНИЕ
о Редакции журнала «Современные проблемы музыкознания»
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

1. Общие положения

1.1. Редакция журнала «Современные проблемы музыкознания» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее соответственно — Редакция, Академия) является структурным подразделением Академии.

1.2. В своей деятельности Редакция руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, международными договорами, уставом Академии, локальными нормативными актами Академии и настоящим Положением.

1.3. Редакция осуществляет свою деятельность во взаимодействии со структурными подразделениями Академии.

1.4. Целью деятельности Редакции является публикация научного периодического издания — журнала «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology».

2. Основные задачи и функции Редакции

2.1. Основными задачами Редакции являются:

2.1.1. Публикация материалов журнала «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology» (номер свидетельства ЭЛ № ФСС 77 — 86261 от 27.10.2023, зарегистрированного в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций) на веб-сайте издания <https://gnesinsjournal.ru/>, обеспечение процедуры рецензирования, редактур и корректура статей, подготовка макета номера.

2.1.2. Обеспечения соответствия журнала «Современные проблемы музыкознания» требованиям, предъявляемым к изданиям, входящим в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

2.2. Основными функциями Редакции являются:

2.2.1. Подготовка к электронной публикации на веб-сайте Редакции <https://gnesinsjournal.ru/> научных статей преподавателей, сотрудников, аспирантов

Академии, ученых иных российских и зарубежных высших учебных заведений, научных институтов, независимых исследователей.

2.2.2. Взаимодействие с авторами научных статей, представленных к публикации в журнале «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology», в том числе заключение лицензионных договоров, урегулирование спорных вопросов и претензий в отношении авторского права.

2.2.3. Выпуск журнала «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology» в установленном объеме с периодичностью 4 номера в год.

2.2.4. Техническое обеспечение и наполнение актуальной информацией официального сайта журнала «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.2.5. Представление журнала «Современные проблемы музыкознания / Contemporary Musicology» в библиографической базе данных «Российский индекс научного цитирования» (РИНЦ).

3. Полномочия Редакции

Редакция в пределах своей компетенции и в соответствии с задачами, установленными настоящим Положением, имеет право:

3.1. Вносить на рассмотрение руководства Академии предложения по совершенствованию деятельности Редакции.

3.2. Запрашивать и получать в структурных подразделениях Академии сведения, материалы и иную документацию, необходимую для выполнения возложенных на Редакцию задач и функций.

3.3. Давать разъяснения, рекомендации и указания по вопросам, входящим в компетенцию Редакции.

3.4. Проводить совещания и участвовать в совещаниях, проводимых в Академии по вопросам, отнесенным к компетенции Редакции.

3.5. Принимать участие в разработке, согласовании и экспертизе проектов документов, необходимых для выполнения возложенных на Редакцию задач и функций.

3.6. Подписывать служебные документы в пределах своей компетенции в соответствии с распределением должностных обязанностей и установленными регламентами.

3.7. Получать необходимое хозяйственное и эксплуатационно-техническое обслуживание.

3.8. Осуществлять иные полномочия, предусмотренные законодательством Российской Федерации, уставом и локальными нормативными актами Академии, а также поручениями руководства Академии.

4. Организация деятельности Редакции

4.1. Редакция возглавляется главным редактором, назначаемым на должность и освобождаемым от должности приказом ректора Академии или лица, исполняющего его обязанности, по представлению проректора по научной работе.

4.2. Деятельность Редакции курирует проректор по научной работе.

4.3. Штатная численность Редакции определяется ректором Академии по представлению проректора по научной работе.

4.4. Главный редактор:

- осуществляет общее руководство деятельностью Редакции;
- представляет проректору по научной работе предложения по структуре и штатной численности Редакции;
- организует работу работников Редакции;
- несет ответственность за выполнение возложенных на Редакцию задач и функций;
- обеспечивает контроль над сохранностью материальных ценностей Редакции;
- взаимодействует с иными структурными подразделениями Академии по вопросам, входящим в сферу деятельности Редакции.

4.5. Работники Редакции обязаны:

- надлежаще и своевременно выполнять свои должностные обязанности, распоряжения и поручения ректора Академии, проректора по научной работе, главного редактора;
- соблюдать правила и требования локальных нормативных актов Академии;
- выполнять требования законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов Академии.

4.6. Работники Редакции несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными нормативными актами Академии и должностными инструкциями.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящее Положение, страницы которого пронумерованы, составлено в одном оригинальном экземпляре и хранится в Редакции.