

Приложение  
к свидетельству о  
международной аккредитации  
от «20» декабря 2024 г.  
№ 1341-08-IA205.1

Национальный аккредитационный совет  
Национальный центр профессионально-общественной аккредитации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российская академия музыки имени Гнесиных»

| №<br>п/п | Наименование профессий, специальностей,<br>направлений подготовки, присваиваемые<br>квалификации |                                       |                                  | Наименование образовательных<br>программ                                  | Год<br>начала<br>подготовки | Нормативный<br>срок обучения<br>в соответствии<br>с ФГОС ВО | Профессиональный стандарт<br>(код, наименование)  |
|----------|--|---------------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------|---|---|
|          | Код  | Наименование                          | Уровень образования              |   |                             |   |   |
| 1        | 53.03.01   | Музыкальное искусство эстрады         | Высшее образование – бакалавриат | Эстрадно-джазовое пение   | 1984                        | 4 года  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|          |  |                                       |                                  | Инструменты эстрадного оркестра   | 1984                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Мюзикл, шоу-программы   | 2022                        |   |   |
| 2        | 53.03.02   | Музыкально-инструментальное искусство | Высшее образование – бакалавриат | Фортепиано  | 1944                        | 4 года  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|          |  |                                       |                                  | Орган   | 1998                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Деревянные духовые инструменты | 2000                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Медные духовые инструменты     | 2000                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые струнные инструменты. Виолончель                              | 1945                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые струнные инструменты. Контрабас, арфа                         | 1945                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Национальные инструменты народов России                                   | 2012                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые струнные инструменты. Скрипка, альт                           | 1945                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Ударные инструменты            | 1995                        |   |   |
|          |  |                                       |                                  | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Баян, аккордеон          | 1948                        |   |   |

| № п/п               | Наименование профессий, специальностей, направлений подготовки, присваиваемые квалификации |  |                                  | Наименование образовательных программ                             | Год начала подготовки | Нормативный срок обучения в соответствии с ФГОС ВО | Профессиональный стандарт (код, наименование)   |
|---------------------|--|--|----------------------------------|---|-----------------------|--|---|
|                     | Код  | Наименование                                   | Уровень образования              |   |                       |  |   |
|                     |  |  |                                  | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Гитара           | 1948                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Домра, балалайка | 1948                  |  |   |
| 3                   | 53.03.03   | Вокальное искусство                            | Высшее образование – бакалавриат | Академическое пение   | 1944                  | 4 года   | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
| 4                   | 53.03.04   | Искусство народного пения                      | Высшее образование – бакалавриат | Хоровое народное пение  | 1966                  | 4 года   | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|                     |  |  |                                  | Сольное народное пение  | 1966                  |  |   |
| 5                   | 53.03.05   | Дирижирование                                  | Высшее образование – бакалавриат | Дирижирование оперно-симфоническим оркестром                      | 2011                  | 4 года   | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|                     |  |  |                                  | Дирижирование оркестром народных инструментов                     | 1966                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Дирижирование оркестром духовых инструментов                      | 1966                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Дирижирование академическим хором                                 | 1946                  |  |   |
| 6                   | 53.03.06   | Музыказнание и музыкально-прикладное искусство | Высшее образование – бакалавриат | Музыкальная педагогика  | 2011                  | 4 года   | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|                     |  |  |                                  | Музыковедение   | 1944                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ        | 2011                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Этномузыкалогия   | 2012                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Компьютерная музыка и аранжировка                                 | 2011                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Менеджмент музыкального искусства                                 | 2017                  |  |   |
|                     |  |  |                                  | Медиакомпозиция   | 2022                  |  |   |
| 04.017 «Композитор» |  |  |                                  |   |                       |  |   |

| № п/п   | Наименование профессий, специальностей, направлений подготовки, присваиваемые квалификации |   |                                   | Наименование образовательных программ                                     | Год начала подготовки | Нормативный срок обучения в соответствии с ФГОС ВО | Профессиональный стандарт (код, наименование) |
|---|--|---|-----------------------------------|---|-----------------------|--|---|
|   | Код  | Наименование                                  | Уровень образования               |   |                       |  |   |
| 7   | 53.04.01   | Музыкально-инструментальное искусство         | Высшее образование – магистратура | Инструменты эстрадного оркестра   | 1984                  | 2 года   |   |
|   |  |   |                                   | Фортепиано  | 1944                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Орган   | 1998                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Деревянные духовые инструменты | 2000                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Медные духовые инструменты     | 2000                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые струнные инструменты. Виолончель                              | 1945                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые струнные инструменты. Контрабас, арфа                         | 1945                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Национальные инструменты народов России                                   | 2012                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые струнные инструменты. Скрипка, альт                           | 1945                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Оркестровые духовые и ударные инструменты. Ударные инструменты            | 1995                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Баян, аккордеон          | 1948                  |  |   |
| Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Домра, балалайка, гитара | 1948   |   |                                   |   |                       |  |   |
| 8   | 53.04.02   | Вокальное искусство                           | Высшее образование – магистратура | Эстрадно-джазовое пение   | 1984                  | 2 года   |   |
|   |  |   |                                   | Академическое пение   | 1944                  |  |   |
| 9   | 53.04.03   | Искусство народного пения                     | Высшее образование – магистратура | Хоровое народное пение  | 1966                  | 2 года   |   |
|   |  |   |                                   | Сольное народное пение  | 1966                  |  |   |
| 10  | 53.04.04   | Дирижирование                                 | Высшее образование – магистратура | Дирижирование оркестром народных инструментов                             | 1966                  | 2 года   |   |
|   |  |   |                                   | Дирижирование оркестром духовых инструментов                              | 1966                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Дирижирование академическим хором   | 1946                  |  |   |
| 11  | 53.04.05   | Искусство                                     | Высшее образование – магистратура | Дирижирование оперным и симфоническим оркестром                           | 2011                  | 2 года   |   |
| 12  | 53.04.06   | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство | Высшее образование – магистратура | Музыкальная педагогика  | 2011                  | 2 года   |   |
|   |  |   |                                   | Музыкаведение   | 1944                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ                | 2011                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Этномузыкалогия   | 2012                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Компьютерная музыка и аранжировка   | 2011                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Менеджмент музыкального искусства   | 2022                  |  |   |
|   |  |   |                                   | Медиакомпозиция   | 2022                  |  |   |
|   |  |   |                                   |   |                       | 04.017 «Композитор»                                |   |

| № п/п | Наименование профессий, специальностей, направлений подготовки, присваиваемые квалификации |   |                                  | Наименование образовательных программ                                    | Год начала подготовки | Нормативный срок обучения в соответствии с ФГОС ВО | Профессиональный стандарт (код, наименование)   |
|-------|--|---|----------------------------------|--|-----------------------|--|---|
|       | Код  | Наименование  | Уровень образования              |  |                       |  |   |
| 13    | 53.05.01   | Искусство концертного исполнительства   | Высшее образование – специалитет | Фортепиано   | 1944                  | 5 лет  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|       |  |   |                                  | Концертные духовые и ударные инструменты. Деревянные духовые инструменты | 2000                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные духовые и ударные инструменты. Медные духовые инструменты     | 2000                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные струнные инструменты. Виолончель                              | 1945                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные струнные инструменты. Контрабас, арфа                         | 1945                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные струнные инструменты. Скрипка, альт                           | 1945                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные духовые и ударные инструменты. Ударные инструменты            | 1949                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные народные инструменты. Баян, аккордеон                         | 1944                  |  |   |
|       |  |   |                                  | Концертные народные инструменты. Домра, балалайка, гитара                | 1944                  |  |   |
| 14    | 53.05.02   | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Высшее образование – специалитет | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром                | 2011                  | 5 лет  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
|       |  |   |                                  | Художественное руководство академическим хором                           | 1946                  |  |   |
| 15    | 53.05.03   | Музыкальная звукорежиссура  | Высшее образование – специалитет | Музыкальная звукорежиссура   | 1987                  | 5 лет  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |
| 16    | 53.05.05   | Музыковедение   | Высшее образование – специалитет | Музыковедение  | 1944                  | 5 лет  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» |

| № п/п | Наименование профессий, специальностей, направлений подготовки, присваиваемые квалификации |              |                                  | Наименование образовательных программ | Год начала подготовки | Нормативный срок обучения в соответствии с ФГОС ВО | Профессиональный стандарт (код, наименование)  |
|-------|--|--------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|--|--|
|       | Код  | Наименование | Уровень образования              |                                       |                       |  |  |
| 17    | 53.05.06   | Композиция   | Высшее образование – специалитет | Композиция                            | 1944                  | 5 лет  | 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;<br>01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»<br>04.017 «Композитор» |

Директор Нацаккредцентра



Г.Н. Мотова