

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: оркестровые струнные инструменты (виолончель)

	I курс	II курс
понедельник	<b>10:40-12:10</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35	<b>12:20-13:50</b> Профессиональное общение на иностранном языке (английский) пед. Борисова Е.Н. кл.505
вторник	<b>12:20-13:50</b> Иностранный язык (английский) пед. Борисова Е.Н. кл.113 <b>14:20-15:50</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Загоринский А.И. кл.112	
среда	<b>16:40-18:10</b> Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (Яндекс Телемост)	<b>10:40-12:10</b> Профессиональное общение на иностранном языке (русский) пед. Березовский С.Б. кл.411.1 (лицей)
четверг	<b>12:20-13:50</b> Иностранный язык (русский) пед. Фролова О.В. кл.405 (лицей)	
пятница		
суббота	<b>10:40-12:10</b> Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б <b>12:20-13:50</b> Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59	
перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах		
	Современная эстетика и теория искусства	

перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин	
Специальный инструмент - 32 ч. Изучение произведений эпохи барокко - 16 ч. Камерный ансамбль - 32 ч. Квартет - 32 ч.	Специальный инструмент - 28 ч Изучение оркестровых трудностей - 14 ч. Камерный ансамбль - 28 ч. Квартет - 28ч.
практика	
Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14ч. Исполнительская практика - 2 ч.