

"УТВЕРЖДАЮ"

РАСПИСАНИЕ

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: оркестровые струнные инструменты (виолончель)

| | I курс | II курс |
|---|---|--|
| понедельник | 10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Зaborских Т.П. (Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35 | 12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505 |
| вторник | 12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.113 14:20-15:50 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Загоринский А.И. кл.112 | |
| среда | 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (Яндекс Телемост) | 10:40-12:10 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>русский</i>) пед. Березовский С.Б. кл.411.1 (<i>лицей</i>) |
| четверг | 12:20-13:50 Иностранный язык (<i>русский</i>) пед. Фролова О.В. кл.405 (<i>лицей</i>) | |
| пятница | | |
| суббота | 10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б 12:20-13:50 Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59 | |
| перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах | | |
| | Современная эстетика и теория искусства | |

| перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин | |
|---|---|
| Специальный инструмент - 32 ч. Изучение произведений эпохи барокко - 16 ч. Камерный ансамбль - 32 ч. Квартет - 32 ч. | Специальный инструмент - 28 ч Изучение оркестровых трудностей - 14 ч. Камерный ансамбль - 28 ч. Квартет - 28ч. |
| практика | |
| Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч. | Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14ч. Исполнительская практика - 2 ч. |