

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной  
школы профессора А.К. Фраучи»  
(24– 27 июня 2024г.)

1. ФИО слушателя Кантеева Галина Михайловна

2. Образовательное учреждение МБУ ДО «ДШИ» имени Г.А.Вавилова  
г. Абдулино Оренбургской области

3. Отзыв: Здравствуйте. Прослушала курсы повышения квалификации. Хочу поделиться своим мнением. У меня опыт работы с гитаристами небольшой, поэтому внимательно слушала каждое слово. Благодарю Дмитрия Алексеевича Мурина за интересные лекции. Видно, что человек увлечен своим делом, глубоко знает материал и искренне хочет помочь преподавателям ДШИ. Спасибо за подробный анализ работы правой и левой рук. Интересны были работы с лекциями. Об И.С. Бахе, конечно, все знакомо. С интересом ознакомилась с более подробной биографией А.К. Фраучи. До этого считала, что классы гитары открывал в Москве А. Иванов-Крамской. Видимо он начинал, а его ученик А. Фраучи довел дело до конца. Лекция «Работа с ансамблем» в основном носила информационный характер. Больше понравилась работа с оркестром. Я сама много лет руковожу оркестром русских народных инструментов. Лекция о сценическом выступлении была очень полезна. В лекции «Современный репертуар гитариста» хотелось бы услышать о нотах, которые можно использовать в современных школах искусств. Очень понравилась работа со студентами. Красивые, талантливые, интересные. Хотелось бы видеть такие выступления по ТВ, хотя бы на канале «Культура».

Благодарю Вас за курсы. Мне было Интересно, познавательно. Я получила огромное эстетическое удовольствие. Буду ждать новой встречи с талантливыми педагогами гнесинской школы. Всего Вам доброго!

*Г.М. Кантеева*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной  
школы профессора А.К. Фраучи»  
(24– 27 июня 2024г.)

1. Кравец Анастасия Викторовна
2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств станицы Вознесенской» муниципального образования Лабинский район
3. Большой, объемный курс, охватывающий все сферы гитарной школы профессора А. К. Фраучи и его последователей. Очень понравилось, что курс был конкретным, без лишней «воды» и отступлений. Педагоги располагали к себе, объяснялись грамотным и доступным языком. Почерпнула для себя много нового и интересного. Благодарю за то, что есть возможность просмотреть данный курс еще раз, более внимательно, основательно.  
Спасибо за отличную организацию курса и огромную работу всего педагогического состава.

Анастасия Викторовна Кравец

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной  
школы профессора А.К. Фраучи»  
(24– 27 июня 2024г.)

1. ФИО слушателя Видуто Анастасия Вадимовна
2. Образовательное учреждение МАУДО «Черняховская ДМШ»
3. Отзыв:

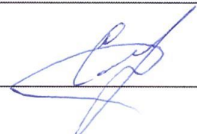
С 24 по 27 июня я прошла курсы повышения квалификации по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи». Курс слушала с огромным удовольствием, узнала много новой и полезной информации, а то, то было мне знакомо я узнала намного более подробно. Самым полезным для меня оказались технические упражнения, они очень помогут мне в работе с учениками. Лекторы говорили очень понятно и интересно. Мне было важно и полезно пройти этот курс.

*Виду*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной  
школы профессора А.К. Фраучи»  
(24– 27 июня 2024г.)

1. ФИО слушателя Саркоров Георгий Русланович  
2. Образовательное учреждение МБУ ДО ДШИ с. Старовеличковская  
3. Отзыв:

Я проходил курсов повышения квалификации в рамках  
национального проекта «Культура» по теме «Выдающиеся  
педагоги гнесинской школы. Отдельное спасибо  
хотелось бы выразить за предоставленные лекции  
организаторам курса и самому профессору Мурину В.  
Я получил незабываемое удовольствие и благодарю  
всех за знания благодаря данному материалу

 Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной  
школы профессора А.К. Фраучи»  
(24– 27 июня 2024г.)

1. ФИО слушателя      Иванова Рамиля Валерьевна
2. Образовательное учреждение      МБУ ДО «ДШИ ЗАТО п. Солнечный Красноярского края»
3. Отзыв: *Выражаю огромную благодарность за подготовленный в рамках Национального проекта «Культура» курс повышения квалификации. За курс удалось поучиться у настоящих профессионалов своего дела. Впечатлил высокий уровень организации и подготовки материала. Обучение было интенсивным и с большим объемом ценной информации, которую в дальнейшем планирую применять на практике – при подготовке к урокам и передавая детям в музыкальной школе, в самостоятельных занятиях. Отдельное спасибо за проведенные мастер-классы и выступления, особенно за сольный концерт Дмитрия Мурина, приятно, что в России есть музыканты такого уровня. Подобные выступления заряжают энергией и стремлением развиваться в своей профессиональной деятельности.*



\_\_\_\_\_ Подпись