

**День открытых дверей**  
**19 мая 2024 года**

**КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**(БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ, МАГИСТРАТУРА, АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА)**

<b>ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ПЕНИЕ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>12.00 - 12:30</b>	<b>90</b>	<i>Глушаков Ярослав Владимирович</i> , старший преподаватель, кандидат искусствоведения
Специальность (сольное пение)	<b>12.30</b>	<b>92</b>	<i>Бормотова Наталья Андреевна</i> , преподаватель
<b>МЮЗИКЛ, ШОУ-ПРОГРАММЫ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Мастерство артиста мюзикла и шоу-программ, сольное пение	<b>11.30 – 12.30</b>	<b>93</b>	<i>Кузнецова Анжелика Олеговна</i> , преподаватель <i>Горшкова Светлана Александровна</i> , преподаватель
<b>ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>11</b>	<i>Попова Елена Викторовна</i> , преподаватель, кандидат искусствоведения
Специальность (ударная установка)	<b>12.30</b>	<b>16</b>	<i>Авалиани Иван Ноевич</i> , доцент
Специальность (труба) Специальность (тромбон)	<b>12.30</b>	<b>Шуваловская гостиная № 6</b>	<i>Галиуллин Рустем Ханифович</i> , доцент <i>Пиганов Максим Владимирович</i> , старший преподаватель
Специальность (саксофон)	<b>12.30</b>	<b>14</b>	<i>Осейчук Александр Викторович</i> , Заслуженный артист РФ, профессор
Специальность (гитара)	<b>12.30</b>	<b>Шуваловская гостиная № 16</b>	<i>Кутейников Александр Юрьевич</i> , старший преподаватель <i>Папий Александр Сергеевич</i> , старший преподаватель
Специальность (контрабас)	<b>12.30</b>	<b>17</b>	<i>Онищенко Евгений Иванович</i> , профессор
Специальность (фортепиано)	<b>12.30</b>	<b>11</b>	<i>Гроховский Валерий Александрович</i> , декан <i>Бриль Игорь Михайлович</i> , Народный артист РФ, профессор <i>Тимофеев Всеволод Константинович</i> , зав. кафедрой, доцент

<b>ФОРТЕПИАНО, ОРГАН</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 – 12.30</b>	<b>63</b>	<i>Дерунец Елена Станиславовна</i> , доцент, кандидат искусствоведения
Специальность (фортепиано)	<b>12.30</b>	<b>58</b>	<i>Хитев Святослав Евгеньевич</i> , доцент <i>Липс Святослав Фридрихович</i> , старший преподаватель
Специальность (орган)	<b>12.30</b>	<b>75</b>	<i>Шубина Нина Евгеньевна</i> , старший преподаватель
<b>ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>26</b>	<i>Агишева Юлия Ивановна</i> , зав. кафедрой, кандидат искусствоведения
Специальность (скрипка)	<b>12.30</b>	<b>29</b>	<i>Хахамов Дмитрий Цавич</i> , Заслуженный артист РФ, профессор
Специальность (альт)	<b>12.30</b>	<b>32</b>	<i>Францева Александра Евгеньевна</i> , Народная артистка РФ, профессор
Специальность (виолончель)	<b>12.30</b>	<b>59</b>	<i>Жулёва Елена Николаевна</i> , профессор
Специальность (контрабас)	<b>12.30</b>	<b>33</b>	<i>Бельский Александр Андреевич</i> , Заслуженный артист РФ, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор
Специальность (арфа)	<b>12.30</b>	<b>89</b>	<i>Шамеева Наталия Хамидовна</i> , Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженная артистка РФ, профессор, кандидат искусствоведения
<b>ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>26</b>	<i>Агишева Юлия Ивановна</i> , зав. кафедрой, кандидат искусствоведения
Специальность (кларнет, гобой, фагот)	<b>12.30</b>	<b>82</b>	<i>Вальс Владислав Валерьевич</i> , профессор
Специальность (флейта, саксофон)	<b>12.30</b>	<b>83</b>	<i>Дегтярева Валентина Ивановна</i> , зав. кафедрой, Заслуженный работник культуры РФ, профессор
Специальность (труба)	<b>12.30</b>	<b>81</b>	<i>Докшицер Владимир Александрович</i> , Заслуженный работник культуры РФ, профессор
Специальность (валторна)	<b>12.30</b>	<b>79</b>	<i>Раев Алексей Александрович</i> , доцент

Специальность (тромбон)	<b>12.30</b>	<b>35</b>	<i>Макаришин Олег Аркадьевич</i> , доцент
Специальность (туба)	<b>12.30</b>	<b>1 к/з</b>	<i>Мусин Фиргат Талгатович</i> , доцент
Специальность (ударные инструменты)	<b>12.30</b>	<b>41</b>	<i>Суворов Александр Владимирович</i> , Заслуженный артист РФ, профессор
<b>БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>38</b>	<i>Чумаченко Дарья Игоревна</i> , преподаватель
Специальность (баян, аккордеон)	<b>12.30</b>	<b>28</b>	<i>Шмельков Семен Владимирович</i> , доцент
Специальность (балалайка)	<b>12.30</b>	<b>37</b>	<i>Зажигин Валерий Евгеньевич</i> , Народный артист РФ, профессор
Специальность (гитара)	<b>12.30</b>	<b>38</b>	<i>Комолятов Николай Андреевич</i> , Заслуженный артист РФ, профессор
Специальность (домра)	<b>12.30</b>	<b>39</b>	<i>Анчутина Наталья Владимировна</i> , кандидат педагогических наук, доцент
<b>НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДОВ РОССИИ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.00</b>	<b>90</b>	<i>Глушаков Ярослав Владимирович</i> , старший преподаватель, кандидат искусствоведения
Специальность (гусли)	<b>13.00</b>	Музыкальное училище им. Гнесиных <b>72</b>	<i>Васильева Ольга Викторовна</i> , старший преподаватель
Специальность (гармонь)	<b>12.30</b>	<b>68</b>	<i>Уханов Павел Владимирович</i> , старший преподаватель
<b>АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.00</b>	<b>90</b>	<i>Глушаков Ярослав Владимирович</i> , старший преподаватель, кандидат искусствоведения
Специальность (сольное пение)	<b>12.30</b>	<b>72</b> <i>Распевание 71</i>	<i>Агин Михаил Суменович</i> , зав. кафедрой, Заслуженный деятель искусств РФ, кандидат педагогических наук, профессор <i>Дядянова Елена Алексеевна</i> , старший преподаватель

Специальность (сольное пение)	<b>12.30</b>	<b>66</b> <i>Распевание 67</i>	<i>Науменко Александр Анатольевич</i> , зав. кафедрой, Народный артист РФ, профессор <i>Терентьева Нина Николаевна</i> , Народная артистка РФ, доцент <i>Стародубровская Екатерина Валерьевна</i> , профессор
<b>СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.00</b>	<b>90</b>	<i>Глушаков Ярослав Владимирович</i> , старший преподаватель, кандидат искусствоведения
Специальность (сольное пение)	<b>12.30</b>	<b>56</b>	<i>Хлынина Наталья Васильевна</i> , доцент
<b>ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>57</b>	<i>Алкон Елена Мееровна</i> , профессор, доктор искусствоведения
Специальность (народное пение)	<b>12.30</b>	<b>30</b>	<i>Белова Светлана Юрьевна</i> , старший преподаватель
<b>ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>12.30 - 13.30</b>	<b>57</b>	<i>Алкон Елена Мееровна</i> , профессор, доктор искусствоведения
Специальность (дирижирование)	<b>11.30 – 12.30</b>	<b>54</b>	<i>Апексимова Маргарита Михайловна</i> , декан, Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор
<b>ДИРИЖИРОВАНИЕ ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>12.30 - 13.30</b>	<b>57</b>	<i>Алкон Елена Мееровна</i> , профессор, доктор искусствоведения
Специальность (дирижирование)	<b>11.30 – 12.30</b>	<b>61</b>	<i>Рейн Андрей Сергеевич</i> , доцент
<b>ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>38</b>	<i>Чумаченко Дарья Игоревна</i> , преподаватель
Специальность (дирижирование)	<b>12.30</b>	<b>61</b>	<i>Худoley Виктор Романович</i> , Заслуженный работник высшей школы РФ, кандидат искусствоведения, профессор

**ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>26</b>	<i>Агишева Юлия Ивановна</i> , зав. кафедрой, кандидат искусствоведения
Специальность (дирижирование)	<b>12.30</b>	<b>61</b>	<i>Худoley Виктор Романович</i> , Заслуженный работник высшей школы РФ, кандидат искусствоведения, профессор

**МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки (музыкальная журналистика, музыкальная педагогика, этномузыкология)	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>500</b>	<i>Пантелеева Юлия Николаевна</i> , доцент, кандидат искусствоведения
Теория музыки (музыковедение, компьютерная музыка)	<b>12.30 - 13.30</b>	<b>500</b>	<i>Пантелеева Юлия Николаевна</i> , доцент, кандидат искусствоведения
Музыковедение (музыкальная литература)	<b>11.30-12.30</b>	<b>39а</b>	<i>Енукидзе Натэла Исидоровна</i> , декан, доцент, кандидат искусствоведения
Специальность (медиакомпозиция)	<b>11.30-12.30</b>	<b>8</b>	<i>Васильев Артем Михайлович</i> , преподаватель
Специальность (компьютерная музыка)	<b>13.30</b>	<b>8</b>	<i>Довгань Владимир Борисович</i> , Заслуженный деятель искусств РФ, доцент
Специальность (музыкальная журналистика)	<b>12.30</b>	<b>503</b>	<i>Агишева Юлия Ивановна</i> , зав. кафедрой, кандидат искусствоведения
Специальность (музыкальная педагогика)	<b>12.30</b>	<b>63</b>	<i>Мишина Оксана Евгеньевна</i> , зав. кафедрой, Заслуженный работник культуры РФ, доцент
Специальность (этномузыкология)	<b>12.30</b>	<b>60</b>	<i>Белогурова Лариса Михайловна</i> , зав. кафедрой, кандидат искусствоведения, доцент
Специальность (менеджмент музыкального искусства)	<b>12.30</b>	<b>39а</b>	<i>Родионова Дарья Геннадьевна</i> , зав. кафедрой, кандидат культурологии, доцент

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА**

<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>11.30 - 12.30</b>	<b>59</b>	<i>Саржант Александр Владимирович</i> , старший преподаватель

Специальность (звукорежиссура)	<b>12.30</b>	<b>12</b>	<i>Золотова Любовь Николаевна</i> , старший преподаватель
<b>КОМПОЗИЦИЯ</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Теория музыки	<b>12.30 - 13.30</b>	<b>500</b>	<i>Пантелеева Юлия Николаевна</i> , доцент, кандидат искусствоведения
Специальность (композиция)	<b>13.30</b>	<b>65</b>	<i>Микита Андрей Иштванович</i> , профессор
<b>ПРОДЮСЕРСТВО</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Продюсерство	<b>12.30</b>	<b>26</b>	<i>Иванов Олег Валентинович</i> , зав. кафедрой, кандидат физико-математических наук <i>Христюк Роман Маркович</i> , старший преподаватель

<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ (для поступающих на программы БАКАЛАВРИАТА и СПЕЦИАЛИТЕТА)</b>			
<i>ПРЕДМЕТ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>	<i>АУДИТОРИЯ</i>	<i>КОНСУЛЬТАНТЫ</i>
Русский язык и литература	<b>14.00-15.00</b>	<b>736</b>	<i>Цымбаленко Нелли Сергеевна</i> , преподаватель