

| | |
|--|---|
| <p>ПРИНЯТО На заседании Ученого совета от «31» октября 2017 № 3 ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»</p> | <p>УТВЕРЖДЕНО Приказом ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» от «03» ноября 2017 № 1116 и.о. ректора Г.В.Маяровская</p>  |
|--|---|

ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕДЕРАЛЬНОМ РЕСУРСНОМ МЕТОДИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, функции и порядок организации деятельности Федерального ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства (далее – Федеральный ресурсный методический центр).

1.2. Федеральный ресурсный методический центр осуществляет свою деятельность на основе плана, утверждаемого ежегодно Ученым советом Российской академии музыки имени Гнесиных по согласованию с Минкультуры России.

2. Задачи и функции Федерального ресурсного методического центра

2.1. Основными задачами Федерального ресурсного методического центра являются:

- создание эффективной системы взаимодействия Федерального ресурсного методического центра с региональными методическими службами в сфере культуры;
- осуществление организационной, учебно-методической, нормативно-правовой, экспертно-консультационной поддержки региональных методических служб в сфере культуры;
- формирование методологии и методических подходов к управлению детскими школами искусств, включая его содержание и организационные формы;
- организационное, методическое и аналитическое сопровождение деятельности детских школ искусств;
- аналитическая, информационная, методическая поддержка учреждений среднего профессионального образования в области культуры;
- развитие кадрового потенциала в детских школах искусств;
- создание цифровой ресурсно-информационной базы для преподавателей и руководителей детских школ искусств в качестве площадки для их оперативного информирования, методического

обеспечения, творческого взаимодействия;

- создание условий и механизмов для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей.

2.2. Для решения указанных задач Федеральный ресурсный методический центр осуществляет следующие функции:

2.2.1. По научно-методическому сопровождению:

- разработка методик, технологий, методических рекомендаций, учебных пособий по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств;
- экспертиза образовательных программ, учебно-методических материалов, инновационных проектов, направленных в Федеральный ресурсный методический центр органами государственной власти, органами местного самоуправления, региональными методическими службами, детскими школами искусств;
- проведение исследований состояния и развития детских школ искусств по заданию Министерства культуры Российской Федерации;
- разработка методик и учебных программ, организация и проведение мероприятий, направленных на выявление одаренных детей в области искусств и их профессиональное самоопределение;
- разработка цифровых и интерактивных методик преподавания учебных предметов в детских школах искусств;

2.2.2. По информационному и аналитическому сопровождению:

- анализ состояния и развития региональных и муниципальных систем образования в сфере культуры (проведение мониторингов, маркетинговых исследований, изучение передового опыта);
- создание и сопровождение баз данных (региональных методических служб сферы культуры, детских школ искусств – победителей общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» и др.);
- распространение и внедрение в детские школы искусств лучших практик и программ по учебным предметам в области искусств;
- подготовка аналитических материалов (доклады, записки, предложения) по запросу Минкультуры России, иных федеральных органов власти и управления;
- оперативное обеспечение Минкультуры России, иных государственных органов власти, заинтересованных лиц необходимыми статистическими и информационными материалами, относящимися к состоянию детских школ искусств;
- создание портала учебной литературы по всем направлениям дополнительного образования в области искусств в рамках цифровой ресурсно-информационной базы дополнительного образования.

2.2.3. По развитию связей с общественностью:

- организационно-методическая и информационная поддержка

деятельности общественных организаций, союзов, советов, деятельность которых направлена на развитие детских школ искусств;

- изучение и распространение эффективных форм взаимодействия детских школ искусств и организаций культуры – музеев, филармоний, театров, выставочных комплексов и т.д., организаций среднего профессионального образования;
- поддержка взаимодействия образовательных организаций сферы культуры и организаций общего образования по вопросам повышения качества преподавания учебных предметов предметной области «Искусство» в общеобразовательных организациях;
- участие в деятельности общественных организаций, союзов, профессиональных объединений.

2.2.4. По координации сетевого взаимодействия:

- информирование детских школ искусств об изменениях в нормативно-правовом регулировании, о лучших практиках, инновациях, мероприятиях;
- взаимодействие с региональными методическими центрами в сфере культуры, осуществляющими научно-методическую и организационно-методическую поддержку детских школ искусств;
- подготовка информационных материалов для размещения на официальных федеральных интернет-ресурсах, в т.ч. национальном портале дополнительного образования детей;
- организация мероприятий для профессионального сообщества (форумы, конференции, выставки, круглые столы, web-мероприятия), творческих мероприятий для детей и молодежи (фестивали, конкурсы, творческие школы и др.), содействие субъектам Российской Федерации в их проведении;
- консультационная поддержка учредителей детских школ искусств, организаций и педагогов, в т.ч. с использованием официального сайта в сети Интернет, электронных сервисов;
- участие в международных ассоциациях, научных и профессиональных сетях по направлению детского образования в области искусств, включая такие крупные международные организации как UNICEF и ЮНЕСКО.

2.2.5. По развитию кадрового потенциала совместно с Центром переподготовки и повышения квалификации:

- разработка, учебно-методическое обеспечение и реализация программ повышения квалификации педагогических и руководящих работников детских школ искусств, учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры (в т.ч. реализуемых в дистанционной форме), организация и проведение стажировок, мастер-классов, обучающих семинаров;
- проведение конкурсов профессионального мастерства, поддержка

соответствующих мероприятий в субъектах Российской Федерации.

3. Организация работы Федерального ресурсного методического центра

3.1. Руководителем Федерального ресурсного методического центра является сотрудник, имеющий высшее образование и стаж работы в сфере художественного образования не менее 5 лет, назначенный приказом ректора Российской академии музыки имени Гнесиных.

3.2. Федеральный ресурсный методический центр ежегодно отчитывается о своей работе перед Ученым советом Российской академии музыки имени Гнесиных, Министерством культуры Российской Федерации.

3.3. Федеральный ресурсный методический центр обеспечивает открытость своей деятельности, распространение информационных, аналитических и методических материалов с использованием официального сайта в сети Интернет и СМИ.